

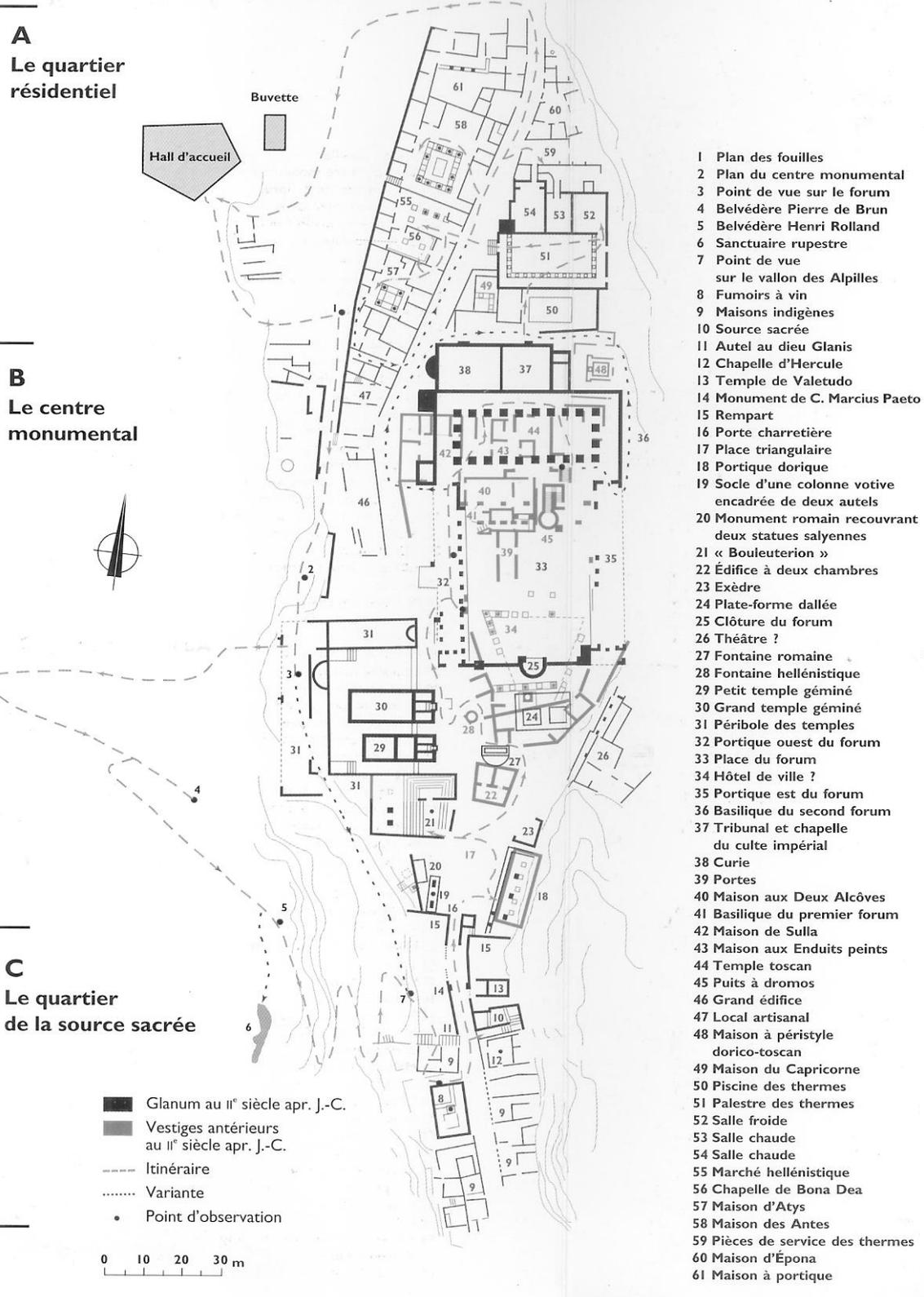
DOSSIER ENSEIGNANT

Site archéologique de Glanum Saint-Rémy-de-Provence



Au pied des Alpilles et sur la commune de Saint-Rémy-de-Provence, Glanum, fouillé depuis 1921, se signale par sa longue histoire qui se déroule du VI^{ème} siècle avant J. C. au III^{ème} siècle de notre ère. Son urbanisme exemplaire et d'importants monuments religieux et civils caractérisent ce splendide site archéologique.

PLAN DU SITE



UNE SUPERPOSITION DE CIVILISATIONS...

LE SITE A L'EPOQUE GAULOISE (VI^{ème} siècle avant J. C.)

Un peuple de Gaulois, les Salyens (d'origine celto-ligure) s'installe au VI^{ème} siècle avant J. C. à l'entrée du seul vallon qui traverse la chaîne des Alpilles, reliant la plaine de la Durance au nord à celle de la Crau au sud. Cet emplacement est stratégique puisqu'il permet d'une part la traversée rapide des Alpilles, utile pour les échanges commerciaux et d'autre part la protection par les collines formant un rempart naturel contre les attaques ennemies.

Une source, résurgence naturelle d'eau, favorise aussi l'implantation des Gaulois qui crûrent aux bienfaits de cette eau guérisseuse. Ils baptisèrent le Dieu de cette source : Glan ; c'est ainsi qu'on les appela les Glaniques, et leur *oppidum*¹ *Glanon*, puis *Glanum* à l'époque romaine.



Glanique assis en tailleur

Le culte des têtes coupées

Des vestiges témoignent du culte des têtes coupées à Glanum.



Linteau et bloc en calcaire creusés d'alvéoles pour l'insertion de têtes coupées

Les celtes avaient pour coutume d'exposer les têtes coupées des ennemis aux portes de leurs villes et dans leurs maisons pour les effrayer.

¹ Nom donné aux villages fortifiés indigènes, le plus souvent perchés.

LE SITE A L'EPOQUE HELLENISTIQUE (époque grecque allant du VI^{ème} au II^{ème} siècle avant J. C.)

Les Glaniques vont entrer en relation avec des colons grecs venus de Marseille², via le commerce. Ces derniers vont progressivement et pacifiquement apporter leurs savoir-faire en terme d'architecture, d'urbanisme, d'organisation politique et sociale d'une cité.

C'est ainsi qu'au II^{ème} siècle avant J. C., *Glanon* présente les attributs principaux d'une cité hellénistique ; on parlera alors de culture « gallo-grecque ».

Un monument est construit pour recueillir les eaux de la source sacrée, le rempart est

consolidé, des monuments publics régissant la vie politique, sociale et spirituelle du

peuple sont édifiés : le *bouleutérion* (lieu de réunion des notables décidant des lois), l'*agora* (place publique de toute cité grecque), le temple toscan et le puits à *dromos* (culte rendu à l'eau), le *macellum* (marché)...

On bâtit également des maisons à l'image de celles que l'on trouve en Grèce à la même époque : s'organisant autour d'une cour intérieure dotée d'un bassin destiné à recueillir les eaux de pluie (l'*impluvium*).



Chapiteau^{2bis} à quatre têtes, d'époque hellénistique, dont la facture et les représentations sont indigènes.



La source sacrée

maisons à l'image de celles que l'on trouve en Grèce à la même époque : s'organisant autour d'une cour intérieure dotée d'un bassin destiné à recueillir les eaux de pluie (l'*impluvium*).

Une culture « gallo-grecque » originale

Les grandes familles indigènes se montrent très ouvertes aux apports de l'hellénisme. Ainsi, *Glanon* se couvre de monuments privés et publics, et, dans sa période très prospère (II^{ème} siècle avant J. C.), vraisemblablement due notamment à la notoriété du sanctuaire guérisseur, la ville émet à son nom une monnaie d'argent.

² Marseille est fondée en 600 avant J. C. par les Phocéens.

^{2bis} Partie sculptée au dessus de la colonne.

LE SITE A L'EPOQUE ROMAINE (du I^{er} siècle avant J. C. au III^{ème} siècle après J. C.)



Restitution d'un des temples géminés

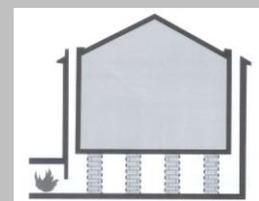
Au I^{er} siècle avant J. C., César³ conquiert la Gaule faisant capituler les peuples gaulois et grecs. Les Romains vont s'installer par la force en Gaule romanisant les cités grecques et les *oppida* gauloises⁴. Ils imposent leurs propres lois, leur propre vision de la cité : c'est ainsi qu'ils détruisent le centre monumental de *Glanon* pour reconstruire par-dessus des monuments qui leur sont caractéristiques. Ils conservent néanmoins le plan urbanistique initié par les Grecs : les monuments dédiés à la vie politique sont détruits et remplacés par le *forum* (la place

publique caractéristique) qui, comme il l'est généralement, est accompagné de la basilique (tribunal et place de commerce) et de la curie (lieu de réunion du sénat local). Le quartier de la source sacrée est conservé et élargi aux divinités romaines⁵, alors associées au culte de l'eau sacrée.

Sur des habitations sont construits des thermes, composés d'une piscine en plein air, d'une *palestre* (gymnase) et des trois salles de bains : salle chaude (*caldarium*), salle tiède (*tepidarium*) et salle froide (*frigidarium*). Les salles chaude et tiède sont chauffées par système d'hypocauste (chauffage par le sol).

Le chauffage par hypocauste

Les thermes étaient chauffés par le sol : des esclaves alimentaient un foyer dont l'air chaud était dirigé sous le sol des bains, entre des pilettes de briques, et dans le creux de l'épaisseur des murs.



³ En 49 avant J. C. César s'empare de Marseille et fonde en 45 la colonie d'Arles.

⁴ Glanum obtient le statut d'*oppidum latinum* qui permet aux notables d'obtenir les droits civils et politiques complets de Rome, en échange de leur intégration aux modèles imposés par Rome.

⁵ *Valetudo*, déesse de la santé et Hercule, dieu de la force et du courage.

DE LA CITE ROMAINE AU SITE ARCHEOLOGIQUE... 17 siècles d'histoire...

La cité est abandonnée au III^{ème} siècle de notre ère, victime des invasions barbares de 260. Elle est pillée et détruite. Les habitants vont s'établir quelques centaines de mètres plus



Le mausolée

au nord : ainsi naîtra le village de Saint Rémy de Provence, construit en partie avec des pierres antiques provenant de Glanum ; la cité antique servant alors de carrière. Au fil des siècles le site sera entièrement recouvert par des alluvions. Seuls deux monuments, communément appelés « les Antiques » resteront toujours à découvert : l'arc de triomphe, antique porte d'entrée de la ville, et le mausolée, tombeau monumental



L'arc de triomphe

glorifiant des membres de l'élite indigène : la famille des *Iulii*.

A partir du 16^{ème} siècle des érudits locaux commencent à s'intéresser aux antiques et au mobilier archéologique découvert dans les terres alentours. Il faudra pourtant attendre l'initiative de l'architecte en chef des Monuments Historiques⁶ en charge des fouilles de St Rémy, pour dégager le site...

1921 : les vestiges sont mis au jour...

Paris, le 15 novembre 1920

Monsieur,

Au cours de mon dernier voyage, j'ai séjourné à Saint Rémy (Bouches du Rhône) pour rechercher la position de la ville *GLANUM LIVII* dont les seuls restes connus sont : le mausolée et l'arc. J'ai pu reconnaître toute une série de points où des ruines romaines affleurent le sol et je suis persuadé qu'avec quelques sondages je pourrai déterminer l'emplacement de la ville romaine. Cette ville romaine semble d'ailleurs située dans les champs, ce qui rendra les fouilles faciles et peu onéreuses. Je crois avoir noté le mur de soutènement de la voie au bord d'un torrent, voie qui passe sous l'arc. On remarque le long de son trajet présumé d'innombrables restes de poteries, de tuiles, d'enduits peints et on y a trouvé de très nombreuses monnaies [...].

Jules Formigé (au Ministère des Beaux-Arts)



Vue sur les Alpilles avant la découverte du site...



L'abside de la curie vient d'être dégagée...

Paris, le 2 mars 1921

Monsieur le directeur,

Vous avez bien voulu m'ouvrir en 1920 un crédit de mille francs pour faire quelques sondages et récolter des objets épars à l'ancienne *GLANUM LIVII*, aujourd'hui St Rémy (Bouches du Rhône). J'ai l'honneur de vous rendre compte des travaux qui ont été subventionnés. On a extrait des débris de la carrière de St Paul une stèle en pierre sans inscription, de caractère grec, avec fronton triangulaire. Un caisson funéraire au pied ; il renfermait cinq vases brisés, une petite passoire en bronze [...], on a transporté le tout au musée [...]. Près du mas Tardieu, un mur romain en petit appareil a été débroussaillé sur 100 mètres de longueur environ. Il présente l'apparence de redans et de tours [...].

Jules Formigé (au Ministère des Beaux-Arts)

⁶ Jules Formigé (1887 – 1960)

QUELQUES OBJETS ISSUS DES DECOUVERTES POUR ILLUSTRER LE QUOTIDIEN DES HABITANTS DE L'EPOQUE... conservés à l'Hôtel de Sade à St Rémy de Provence.



Amphore



Pot à eau en verre



Pot à eau en terre cuite



Oenoché en bronze



Cuillères en nacre



Lampe à huile



Lustre



Tête de Livie en marbre



Hercule



Enfant romain



Soldat romain



Fragments d'enduits peints



Bas-relief figurant un lion



Élément de corniche

.....RENSEIGNEMENTS PRATIQUES.....

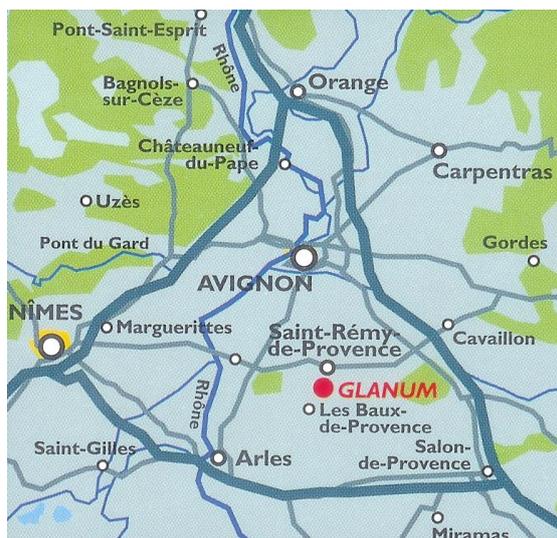
Pour plus de renseignements concernant les visites et activités pédagogiques pour les groupes scolaires, veuillez contacter Emmanuelle Chalier, chargée d'actions éducatives :

E-Mail : emmanuelle.chalier@monuments-nationaux.fr

Site archéologique de Glanum
Service d'actions éducatives
Route des Baux
13210 St-Rémy-de-Provence

Fixe : 04 32 60 64 04

Mobile : 07 85 64 13 04



Accès :

- depuis Paris ou Marseille : A7 (sortie Cavailon), direction St-Rémy-de-Provence.
- depuis Montpellier : A9 (sortie Nîmes), direction Tarascon puis St-Rémy-de-Provence.