

MANUEL DE VENTE

110 MONUMENTS

VOUS ACCUEILLENT
DANS TOUTE LA FRANCE

CHÂTEAU ET REMPARTS DE CARCASSONNE :

Faites le tour,
ça vaut le détour !

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX



Le Centre des monuments nationaux conserve, restaure, valorise, anime et ouvre à la visite 110 monuments datant de la Préhistoire au XX^e siècle. On trouve parmi eux des monuments emblématiques tels que les châteaux d'Angers et d'Azay-le-Rideau, l'abbaye du Mont-Saint-Michel, le château et les remparts de la cité de Carcassonne, l'Arc de triomphe, le Panthéon, la Sainte-Chapelle et l'Hôtel de la Marine à Paris, mais aussi des pépites à découvrir sur l'ensemble du territoire national. Tous illustrent par leur diversité, la richesse du patrimoine français de toutes les époques : abbayes, châteaux, forteresses, grottes préhistoriques, sites archéologiques, villas modernes...

Visiter un site du Centre des monuments nationaux, c'est la promesse d'une expérience unique au cœur d'un monument inscrit dans son paysage, où des équipes passionnées accompagnent chaque visiteur à travers l'Histoire.

La grande famille du Centre des monuments nationaux s'enrichit en novembre 2023 avec l'ouverture d'un nouveau joyau : la Cité internationale de la langue française dans le château royal Renaissance restauré de Villers-Cotterêts. Nous vous invitons à découvrir sans attendre ce lieu exceptionnel, premier espace culturel entièrement consacré la langue française, situé dans la région Hauts-de-France et accessible en train en moins d'une heure depuis Paris. A la fin de l'année 2026, le palais du Tau à Reims, résidence royale lors des cérémonies du sacre, rouvrira ses portes après d'importants travaux de rénovation. Son nouveau parcours de visite permanent valorisera la thématique du sacre des rois de France à partir des collections prestigieuses conservées au palais du Tau. Conçu comme un véritable spectacle, il invitera chaque visiteur à prendre part à la cérémonie du sacre !

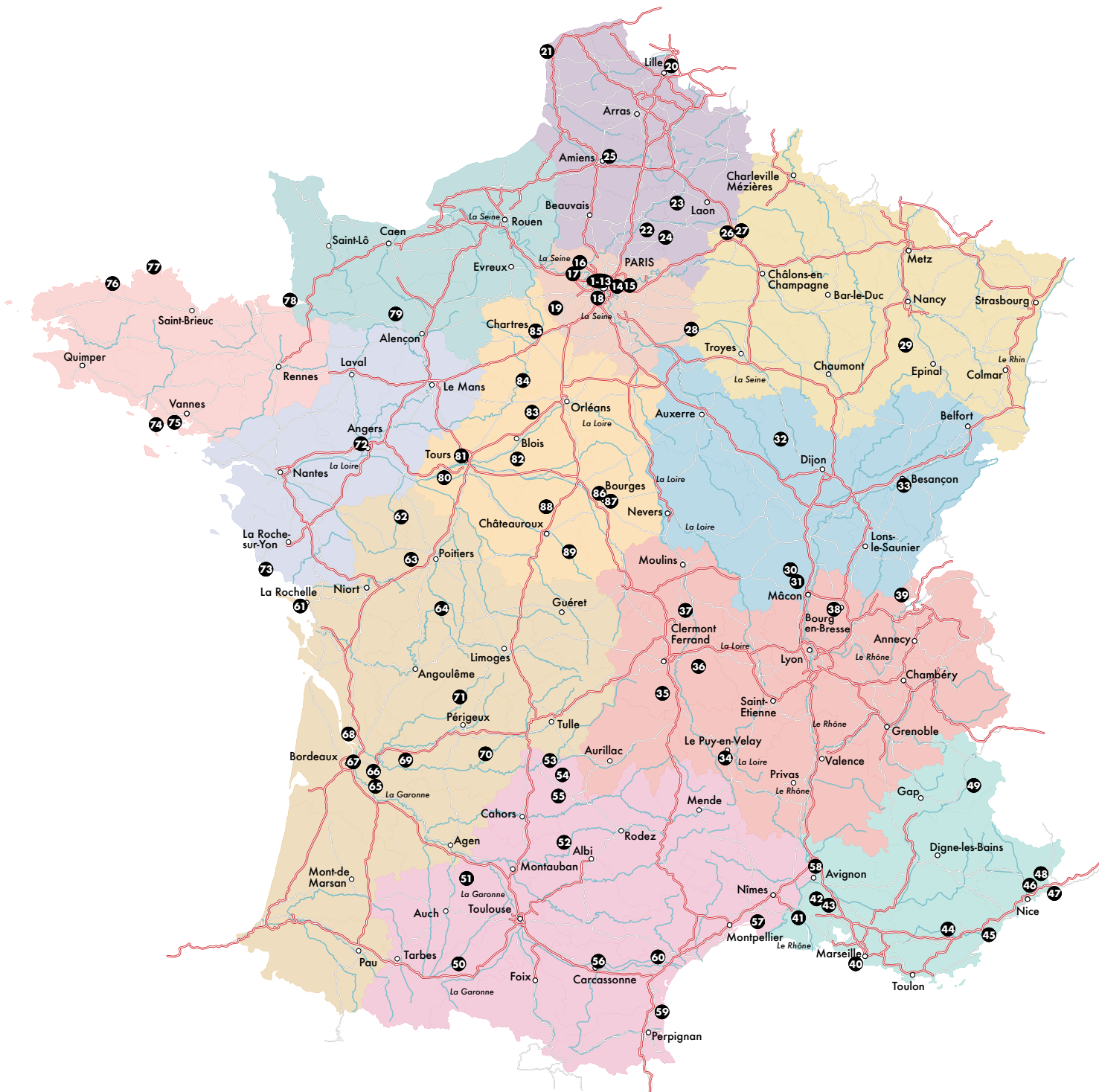
Opérateur culturel unique par son ampleur, sa présence nationale et son rayonnement international, le Centre des monuments nationaux est un partenaire privilégié des professionnels du tourisme. Nous mettons à votre disposition des outils adaptés dont ce manuel de vente, disponible en 11 langues, support privilégié de l'organisation de vos visites. Notre site internet www.monuments-nationaux.fr, permet de consulter les modalités de visite, de télécharger des outils de promotion, d'être informé de toute l'actualité des monuments - plus de 450 manifestations chaque année - et d'acheter des billets en ligne.

Nous mettons tout en œuvre pour offrir à nos visiteurs comme à nos partenaires, la meilleure expérience au sein de ce patrimoine exceptionnel que constitue le réseau du Centre des monuments nationaux. L'ensemble des équipes dédiées à la promotion et à la commercialisation de l'offre, en France comme à l'international, se tient à votre disposition. N'hésitez pas à les solliciter.

Bonnes visites !

Marie Lavandier
Présidente du Centre des monuments nationaux

SOMMAIRE



PARIS ÎLE-DE-FRANCE

1. Arc de triomphe	p.6
2. Sainte-Chapelle	p.8
3. Conciergerie	p.10
4. Panthéon	p.12
5. Hôtel de la Marine	p.14
6. Chapelle Expiatoire	p.16
7. Domaine national de Saint-Cloud	p.18
8. Domaine national du Palais Royal	p.18
9. Colonne de Juillet	p.18
10. Hôtel de Sully	p.18
11. Maison-Atelier Marta Pan & André Wogenscky	p.18
12. Tours de la cathédrale Notre-Dame de Paris	p.18
13. Basilique cathédrale de Saint-Denis	p.20
14. Château de Vincennes	p.22
15. Château de Champs-sur-Marne	p.24
16. Château de Maisons à Maisons-Laffite	p.26
17. Villa Savoye à Poissy	p.28
18. Maison des Jardiés à Sèvres	p.30
19. Château de Rambouillet	p.32

HAUTS-DE-FRANCE

20. Villa Cavois à Croix	p.36
21. Colonne de la Grande Armée à Wimille	p.38
22. Château de Pierrefonds	p.40
23. Domaine national du château de Coucy	p.42
24. Cité Internationale de la langue française- Château de Villers-Cotterêts	p.44
25. Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens	p.46

GRAND EST

26. Musée des Sacres - Palais du Tau	p.50
27. Tours de la cathédrale de Reims	p.52
28. Château de La Motte Tilly	p.54
29. Château de Haroué	p.56

BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

30. Abbaye et musée d'art et d'archéologie de Cluny	p.60
31. Chapelle des moines de Berzé-la-Ville	p.62
32. Château de Bussy-Rabutin	p.64
33. Horloge astronomique de la cathédrale de Besançon	p.66

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

34. Ensemble cathédral du Puy-en-Velay	p.70
35. Château de Villeneuve-Lembron	p.72
36. Château d'Aulteribe	p.74
37. Château de Chareil-Cintrat	p.76
38. Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse	p.78
39. Château de Voltaire à Ferney-Voltaire	p.80

PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

40. Château d'If	p.84
41. Abbaye de Montmajour	p.86
42. Site archéologique de Glanum	p.88
43. Hôtel de Sade	p.90
44. Abbaye du Thoronet	p.92
45. Cloître de la cathédrale de Fréjus	p.94
46. Trophée d'Auguste à La Turbie	p.96
47. Cap Moderne	p.98
48. Monastère de Saorge	p.100
49. Village fortifié de Mont-Dauphin	p.102

OCCITANIE

50. Sites et musée archéologiques de Montmaurin	p.106
51. Château de Gramont	p.108
52. Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue	p.110
53. Château de Castelnau-Bretenoux	p.112
54. Château de Montal	p.114
55. Château d'Assier	p.116
56. Château et remparts de la cité de Carcassonne	p.118
57. Tours et remparts d'Aigues-Mortes	p.120
58. Fort Saint-André à Villeneuve lez Avignon	p.122
59. Forteresse de Salses	p.124
60. Ensérune, oppidum et musée archéologique	p.126

NOUVELLE AQUITAINE

61. Tours de La Rochelle	p.130
62. Château d'Oiron	p.132
63. Site gallo-romain de Sanxay	p.134
64. Abbaye Saint-Sauveur de Charroux	p.136
65. Château ducal de Cadillac	p.138
66. Abbaye de La Sauve-Majeure	p.140
67. Tour Pey-Berland à Bordeaux	p.142
68. Grotte de Pair-non-Pair	p.144
69. Villa gallo-romaine de Montcaret	p.146
70. Abri du Cap-Blanc et Gisement de Laugerie-Haute	p.148
71. Château de Puylaugue	p.150

PAYS DE LA LOIRE

72. Domaine national du Château d'Angers	p.154
73. Maison et jardins de Georges Clemenceau	p.156

BRETAGNE

74. Alignements de Carnac	p.160
75. Site des mégalithes de Locmariaquer	p.162
76. Grand cairn de Barnenez	p.164
77. Maison d'Ernest Renan à Tréguier	p.166

NORMANDIE

78. Abbaye du Mont-Saint-Michel	p.170
79. Château de Carrouges	p.172

CENTRE-VAL DE LOIRE

80. Château d'Azay-le-Rideau	p.176
81. Cloître de la Psalette à Tours	p.178
82. Château de Fougères-sur-Bièvre	p.180
83. Château de Talcy	p.182
84. Château de Châteaudun	p.184
85. Cathédrale et Trésor de Chartres	p.186
86. Palais Jacques Coeur à Bourges	p.188
87. Crypte et tour de la cathédrale de Bourges	p.190
88. Château de Bouges	p.192
89. Maison de George Sand à Nohant	p.194



4 PANTHÉON page 12

5 Hôtel de LA MARINE page 14

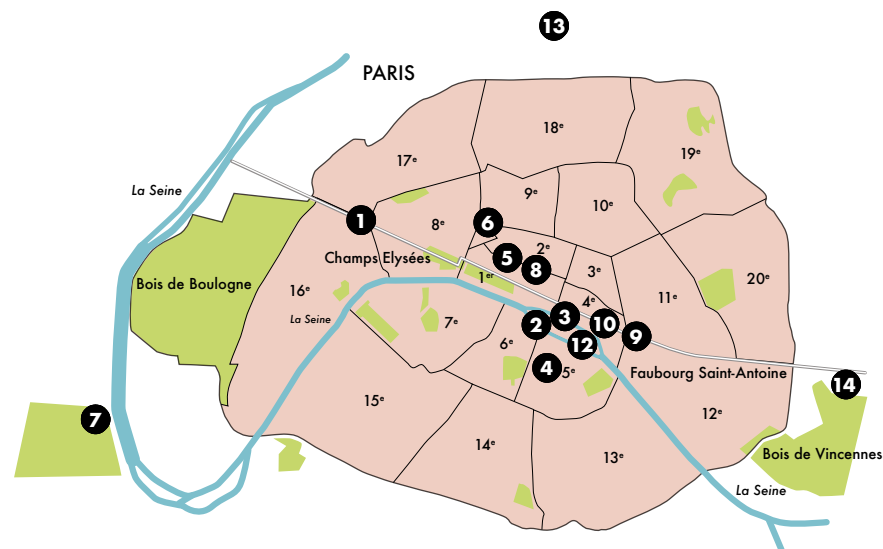
13 Basilique cathédrale SAINT-DENIS page 20

17 VILLA SAVOYE page 28

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

PARIS ÎLE-DE-FRANCE

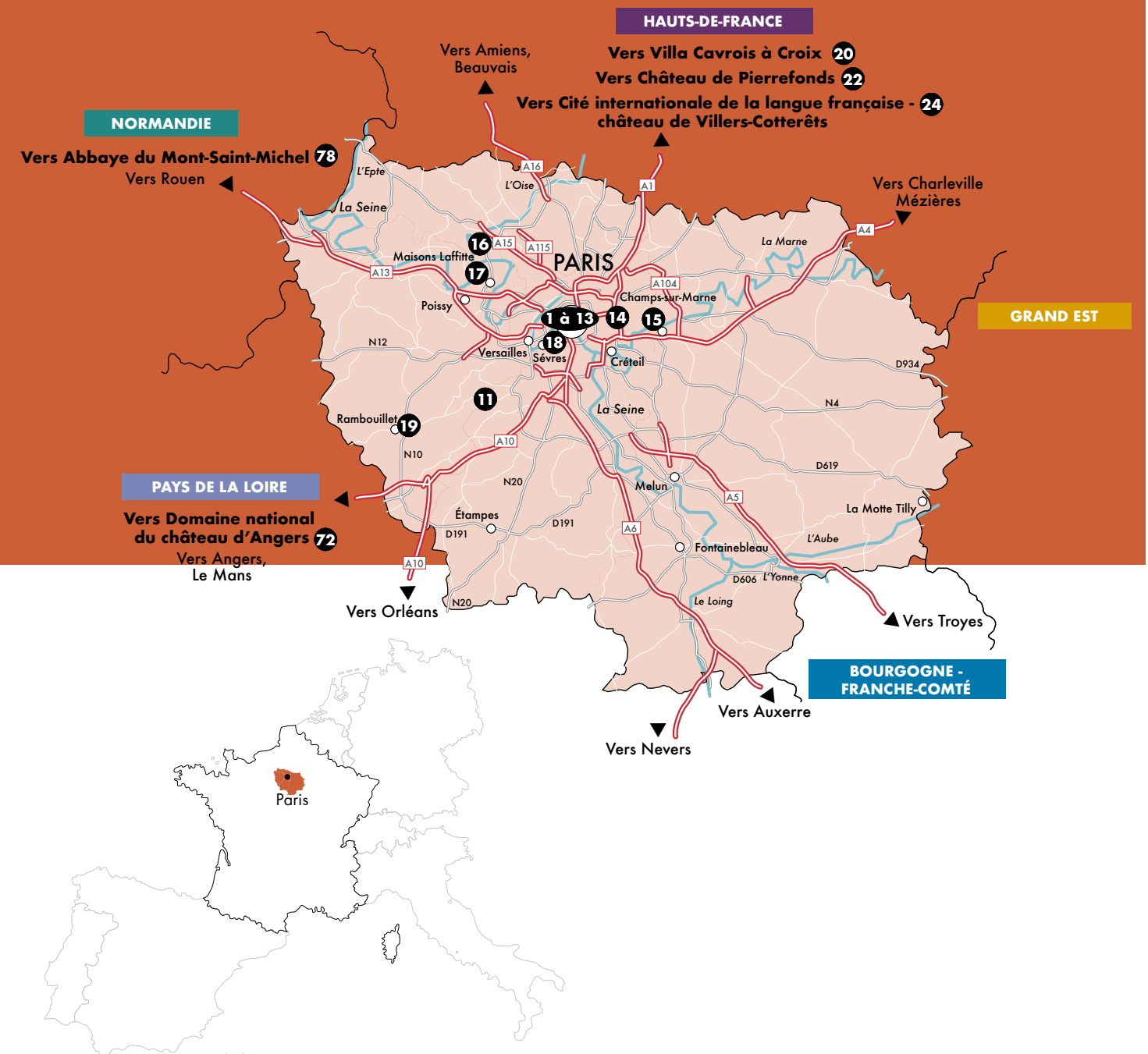
- | | | | |
|-------------------------------------|------|--|------|
| 1. Arc de triomphe | p.6 | 11. Maison-Atelier Marta Pan & André Wogenscky | p.18 |
| 2. Sainte-Chapelle | p.8 | 12. Tours de la cathédrale Notre-Dame de Paris | p.18 |
| 3. Conciergerie | p.10 | 13. Basilique cathédrale de Saint-Denis | p.20 |
| 4. Panthéon | p.12 | 14. Château de Vincennes | p.22 |
| 5. Hôtel de la Marine | p.14 | 15. Château de Champs-sur-Marne | p.24 |
| 6. Chapelle Expiatoire | p.16 | 16. Château de Maisons à Maisons-Laffitte | p.26 |
| 7. Domaine national de Saint-Cloud | p.18 | 17. Villa Savoye à Poissy | p.28 |
| 8. Domaine national du Palais Royal | p.18 | 18. Maison des Jardies à Sèvres | p.30 |
| 9. Colonne de Juillet | p.18 | 19. Château de Rambouillet | p.32 |
| 10. Hôtel de Sully | p.18 | | |



VOS CONTACTS

Marché national / Paris - Île-de-France
Amy Engelen
Tél. (33) (0)1 53 40 69 99
Port. (33) (0)6 33 19 23 89
amy.engelen@monuments-nationaux.fr

Marché international
William Roussel
Tél. (33) (0)1 44 61 20 83
Port. (33) (0)6 33 19 02 56
william.roussel@monuments-nationaux.fr



Légende
des fiches
monuments

- | | | | | | |
|-----------------------|----------------------|--------------------------|-------------------------------|--------------------|----------------------------|
| Librairie/Boutique | Parking bus | Dépose minute autocars | Parking vélo | Parking moto | Parking voiture |
| Espace bébé | Prêt de poussettes | Pique nique | Distributeur auto de boissons | Restauration | Parking voiture électrique |
| Toilettes (handicapé) | Consignes/Vestiaires | Prêt de fauteuil roulant | Parc accès gratuit | Salle de spectacle | Location espaces |



Arc DE TRIOMPHE

Une vue unique sur les Champs-Élysées.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un panorama extraordinaire depuis la place de l'Étoile.
- Venez visiter l'un des plus grands arcs de triomphe au monde.
- Un lieu hautement symbolique : la tombe du Soldat inconnu.

En 1806, Napoléon I^{er} ordonne la construction de l'Arc de triomphe en l'honneur de la Grande Armée.

Inspiré des arcs antiques, ce monument emblématique porte les noms des batailles et des généraux de la Révolution et du Premier Empire. L'Arc de triomphe vous permet de parcourir son histoire et de comprendre le sens des sculptures qui ornent ses façades. Située au dernier niveau, la terrasse panoramique vous offre, de jour comme de nuit, un point de vue unique sur Paris.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le 7 août 1919, le pilote Charles Godefroy décide de défilier avec son chasseur et réussit l'exploit de passer dans le « trou » de 29 mètres sur 14.

COMMENT VENIR

- Lignes 1, 2, 6 : station Charles de Gaulle-Étoile (90 m).
- RER A : station Charles de Gaulle-Étoile (90 m).



VISITES

LIBRE 

Avec document de visite.
Durée : 45min.

CONFÉRENCE 

Sur réservation. Autres langues à la demande.

PRIVÉE

Sur réservation.

SERVICES



BON À SAVOIR

Ascenseur pour les personnes à mobilité réduite.
Escaliers de 284 marches pour accéder à la terrasse.



E-billetterie professionnelle



Réservation en ligne pour les groupes

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 1^{er} avril au 30 septembre de 10h à 23h, (à partir de 11h les mardis).
 - Du 1^{er} octobre au 31 mars de 10h à 22h30, (à partir de 11h les mardis).
- Dernier accès en billetterie 45min avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 8 mai et 25 décembre.
- Les matins du 14 juillet et du 11 novembre.

QUI CONTACTER

Réservation en ligne obligatoire pour les groupes depuis l'e-billetterie professionnelle

Arc de Triomphe
Place Charles de Gaulle - 75008 Paris
reservations.arcdetriomphe@monuments-nationaux.fr
www.paris-arc-de-triomphe.fr



SAINTE-CHAPELLE

Laissez-vous éblouir par les 1113 vitraux de ce joyau du gothique rayonnant.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un joyau de l'art du vitrail du 13^e siècle (1113 vitraux!).
- Une prouesse architecturale, chef d'œuvre du gothique rayonnant.
- Situé en plein cœur du Paris historique à proximité de Notre-Dame.

Au milieu du XIII^e siècle, Louis IX fit édifier la Sainte-Chapelle au cœur de sa résidence parisienne, le Palais de la Cité.

Conçue comme un monumental reliquaire, elle abritait alors la Couronne d'Épines du Christ. Ornée d'un ensemble unique de quinze verrières et d'une rose formant de véritables murs de lumière, la Sainte-Chapelle constitue le joyau du gothique rayonnant français.

LE SAVIEZ-VOUS ?

La flèche actuelle reconstruite après la Révolution est la 5^e depuis l'origine. Sa restauration a inspirée celle de Notre-Dame de Paris.

VISITES

LIBRE

Téléchargez le document de visite en ligne avant votre venue :
<https://www.sainte-chapelle.fr/visiter/visites-et-activites>.
Durée : 30min à 1h.

AVEC AUDIOPHONE POUR LES GROUPES

Obligatoire pour les groupes accompagnés d'un guide-conférencier (sauf si déjà équipés)

AVEC AUDIOGUIDE

CONFÉRENCE

Durée : 1h30.

PRIVÉE

Sur réservation.

SERVICES



BON À SAVOIR

Nombre d'étages pendant la visite : 1.
Monument accessible partiellement aux personnes à mobilité réduite.



E-billetterie professionnelle



Réservation en ligne pour les groupes

COMMENT VENIR

- Ligne 4 : station Cité (90 m).
- Lignes 1, 7, 11, 14 : station Châtelet (300 m).
- RER B ou C : station Saint-Michel (120 m).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 1^{er} avril au 30 septembre de 9h à 19h.
 - Du 1^{er} octobre au 31 mars de 9h à 17h.
- Dernier accès en billetterie 45min avant la fermeture.
Dernier accès au monument, 30min avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Réservation en ligne obligatoire pour les groupes adultes depuis l'e-billetterie professionnelle
Sainte Chapelle
10, boulevard du Palais - 75001 Paris
Tél. : (33) (0)1 53 40 61 04 / 60 97
resailedelacite@monuments-nationaux.fr
www.sainte-chapelle.fr



CONCIERGERIE

Découvrez les exceptionnelles salles gothiques de ce palais médiéval royal, devenu tribunal révolutionnaire.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Situé en plein cœur du Paris historique à quelques pas de Notre-Dame de Paris.
- Premier palais des rois de France et haut lieu de la Révolution française.
- Une visite dynamique et animée avec l'Histopad, la tablette à remonter le temps.

Vous pourrez admirer les splendides vestiges gothiques édifiés sous Philippe Le Bel et les plus anciennes cuisines de Paris de l'époque de Jean le Bon.

Les rois de France délaissent le palais à la fin du XIV^e siècle pour s'installer au Louvre et à Vincennes. L'activité judiciaire s'y développe, et des prisons sont aménagées. La Conciergerie devient un des hauts lieux de détention pendant la Révolution française avec l'installation du tribunal révolutionnaire. Sa prisonnière la plus célèbre est Marie-Antoinette.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Des prisons sont aménagées et confiées à l'administration d'un concierge : c'est de là que le monument tient son appellation : «la Conciergerie».

COMMENT VENIR

- Ligne 4 : station Cité.
- Lignes 1, 7, 11, 14 : station Châtelet (300 m).
- RER B ou C : station Saint-Michel (120 m).



VISITES

LIBRE

Téléchargez le document de visite en ligne avant votre venue :
<https://www.paris-conciergerie.fr/visiter/visites-et-activites>
Durée : 30 min à 2h.

AVEC HISTOPAD

Pour les individuels, compris dans le billet d'entrée.
Pour les groupes, forfait à 45 € à partir de 8 personnes.
Les tablettes sont délivrées jusqu'à 16h30.

CONFÉRENCE

Sur réservation. Autres langues à la demande.
Durée : 1h30.

PRIVÉE

Sur réservation.

SERVICES



BON À SAVOIR

Nombre d'étages pendant la visite : 2.
Monument non accessible aux personnes à mobilité réduite.



E-billetterie professionnelle



**Réservation en ligne pour
les groupes**



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Toute l'année de 9h30 à 18h.
Dernier accès en billetterie 30min avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Réservation en ligne obligatoire pour les groupes
adultes depuis l'e-billetterie professionnelle

Conciergerie

2, boulevard du Palais - 75001 Paris

Réservation obligatoire

Tél. : (33) (0)1 53 40 61 04 / 60 97

resailedelacite@monuments-nationaux.fr

www.paris-conciergerie.fr



PANTHÉON

Le temple de la Nation française.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- S'inspirer des hommes et femmes qui ont incarné de manière exemplaire les valeurs de liberté, d'égalité et de fraternité.
- Découvrir les décors exceptionnels du Panthéon.
- Venir voir tourner la terre grâce au pendule de Foucault.

En créant une architecture religieuse exemplaire, Soufflot répondait au vœu de Louis XV de glorifier dignement la monarchie en la personne de sainte Geneviève, patronne de Paris, à laquelle était dédié l'édifice.

En 1791, la Révolution transforme le monument en temple des grands Hommes. Au XIX^e siècle, il reçoit, au gré des régimes successifs, une affectation tantôt religieuse, tantôt patriotique. Depuis 1885, date d'entrée au Panthéon de Victor Hugo, l'édifice est devenu le lieu où reposent les grands hommes et femmes de la patrie : Voltaire, Rousseau, Zola, Pierre et Marie Curie, Simone Veil (...).

LE SAVIEZ-VOUS ?

Joséphine Baker est la première artiste et femme noire à entrer au Panthéon.

COMMENT VENIR

- Ligne 7 : station Jussieu.
- Ligne 10 : station Cardinal-Lemoine.

VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 1h.

AVEC AUDIOPHONE POUR LES GROUPES

Obligatoire pour les groupes accompagnés d'un guide-conférencier (sauf si déjà équipés)

AVEC AUDIOGUIDE

CONFÉRENCE

Sur réservation. Autres langues à la demande.
Durée : 1h30.

PRIVÉE

Sur réservation.

SERVICES



BON À SAVOIR

Rampe d'accès extérieur et dans la nef.



E-billetterie professionnelle



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 1^{er} avril au 30 septembre de 10h à 18h30.
 - Du 1^{er} octobre au 31 mars de 10h à 18h.
- Fermeture de la billetterie 45min avant.
• Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Panthéon
Place du Panthéon - 75005 Paris
Tél. : (33) (0)1 44 32 18 00
reservations.panthéon@monuments-nationaux.fr
www.paris-pantheon.fr



Hôtel de LA MARINE

Un lieu iconique du patrimoine français et une vue imprenable sur la place de la Concorde.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un joyau du XVIII^e siècle laboratoire des arts décoratifs.
- Une visite immersive au son du Confident, casque connecté.
- La Collection Al Thani et son programme d'expositions.

D'abord affecté au Garde-Meuble de la Couronne, ancêtre du Mobilier national, puis lieu d'accueil de l'Etat-major de la Marine, l'Hôtel de la Marine est le témoin des mutations de la France, de la royauté à nos jours.

Les visiteurs sont conviés à une visite immersive des somptueux appartements des intendants entièrement remeublés, et des salons d'apparat donnant accès à la loggia, véritable balcon sur la place de la Concorde. Les galeries d'exposition de la Collection Al Thani à l'Hôtel de la Marine présentent une sélection renouvelée des chefs-d'œuvre de la Collection Al Thani.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Pendant la Révolution française, les bijoux de la Couronne exposés à l'Hôtel de la Marine sont dérobés sans que les gardiens ne s'en aperçoivent !

VISITES

LIBRES

Au son du Confident (casque connecté avec un son spatialisé).

- **Appartements des Intendants** 🇫🇷 🇪🇸 🇩🇪 🇮🇹 🇯🇵 🇨🇳 🇷🇺 🇸🇦

Durée : 1h30.

- **Collection Al Thani** 🇫🇷 🇪🇸 pendant les expositions temporaires.

Durée : 1h.

- **Salons et loggia** 🇫🇷 🇪🇸 🇩🇪 🇮🇹 🇯🇵 🇨🇳 🇷🇺 🇸🇦

CONFÉRENCE 🇫🇷 autres langues à la demande.

Sur réservation.

PRIVÉE

Sur réservation.

SERVICES



BON À SAVOIR

Accessible pour les personnes à mobilité réduite (ascenseur).
Nombre d'étages pendant la visite : 1.

- 📧 **E-billetterie professionnelle**
- 👤 **Réservation en ligne pour les groupes (courant 2026)**

COMMENT VENIR

🚇 • Lignes 1, 8 et 12 : station Concorde (20 m).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Tous les jours de 10h30 à 19h.
- Nocturne les vendredis jusqu'à 21h30.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Hôtel de la Marine
2, place de la Concorde - 75008 Paris
Réservations groupes :
groupe-hdm@monuments-nationaux.fr
www.hotel-de-la-marine.paris



Chapelle EXPIATOIRE

Un monument dédié à Louis XVI et à Marie-Antoinette.

3

BONNES RAISONS DE VISITER

- Un lieu de mémoire dédié à Louis XVI et à Marie-Antoinette.
- Un monument d'histoire de la Révolution et de la Restauration.
- Un exemple unique d'architecture néo-classique du XIX^e siècle.

La Chapelle expiatoire, édifiée sous la Restauration, est un lieu de mémoire dédié à Louis XVI et à Marie-Antoinette.

Elle s'élève à l'emplacement de l'ancien cimetière paroissial de la Madeleine où ont été inhumés le Roi et la Reine sous la Révolution ainsi que les corps de 500 condamnés à la guillotine parmi lesquels Charlotte Corday, Olympe de Gouges ou Madame du Barry... Bâtie à la demande de Louis XVIII entre 1816 et 1826, la Chapelle expiatoire est un joyau d'architecture néo-classique et d'art romantique du début du XIX^e siècle.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Les ossements de l'ancien cimetière de la Madeleine sont toujours présents derrière les murs de la Chapelle basse, faisant du monument une nécropole de la Révolution.



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 30min.

CONFÉRENCE autres langues à la demande.

Sur réservation.
Durée : 1h30.

PRIVÉE

Sur réservation.

SERVICES



E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR

- Lignes 3, 12, 13, 14 : station Saint-Lazare (300 m).
- Ligne 9 : station Saint-Augustin, Havre-Caumartin (500 m).
- RER A : Auber (500 m).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- D'octobre à mars du mercredi au samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h.
 - D'avril à septembre, du mardi au samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h30.
- Dernier accès 30min avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Chapelle Expiatoire
29, rue Pasquier - 75008 Paris
Tél. : (33) (0)1 42 65 35 80
chapelle.expiatoire@monuments-nationaux.fr
www.chapelle-expiatoire-paris.fr

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX



Domaine national de Saint-Cloud



Palais Royal



Colonne de Juillet



Hôtel de Sully



Maison-atelier Marta Pan & André Wogenscky



Les tours de la cathédrale Notre-Dame de Paris

Le Centre des monuments nationaux propose également des visites conférence de lieux ouverts au public comme le domaine de Saint-Cloud et le Palais Royal, des visites de lieux habituellement fermés au public comme la Colonne de Juillet, l'Hôtel de Sully, l'Hôtel Potocki et la maison atelier Marta-Pan & André Wogenscky, mais aussi des lieux ouverts uniquement aux individuels comme les Tours de la cathédrale de Notre-Dame de Paris, ouvertes en septembre 2025.

LE DOMAINE DE SAINT-CLOUD



Apanage de Philippe d'Orléans, frère de Louis XIV, le domaine national de Saint-Cloud a perdu son château, incendié en 1870, mais conserve quatre cent soixante hectares de jardins, de parc et de carrés boisés qui offrent une des meilleures expressions de quatre siècles d'histoire de l'art des jardins.

Domaine national de Saint-Cloud - 92210 Saint-Cloud

• VISITE CONFÉRENCE 
30 personnes maximum.

LA COLONNE DE JUILLET

En 1830, la Révolution des Trois Glorieuses porte au pouvoir Louis-Philippe. Pour rendre hommage aux victimes et à leur combat, il ordonne la construction d'une colonne triomphale surmontée du Génie de la Liberté. La visite conférence débute à l'Hôtel de Sully et se poursuit à la Colonne de Juillet où vous pourrez visiter le socle. Pour des raisons de sécurité, l'escalier hélicoïdal de bronze menant au sommet de la colonne est inaccessible au public.

Colonne de Juillet, Place de la Bastille - 75011 Paris

• VISITE CONFÉRENCE 
18 personnes maximum.

MAISON-ATELIER MARTA PAN & ANDRÉ WOGENSCKY

Avis aux amateurs d'architecture et de sculptures ! A dix minutes à pied de la gare de Saint-Rémy-lès-Chevreuse, se trouve un petit bijou du modernisme français : la maison conçue par l'architecte André Wogenscky, collaborateur de Le Corbusier, et sa femme la sculptrice de renommée internationale Marta Pan.

Maison-atelier Marta Pan & André Wogenscky (disciple de Le Corbusier) - 78470 Saint-Rémy-lès-Chevreuse

• VISITE CONFÉRENCE 
15 personnes maximum.

LES TOURS DE LA CATHÉDRALE NOTRE-DAME DE PARIS

Parcours exclusivement réservé aux individuels. Pas d'accès pour les groupes.

Nouveau parcours de visite ! Au fil des 424 marches, des trésors de patrimoine et des points de vue à couper le souffle vous attendent.

Tours de la Cathédrale Notre-Dame de Paris,
Place Jean-Paul II - 75001 Paris

LE PALAIS ROYAL

Le domaine du Palais-Royal ne se résume pas aux bâtiments édifiés depuis le XVII^e siècle. Il abrite également un jardin merveilleux, authentique havre de paix au sein de la capitale. Venez flâner le long de ses allées au gré de son histoire et de vos films et séries préférées comme *Emily in Paris*.

Palais Royal, 8 rue Montpensier - 75001 Paris

• VISITE CONFÉRENCE 
30 personnes maximum.

HÔTEL DE SULLY

Entrez dans la demeure de Sully ! Cet hôtel particulier est construit à partir de 1625 près de la place Royale (aujourd'hui place des Vosges), par Maximilien de Béthune, duc de Sully (1559 - 1641). Cet hôtel reste dans la famille de Sully jusqu'au milieu du XVII^e siècle.

Hôtel de Sully, 62 rue Saint-Antoine - 75004 Paris

• VISITE CONFÉRENCE 
18 personnes maximum.

HÔTEL POTOCKI

Véritable trésor d'architecture du 8^e arrondissement, l'hôtel Potocki était jusqu'alors réservé à la Chambre de Commerce et d'Industrie Paris Ile-de-France qui en a fait son siège social. Cette dernière a décidé d'ouvrir les portes de ce bâtiment d'exception

Hôtel Potocki (siège de la Chambre de commerce et d'industrie de Paris), 27 avenue de Friedland
75008 Paris

• VISITE CONFÉRENCE 
16 personnes maximum.

Les visites conférences durent en moyenne 1h30.
Exception pour Saint-Cloud, avec une visite d'une durée de 2h00.

QUI CONTACTER

visites-conferences@monuments-nationaux.fr



Basilique cathédrale SAINT-DENIS

La dernière demeure des rois et reines de France.
La Fabrique de la flèche.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Depuis fin 2025, venez découvrir l'un des plus grands chantiers patrimoniaux d'Europe.
- Plongez dans l'histoire de France et de la royauté grâce au nouveau parcours de visite.
- Admirez les vitraux restaurés et les roses qui font du monument un lieu baigné de lumière.

Premier chef-d'œuvre de l'art gothique, la basilique cathédrale Saint-Denis lie son destin à celui de la royauté en devenant lieu de sépulture des rois et reines de France.

Elle abrite aujourd'hui plus de soixante-dix tombeaux funéraires sculptés dont celui de Dagobert, François 1^{er}, Catherine de Médicis ou encore Louis XVI. Depuis 2025, un chantier patrimonial exceptionnel porté par Suivez la flèche a démarré pour rendre au monument sa silhouette d'origine : sa tour et sa flèche culminant à 90m de haut. Ce chantier immersif, conçu comme un lieu culturel célébrant les patrimoines matériels et immatériels, vous fera découvrir l'univers fascinant des bâtisseurs d'hier et

d'aujourd'hui : loges d'artisans, exposition permanente, cinéma à 360° et espace enfants vous attendent. A la Fabrique de la flèche, l'histoire s'écrit sous vos yeux !

LE SAVIEZ-VOUS ?

15 228 pierres vont être taillées à la main et montées sur la terrasse ouest de la basilique, soit le poids de 5 à 6 Airbus A380 !

VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 1h.

AVEC AUDIOGUIDE

Durée : 1h15.

CONFÉRENCE autres langues à la demande.

Sur réservation.
Durée : 1h30.

PRIVÉE

Sur réservation.

SERVICES



BON À SAVOIR

A partir d'octobre 2025, le parcours de visite de la nécropole royale est enrichi par la Fabrique de la flèche qui permet aussi une vue sur le chevet et la rose nord de la basilique.
Rampe d'accès à la nef, élévateur pour accéder à la crypte (nombre de personnes limité).
La Fabrique de la flèche est intégralement accessible aux PMR.

E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR

• Ligne 13 : station Basilique de Saint-Denis.



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

La nécropole royale est ouverte tous les jours de la semaine.

La Fabrique de la flèche est fermée les lundis.

• Du 1^{er} avril au 30 septembre du lundi au samedi de 10h à 17h45. Le dimanche de 12h à 17h45.

• Du 1^{er} octobre au 31 mars du lundi au samedi de 10h à 16h45. Le dimanche : de 12h à 16h45.

• Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre et pendant les offices religieux (informations à retrouver sur le site internet du monument).

QUI CONTACTER

Basilique Cathédrale Saint-Denis
1, rue de la Légion d'honneur - 93200 Saint-Denis
Tél. : (33) (0)1 49 21 14 83
reservations.basilique@monuments-nationaux.fr
www.saint-denis-basilique.fr
www.suivezlafeche.com pour plus d'informations sur la Fabrique de la flèche.

Une résidence royale médiévale aux portes de Paris.

- Le plus haut donjon d'Europe.
- Explorez l'une des sept Sainte-Chapelle de France.
- Voyagez à travers les siècles avec la tablette en réalité augmentée Revelacio !

Dès le début du XVI^e siècle et ce jusqu'au XIX^e siècle, le donjon devient une prison, symbole d'une justice rendue sous le sceau du secret, et où flottent aujourd'hui les souvenirs des prisonniers illustres qu'il a abrités : Nicolas Fouquet, le Marquis de Sade ou encore Mirabeau. La Sainte-Chapelle initiée en 1379 offre aux visiteurs un décor remarquable et concrétise ainsi le rêve de

Vous pouvez visiter les combles de la Sainte-Chapelle en groupe !



2 étages dans le donjon.
1 étage pour la Sainte-Chapelle.



 **Réservation en ligne pour les groupes**

- Ligne 1, station château de Vincennes (300 m).
- RER A : Vincennes.



Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 21 mai au 21 septembre de 10h à 18h.
- Du 22 septembre au 20 mai de 10h à 17h.
- Du 1^{er} avril au 20 mai, les week-ends et jours fériés de 10h à 18h.

Dernier accès 45min avant la fermeture du monument.

- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

Château de Vincennes
Avenue de Paris - 94300 Vincennes
Tél. : (33) (0)1 48 08 31 20
billetterie.vincennes@monuments-nationaux.fr
www.chateau-de-vincennes.fr



Château de CHAMPS-SUR-MARNE

L'élégance à la française.



3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Le Downton Abbey français !
- Un domaine labellisé Jardin Remarquable.
- Le salon chinois est décoré de «singeries» devenues extrêmement rares.

Construit aux premiers temps du XVIII^e siècle pour un financier de Louis XIV, le château de Champs a fait le bonheur et la fierté de ses occupants au siècle des Lumières, parmi lesquels les ducs de la Vallière et la marquise de Pompadour, membres éminents du premier cercle de Louis XV.

Le domaine est racheté à la Belle Époque par Louis Cahen d'Anvers qui, en amoureux du style français, lui offre une véritable renaissance, redonnant tout son lustre au château.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le film « Jeanne du Barry » de Maiwenn avec Johnny Depp a été tourné en partie au château de Champs-sur-Marne !

Document non contractuel - janvier 2025



PARIS
ÎLE-DE-FRANCE

COMMENT VENIR

- À l'est de Paris, axe Paris / Marne-la-Vallée A4 (18 km).
- RER A : direction Marne-la-Vallée-Chessy, gare Noisiel (2 km).



VISITES

LIBRE

Durée : 1h15.

AVEC AUDIOGUIDE

CONFÉRENCE autres langues à la demande.

Durée : 1h30.

PRIVÉE

Sur réservation.

SERVICES



Gratuit

BON À SAVOIR

Monument accessible aux PMR.



E-billetterie professionnelle

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- D'octobre à mai de 10h à 12h15 et de 13h30 à 17h.
 - De juin à septembre de 10h à 12h15 et de 13h30 à 18h.
- Dernière admission 30min avant la fermeture du château.
Fermeture du parc 30min après le château.
• Fermé le mardi.
• Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château de Champs-sur-Marne
31, rue de Paris - 77420 Champs-sur-Marne
Tél. : (33) (0)1 64 62 74 42
reservations.champs@monuments-nationaux.fr
www.chateau-champs-sur-marne.fr

Château de MAISONS

Le château qui a inspiré les châteaux de Vaux-le-Vicomte et de Versailles.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- L'appartement du roi et de son précieux cabinet aux miroirs.
- Les somptueux décors sculptés des façades aux décors intérieurs.
- La diversité et la valeur historique du mobilier.

Dominant largement une boucle de la Seine, le château de Maisons a été construit au XVII^e siècle par le célèbre architecte François Mansart au sommet de son art : la majesté, la symétrie et l'équilibre des formes de cette demeure exemplaire en ont fait l'un des chefs-d'œuvre de son temps.

Sans ce château, qui incarne la transition entre la Renaissance et l'architecture classique, Vaux-le-Vicomte et Versailles ne seraient pas les mêmes ! Le château, situé à proximité immédiate de la forêt de Saint-Germain, avait pour vocation de recevoir le roi. Louis XIV y résida ainsi à plusieurs reprises.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le château de Maisons a accueilli trois fois Louis XIV, à sa première visite il n'a que 13 ans !

Document non contractuel - janvier 2025

VISITES

LIBRE

Avec document de visite.

Durée : 1h30 (extérieur + intérieur).

CONFÉRENCE

Sur réservation.

Durée : 1h30.

PRIVÉE

Sur réservation.

SERVICES



E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR

- Au nord-ouest de Paris (14 km).
- RER A ou SNCF ligne L : arrêt Maisons-Laffitte (1 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 16 mai au 15 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.
- Du 16 septembre au 15 mai de 10h à 12h30 et de 14h à 17h.
- Fermé le mardi.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château de Maisons
2, avenue Carnot - 78600 Maisons-Laffitte
Tél. : (33) (0)1 39 62 01 49
chateaudemaillons@monuments-nationaux.fr
www.chateau-maisons.fr



VILLA SAVOYE

Les bases de l'architecture moderne.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Expérimentez une promenade architecturale unique.
- Monument inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO.
- La synthèse de la pensée architecturale de Le Corbusier.

Chef-d'œuvre de renommée internationale, la Villa Savoye dite "Les Heures Claires" a été construite par les architectes Le Corbusier et Pierre Jeanneret, entre 1928 et 1931.

Cette villa de week-end dont les époux Savoye étaient les commanditaires est considérée aujourd'hui comme une œuvre iconique de l'architecture moderne.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Il n'y a pas de murs porteurs à la Villa Savoye qui repose sur des poteaux-dalles que Le Corbusier a baptisé Dom-Ino.

COMMENT VENIR

- Au nord-ouest de Paris (33 km).
- RER A ou SNCF ligne L : Poissy (2 km).



VISITES

LIBRE 🇫🇷 🇷🇺 🇩🇪 🇮🇹 🇪🇸 🇬🇧 🇮🇳

Avec document de visite.
Durée : 1h (extérieur + intérieur).

AVEC AUDIOGUIDE 🇫🇷 🇷🇺 🇩🇪 🇮🇹 🇪🇸 🇬🇧 🇮🇳

Durée : 1h15.

CONFÉRENCE 🇫🇷 autres langues à la demande.

Sur réservation.
Durée : 1h30.

PRIVÉE

Sur réservation.

SERVICES



 E-billetterie professionnelle

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 1^{er} septembre au 30 avril de 10h à 17h.
- Du 2 mai au 31 août de 10h à 18h.
- Fermé le lundi.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Villa Savoye
82, rue de Villiers - 78300 Poissy
Tél. : (33) (0)1 39 65 01 06
villa-savoye@monuments-nationaux.fr
www.villa-savoye.fr



Maison des JARDIES

Maison de Gambetta. Les objets, témoins d'une époque.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Site labellisé Maisons des Illustres.
- Découvrez le portrait de Balzac par Rodin.
- Situé à proximité du domaine de Saint-Cloud.

Cette maison de vigneron a été construite sur le versant sud du Domaine de Saint-Cloud au début du XIX^e siècle.

Elle fut la propriété de l'écrivain Honoré de Balzac, puis de Léon Gambetta, fondateur de la III^e République française, qui en fit l'acquisition en 1878 et y mourut en 1882. Elle nous est parvenue dans son décor d'origine, lieu de vie et de travail de l'homme d'Etat, aujourd'hui lieu de mémoire du républicain combattant.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Découvrez le monument spectaculaire d'Auguste Bartholdi.

Document non contractuel - janvier 2026

VISITES

LIBRE

Avec document de visite.

CONFÉRENCE autres langues à la demande.

Sur réservation.
Durée : 1h30.

PRIVÉE

Sur réservation.



E-billetterie professionnelle



PARIS
ÎLE-DE-FRANCE

COMMENT VENIR

 • Paris (7 km).

 • Transilien, lignes L et U, station Sèvres-Ville-d'Avray (200 m).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

• Les mercredis, jeudis et un week-end sur deux : visite commentée à 14h30, visite libre de 16h à 18h30.

Le reste de l'année, sur réservation.

• Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Maison des Jardies
14, avenue Gambetta - 92310 Sèvres
Tél. : (33) (0)1 45 34 61 22
Tél. : (33) (0)1 41 12 02 95
maison-des-jardies@monuments-nationaux.fr
www.maison-des-jardies.fr



Château de RAMBOUILLET

Entrez dans l'intimité de l'un des séjours favoris des princes, rois,
et présidents de la République.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- La chaumière est décorée de nacre et de coquillages.
- Une promenade romantique dans le Jardin anglais.
- Les appartements de l'empereur entièrement restaurés !

Le château fort du XIV^e siècle a abrité au cours du temps des personnages illustres qui l'ont progressivement transformé en une résidence d'agrément acquise par Louis XVI.

Il est encadré d'un jardin régulier dit "à la française", composé de canaux et de six îles, et d'un jardin anglais aménagé dans la seconde moitié du XVIII^e siècle. Dans cet écrin de verdure découvrez deux lieux exceptionnels : la Chaumière aux Coquillages et la Laiterie de la Reine.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le premier G6 de l'Histoire a été organisé en 1975 au château de Rambouillet. Dans la salle à manger des présidents, une table dressée vous attend !

COMMENT VENIR

- Paris (50 km).
- Ligne N : Rambouillet (1km).



VISITES

LIBRE

Panneaux de médiation
Durée : 1h30 (extérieur + intérieur).

COMMENTÉE

Sur inscription à l'arrivée dans le monument.
Durée : 1h

CONFÉRENCE autres langues à la demande.

Conférence groupe.
Durée : 2h30.

PRIVÉE

Sur réservation.

SERVICES



BON À SAVOIR

150 hectares de jardin classé « jardin remarquable ».



E-billetterie professionnelle



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 1^{er} avril au 30 septembre de 10h à 12h et de 13h30 à 18h.
- Du 1^{er} octobre au 31 mars de 10h à 12h et de 13h30 à 17h.
- Fermé le mardi.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château de Rambouillet
78120 Rambouillet
Tél. : (33) (0)1 34 83 00 25
rambouillet-reservation@monuments-nationaux.fr
www.chateau-rambouillet.fr



20 Villa CAVROIS page 36



22 Château de PIERREFONDS page 40



24 CITÉ INTERNATIONALE DE LA LANGUE FRANÇAISE

Château de Villers-Cotterêts
page 44

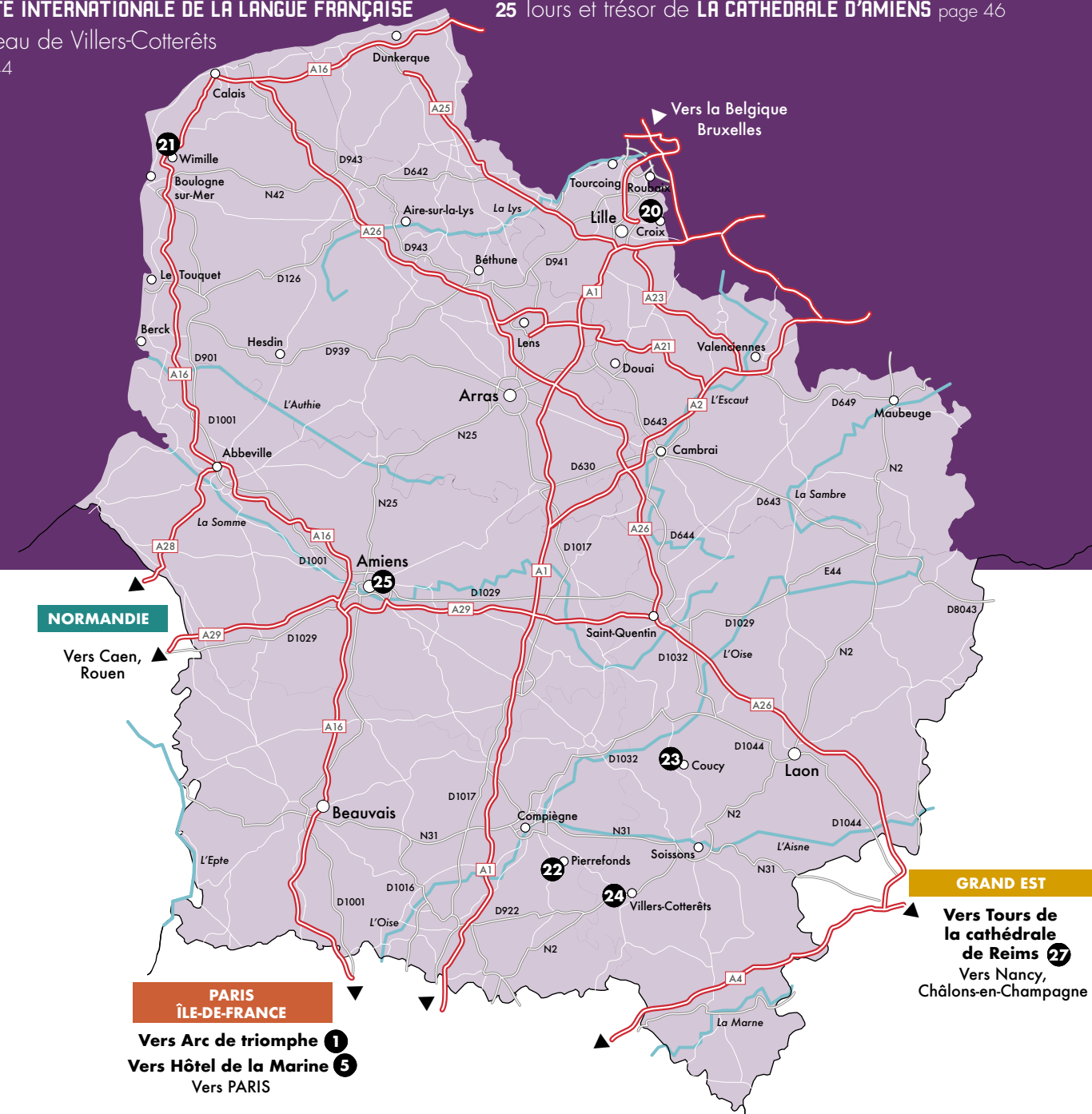


25 Tours et trésor de LA CATHÉDRALE D'AMIENS page 46

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

HAUTS-DE-FRANCE

20. Villa Cavois à Croix	p.36
21. Colonne de la Grande Armée à Wimille	p.38
22. Château de Pierrefonds	p.40
23. Domaine national du château de Coucy	p.42
24. Cité internationale de la langue française Château de Villers-Cotterêts	p.44
25. Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens	p.46



Légende
des fiches
monuments

Librairie/Boutique	Parking bus	Dépose minute autocars	Parking vélo	Parking moto	Parking voiture
Espace bébé	Prêt de poussettes	Pique nique	Distributeur auto de boissons	Restauration	Parking voiture électrique
Toilettés (handicapé)	Consignes/Vestiaires	Prêt de fauteuil roulant	Parc accès gratuit	Salle de spectacle	Location espaces

VOS CONTACTS

Marché national / Hauts-de-France
Karin Léchevin
Tél. (33) (0)3 44 42 72 70
karin.lechevin@monuments-nationaux.fr

Marché international
William Roussel
Tél. (33) (0)1 44 61 20 83
Port. (33) (0)6 33 19 02 56
william.roussel@monuments-nationaux.fr



Villa CAVROIS

Un chef-d'œuvre de l'architecture moderne.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- L'œuvre d'art totale de Robert Mallet-Stevens.
- Un château moderne manifeste d'un mode de vie raffiné du XX^e siècle.
- La renaissance d'un patrimoine grâce à une restauration exceptionnelle.

Demeure principale conçue dès 1929 par l'architecte Robert Mallet-Stevens, la villa Cavois se dresse sur la colline de Beaumont à Croix, tel un château moderne.

Construite à l'abri de la pollution des usines de Roubaix, elle offre à la famille Cavois, un cadre exceptionnel : parc de 5 hectares, bassin de natation et miroir d'eau. Que ce soit par le détail de ses tracés ou l'harmonie des matériaux utilisés, la villa Cavois infuse dans ses espaces, la richesse des influences artistiques du début du XX^e siècle. Grâce à une restauration de grande envergure, elle a retrouvé l'atmosphère spécifique de chacune de ses pièces

et présente aux visiteurs l'état 1932 : une immersion inédite dans les recherches esthétiques de ce temps !

LE SAVIEZ-VOUS ?

Plus de 26 moules différents de briques ont été conçus pour mettre au point une façade parfaitement calepinée qui s'adapte à chacun des volumes imaginés par l'architecte Robert Mallet-Stevens.

Document non contractuel - janvier 2025

COMMENT VENIR

- Lille (8 km).
- Lesquin (15 km).



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 1h.

COMMENTÉE

25 personnes max.

SERVICES



300 m

Devant la Villa

BON À SAVOIR

Nombre d'étages pendant la visite : 4.
Ascenseur accessible aux personnes à mobilité réduite.

E-billetterie professionnelle

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 2 janvier au 31 décembre de 10h à 18h.
- Fermé les lundis.
- Dernier accès au monument 45min avant la fermeture.
- Évacuation 15 min avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Villa Cavois
60 avenue John Fitzgerald Kennedy - 59710 Croix
Tél. : (33) (0)3 20 73 47 12
villacavois@monuments-nationaux.fr
www.villa-cavois.fr



Colonne de LA GRANDE ARMÉE

Un panorama unique sur le Boulonnais et les côtes anglaises.

2

BONNES RAISONS DE VISITER

- La sculpture monumentale de Napoléon en habit de sacre déposée dans le musée.
- La fabuleuse histoire du poème de Victor Hugo retrouvée dans une statue.

Le 16 août 1804, Napoléon Ier distribue pour la 1^{ère} fois à Boulogne-sur-Mer, l'étoile de la Légion d'honneur à 2000 soldats, 13 civils et 3 évêques.

Suite à cette fastueuse cérémonie où plus de 100 000 hommes assistèrent, la Grande Armée décide de rendre hommage à son Empereur en érigeant une colonne en marbre de marquise. Construite par l'architecte Etienne Eloi Labarre, au centre d'un jardin à la française de 4 hectares, la Colonne de la Grande Armée commémore non seulement l'histoire du camp de Boulogne mais surtout l'intronisation de la Légion d'honneur dans la symbolique nationale.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Les 2 000 tamaris plantés dans le jardin rendent hommage aux 2 000 soldats ayant reçu la Légion d'honneur lors de la cérémonie, qui eut lieu au camp de Boulogne, le 16 août 1804.

Document non contractuel - janvier 2025

VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 30 min.

COMMENTÉE

Sur réservation.
Durée : 1h30.

SERVICES



BON À SAVOIR

Espace muséographique.

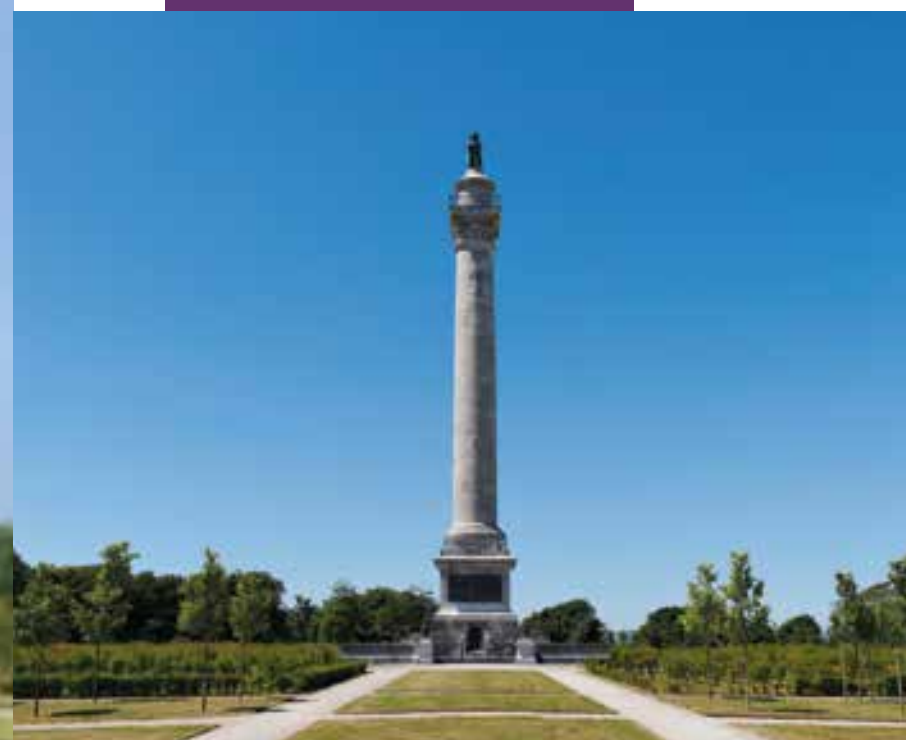


E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR



- Lille (140 km).
- Boulogne ville (3,4 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 19 décembre au 14 juin. Du vendredi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 16h.
- Pendant les vacances de Février et de Printemps (zone B). Du mercredi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 16h.
- Du 15 juin au 30 septembre. Du mercredi au dimanche de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h.
- Du 1^{er} octobre au 7 novembre. Du vendredi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 16h.
- Fermé du 8 novembre au 18 décembre, les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Colonne de la Grande Armée
Avenue de la Colonne - 62126 Wimille
Tél. : (33) (0)6 72 92 44 22
grande-armee@monuments-nationaux.fr
www.colonne-grande-armee.fr

Château de PIERREFONDS

Quand le XIX^e siècle réinvente le Moyen Âge.

2 BONNES RAISONS DE VISITER

- Haut lieu du cinéma, connu pour certains tournages tels que «les visiteurs 2», «Jeanne d'Arc» et la série «Merlin» !
- Une réinterprétation démesurée du Moyen-Âge !

Le château de Pierrefonds est une incroyable forteresse aux mille vies : construite au XV^e siècle, puis démantelée au XVII^e siècle, les ruines du château deviennent un symbole du Romantisme au XIX^e siècle.

C'est à cette époque que le château renaît grâce à la passion que lui porte Napoléon III, qui confie sa restauration à l'architecte de génie, Viollet-le-Duc. L'architecte laisse libre cours à son imagination et propose un château médiéval totalement imaginé et réinventé, mêlant caractéristiques médiévales et confort d'une résidence du Second Empire. Découvrez les systèmes défensifs, les décors sculptés et

les somptueux décors peints que nous offrent l'incroyable château de Pierrefonds.

LE SAVIEZ-VOUS ?

L'architecte Eugène Viollet-le-Duc était passionné par les chats. Il a donc inscrit cette passion dans sa restauration, en déployant 33 statues de chats dans les décors ornementaux des lucarnes et toitures.

Document non contractuel - janvier 2026

VISITES

LIBRE 🇫🇷 🇪🇺 🇩🇪 🇮🇹 🇪🇸 🇬🇧 🇷🇺

Réservation conseillée. Avec documents de visite. Durée : 1h.

LIBRE AVEC AUDIOGUIDE 🇫🇷 🇪🇺 🇩🇪 🇮🇹

Sur réservation. Durée : 1h.

CONFÉRENCE 🇫🇷 🇪🇺 🇩🇪

Sur réservation. 30 personnes par groupe. Durée : 1h30.

EXPÉRIENTIELLE 🇫🇷 🇪🇺 🇩🇪

Sur réservation. 15 personnes par groupe. Durée : 1h30.

PRIVÉE 🇫🇷 🇪🇺 🇩🇪

Sur réservation à location.pierrefonds@monuments-nationaux.fr
De 10 à 200 personnes, avec ou sans cocktail.
Durée : 2h.

GUIDÉE À DISTANCE 🇫🇷 🇪🇺 🇩🇪

Une expérience de visite en direct depuis chez vous avec accès à des espaces inédits. Différentes langues possibles. Sur réservation.
Tarifs et renseignements : visitesguideesadistance@monuments-nationaux.fr

SERVICES



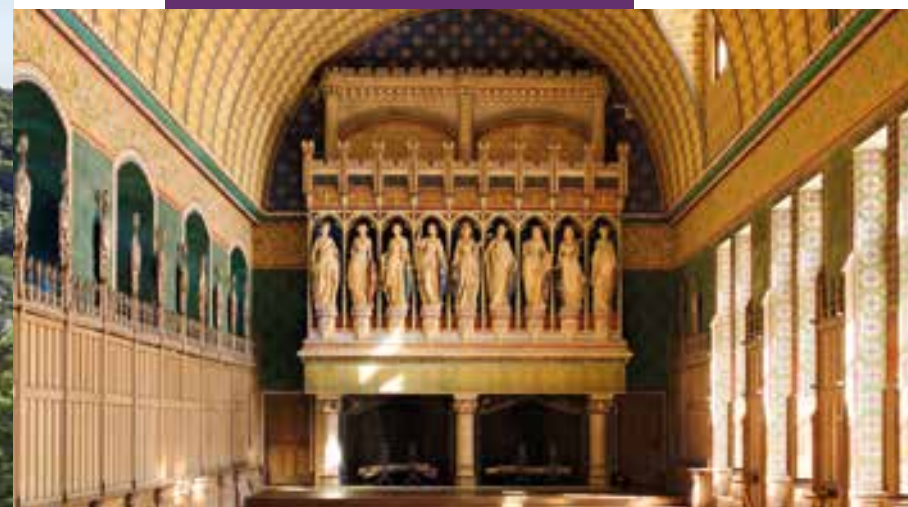
BON À SAVOIR

RDC du circuit de visite accessible aux PMR.
2 places de stationnement VL pour PMR sur l'esplanade.

E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR

- 🚗 • Paris (85 km).
- 🚆 • Compiègne (20 km).
- 🚲 • Scandibérique (15 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 2 mai au 4 septembre de 9h30 à 18h.
- Du 5 septembre au 30 avril de 10h à 17h30.
- Fermeture billetterie 1h avant la fermeture du monument.
- Fermeture du parc 45min avant la fermeture du monument.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château de Pierrefonds
Rue Viollet-le-Duc - 60350 Pierrefonds
Service réservations
Tél. : (33) (0)3 44 42 72 72
reservationspierrefonds@monuments-nationaux.fr
www.chateau-pierrefonds.fr



Domaine national du CHÂTEAU DE COUCY

Les ruines d'un grand château médiéval, témoin de l'Histoire.

2
**BONNES RAISONS
DE VISITER**
• Une leçon d'histoire
et un site de mémoire à ciel ouvert.
• Un vrai poumon vert
aux panoramas exceptionnels,
au cœur des Hauts-de-France.

Le château et l'ensemble de la forteresse de Coucy comptent parmi les plus grands ensembles fortifiés de France. Couvrant 14 hectares, Coucy possédait 33 tours et plus de 2 000 mètres de remparts.

Les quatre tours d'angle du château approchaient les dimensions du donjon royal du Louvre et son donjon fut la plus grande tour de tout l'Occident chrétien. Pour remédier aux outrages du temps, l'architecte Eugène Viollet-le-Duc, touché par le sort du château, profita de sa campagne de restauration à Pierrefonds pour sauvegarder l'édifice. Le territoire et le château sortent très éprouvés des épreuves de la Grande Guerre. Les ruines du

majestueux château demeurent néanmoins grandioses et passionnantes.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Perché sur son éperon rocheux, Coucy constitue un somptueux jardin de ruines, offrant un panorama incroyable sur les plaines axonaises.

Document non contractuel - janvier 2026

VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Sur réservation.
30 personnes par groupe.
Durée : 1h.

CONFÉRENCE

Sur réservation.
30 personnes par groupe.
Durée : 2h.

SERVICES



200 m

BON À SAVOIR

40 marches environ.
Places PMR place du marché et place de l'Hôtel de Ville.



E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR

- Paris (120 km).
- Soissons (16 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

Ouvert tous les jours.

- Du 2 mai au 4 septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h30.
 - Du 5 septembre au 30 avril de 10h à 13h et de 14h à 17h30.
- Dernier accès en billetterie 45min avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Domaine national du château de Coucy
Rue du château- 02380 Coucy le Château Auffrique
Service réservations
Tél. : (33) (0)3 23 52 71 28
coucy@monuments-nationaux.fr
www.chateau-coucy.fr



CITÉ INTERNATIONALE DE LA LANGUE FRANÇAISE

Château de Villers-Cotterêts

Vivre, explorer, fêter la langue française.

2

BONNES RAISONS DE VISITER

- Au cœur d'un espace naturel remarquable : les 13 000 hectares de la forêt de Retz, labellisée forêt d'exception®.
- Une approche unique et ludique pour découvrir en toute autonomie la langue française et sa dimension francophone, dans un environnement patrimonial entièrement restauré.

Au sein du château Renaissance de Villers-Cotterêts, édifié en 1532 par François I^{er} et entièrement restauré, la Cité internationale de la langue française a pour ambition de partager et faire aimer au plus grand nombre une langue vivante, réinventée par tous ceux qui la pratiquent de par le monde.

Son parcours de visite de 1200m², sa riche programmation culturelle déployée dans des salles d'exposition temporaire, sa salle de spectacle, ses cours et jardins, son café, sa librairie... font de la Cité un lieu de vie ouvert à toutes et tous, au cœur d'un écrin de verdure unique, la forêt de Retz.

LE SAVIEZ-VOUS ?

C'est ici qu'en 1539 François I^{er} signe l'ordonnance de Villers-Cotterêts imposant l'usage du français dans les actes administratifs et juridiques.

VISITES

LIBRE

Sur réservation.

Médiation immersive

Application de visite

25 personnes maximum.



CONFÉRENCE

- “Mémoires d'un château” ou “Le château de la forêt”

Sur réservation. Durée : 1h30. Maximum 25 pers.

- “Du château à la Cité”

Sur réservation. Durée : 1h30. Maximum 25 pers.

SERVICES



E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR

- Paris (80 km).
- Roissy - Charles de Gaulle (60 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du mardi au dimanche de 10h à 18h30.

Dernier accès 1h avant la fermeture.

- Fermé le lundi (sauf les lundis de Pâques et de Pentecôte) et les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Cité internationale de la langue française -
Château de Villers-Cotterêts
1, place Aristide Briand - 02600 Villers-Cotterêts
Service réservations
Tél. : (33) (0)3 64 92 43 33
reservations.citelanguefr@monuments-nationaux.fr
www.cite-langue-francaise.fr



Tours et trésor de LA CATHEDRALE D'AMIENS

La plus vaste cathédrale gothique de France.

2 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un panorama imprenable sur Amiens du haut de ses tours.
- La précieuse relique du chef de St Jean-Baptiste à découvrir.

Remarquable par ses volumes, impressionnante par ses décors, la cathédrale est un joyau de l'architecture gothique à visiter sur le champ !

Construite en 1220 à l'initiative de l'évêque Evrard de Foulloy d'après le projet de l'architecte Robert de Luzarches, la cathédrale d'Amiens est aujourd'hui reconnue comme l'une des plus vastes églises gothiques de France. Riche de ses nombreux décors pour la plupart inestimables par leur état de conservation, Notre-Dame d'Amiens témoigne d'une prouesse architecturale hors-norme, attirant des visiteurs du monde entier. Des gisants en bronze du XIII^e siècle, miraculeusement épargnés à la Révolution française aux stalles de style gothique flamboyant

du XVI^e siècle, la cathédrale regorge de mille chefs d'œuvres, auxquels s'ajoutent les reliques inestimables de saint Jean Baptiste & saint Firmin, patron de la ville d'Amiens, conservées dans la salle du trésor.

LE SAVIEZ-VOUS ?

La cathédrale d'Amiens est inscrite 2 fois au patrimoine mondial de l'UNESCO : en 1862, pour son architecture et la richesse de ses décors ; en 1998, pour être un monument sur les chemins de Compostelle.



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 1h.

COMMENTÉE

Sur réservation.
Durée : 1h.

SERVICES



BON À SAVOIR

302 marches.
L'accès aux tours est interdit aux enfants de moins de 6 ans.
Les conditions climatiques ou l'organisation de cérémonies peuvent entraîner la fermeture momentanée du circuit.



E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR

- Paris (130 km).
- Amiens (1 km).

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 1^{er} octobre au 31 mars.
Circuit des tours : 14h, 15h.
- Fermé le mardi et lors des cérémonies religieuses.
Visite du trésor : 11h.
- Fermé le mardi, le dimanche et lors des cérémonies religieuses.
- Du 1^{er} avril au 30 septembre.
Circuit des tours : 14h, 14h45, 15h30, 16h15.
- Fermé le mardi et lors des cérémonies religieuses.
Visite du trésor :
11h, tous les jours sauf le mardi et le dimanche.
14h, tous les jours sauf le mardi.
- Fermé le mardi et lors des cérémonies religieuses.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre et le dernier dimanche de septembre.

QUI CONTACTER

Tours et Trésor de la Cathédrale d'Amiens
30, Place Notre-Dame- 80000 Amiens
Service réservations
Tél. : (33) (0)3 22 80 03 41
cathedrale-amiens@monuments-nationaux.fr
www.cathedrale-amiens.fr



26 Musée des Sacres - **PALAIS DU TAU** page 50



27 Tours de **LA CATHEDRALE DE REIMS** page 52



28 Château de **LA MOTTE TILLY** page 54



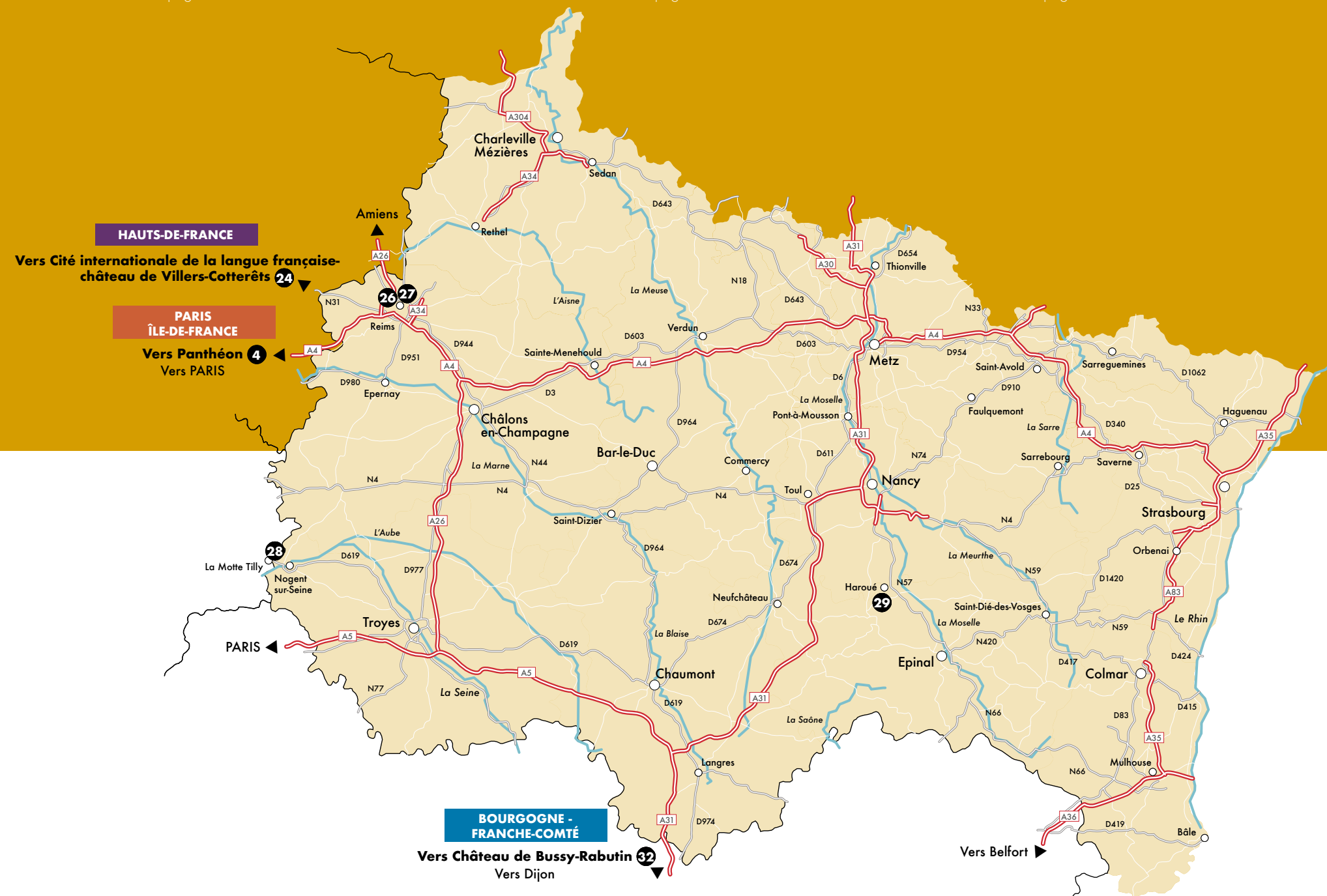
29 Château de **HAROUÉ** page 56

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

GRAND EST

26. Musée des Sacres - Palais du Tau
27. Tours de la cathédrale de Reims
28. Château de La Motte Tilly
29. Château de Haroué

p.50
p.52
p.54
p.56



VOS CONTACTS

Marché national / Grand Est
Karin Léchevin
Tél. (33) (0)3 44 42 72 70
karin.lechevin@monuments-nationaux.fr

Marché international
William Roussel
Tél. (33) (0)1 44 61 20 83
Port. (33) (0)6 33 19 02 56
william.roussel@monuments-nationaux.fr

Légende
des fiches
monuments





Musée des Sacres PALAIS DU TAU

Mille ans de sacres royaux dans la capitale de Champagne.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un musée unique au monde consacré à la cérémonie du sacre des rois de France.
- Un corpus d'œuvres majeures du trésor d'orfèvrerie de la cathédrale de Reims aux chefs-d'œuvre de la statuaire gothique ou de la tapisserie des XV^e, XVI^e et XVII^e siècles.
- Une chapelle palatine entièrement restaurée et dotée de splendides vitraux contemporains.

Ancienne résidence des archevêques de Reims et lieu de séjour des rois de France à l'occasion de leur sacre, le palais du Tau a été profondément transformé pour accueillir un musée unique en son genre.

Une scénographie renouvelée invite le public à vivre pleinement la cérémonie du sacre en s'appuyant sur des collections insignes - œuvres minérales, textiles ou d'orfèvrerie - présentées en majesté. Le parcours consacre aussi une place importante à la création contemporaine. Point d'orgue de la visite, la chapelle palatine a été enrichie de nouveaux vitraux réalisés par Anne et Patrick Poirier.

LE SAVIEZ-VOUS ?

33 rois ont été sacrés à Reims. En guise de festin de sacre, Charles X s'est contenté en 1825 d'un simple bouillon expédié en une vingtaine de minutes.

NOUVEAUTÉ 2026-2027



COMMENT VENIR

- Reims ou Champagne-Ardenne TGV (10 km).
- Paris (145 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Toute l'année du mardi au dimanche de 10h à 18h. Dernier accès à 17h15.
- Fermé les lundis
- Fermé le 1er janvier, le 1er mai et le 25 décembre.

QUI CONTACTER

Musée des Sacres - Palais du Tau
2 place du Cardinal Luçon
51100 Reims
tél. : (33) (0)3 26 47 81 79
reservation-reims@monuments-nationaux.fr
www.palais-du-tau.fr

VISITES

LIBRE

SERVICES



E-billetterie professionnelle



Tours de LA CATHEDRALE DE REIMS

La cathédrale des sacres.

3

BONNES RAISONS DE VISITER

- Une ascension unique pour se familiariser avec les hauteurs de la cathédrale.
- La découverte d'une splendide charpente en ciment armé.
- Un édifice classé au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Réalisation majeure de l'art gothique, la cathédrale Notre-Dame de Reims fait figure de chef-d'œuvre miraculé tant l'édifice a payé un lourd tribut à la Première Guerre mondiale.

Ressuscitée d'entre les ruines, elle affiche depuis 800 ans une remarquable unité de style, une vertigineuse quête de lumière ainsi qu'une riche statuaire constituant le plus grand ensemble sculpté d'Europe. L'ascension des tours offre une découverte insolite de ce chef-d'œuvre et permet de voyager autour du chevet ainsi qu'au cœur

de l'étonnante charpente en ciment armé conçu par l'architecte en chef Henri Deneux.

LE SAVIEZ-VOUS ?

31 rois de France ont reçu l'onction du sacre dans la cathédrale Notre-Dame de Reims.

COMMENT VENIR

- Reims (1 km) ou Champagne-Ardenne TGV (10 km).
- Paris (145 km).



VISITES

COMMENTÉE

Sur réservation.
18 personnes maximum.
Durée : 1h.

GUIDÉE À DISTANCE

Une expérience de visite en direct depuis chez vous avec accès à des espaces inédits.
Différentes langues possibles.
Sur réservation.
Tarifs et renseignements :
visitesguideesadistance@monuments-nationaux.fr

SERVICES



100 m

BON À SAVOIR

Non accessible aux PMR.
249 marches.



E-billetterie professionnelle

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 9 septembre au 15 novembre et du 15 février au 5 mai : visites commentées du mardi au vendredi à 10h, 11h, 14h, 15h ; le samedi à 10h, 11h, 14h, 15h et 16h et le dimanche à 14h, 15h et 16h.
- Du 6 mai au 8 septembre : visites commentées du mardi au samedi à 10h, 11h, 14h, 15h, 16h et 17h ; le dimanche à 14h, 15h, 16h et 17h.
- Fermé le 1^{er} mai, le matin des fêtes de l'Ascension et de la Pentecôte et du 16 novembre au 14 février.

QUI CONTACTER

Tours de la Cathédrale de Reims
Place du Cardinal Luçon - 51100 Reims
Tél. : (33) (0)3 26 47 81 79
reservation-reims@monuments-nationaux.fr
www.cathedrale-reims.fr



Château de LA MOTTE TILLY

L'atmosphère raffinée d'une demeure du XVIII^e siècle.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Une promenade parmi les sentiers et les allées de tilleuls.
- Un pique-nique de rêve sur les pontons du miroir d'eau.
- Une expérience de visite à nulle autre pareille avec le spectacle immersif « Bal et masques ».

Aux lisières de l'Aube et de la Seine-et-Marne, surplombant la Seine, visitez le château de La Motte Tilly, son parc arboré et son potager.

Avec sa décoration intérieure raffinée et son remarquable mobilier, le château a su conserver l'ambiance d'une demeure aristocratique propre au siècle des Lumières. La beauté de ses jardins à la française, la symétrie parfaite de son parc autour d'un splendide « miroir d'eau » forment un véritable écrin à ce château. Parcourez plus de deux siècles d'histoire, de l'abbé Terray à la marquise de Maillé !

LE SAVIEZ-VOUS ?

Savez-vous que le parc héberge un formidable potager qui produit chaque année, en maraîchage biologique, des fruits et légumes que s'arrachent à la fois les restaurateurs et les particuliers des environs ?

COMMENT VENIR

- Provins (20 km).
- Nogent sur Seine (6 km).
- Véloroute V33 (6 km).



VISITES

COMMENTÉE DU CHÂTEAU

Sur réservation.
Durée : 1h.

LIBRE DU PARC

GUIDÉE DU PARC

Sur réservation
Durée : 1h30 minimum.

PRIVÉE

Sur réservation.
Durée : 1h.

SERVICES



300 m

BON À SAVOIR

Nombre d'étages pendant la visite : 1.



E-billetterie professionnelle

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

Château

- Du 15 avril au 14 octobre du mardi au dimanche de 10h à 18h.
 - Du 15 octobre au 14 avril du mercredi au dimanche de 10h à 17h.
- Fermeture de la billetterie 1 heure avant.

Parc

- Du 15 avril au 14 octobre du mardi au dimanche de 10h à 19h.
 - Du 15 octobre au 14 avril du mercredi au dimanche de 10h à 18h.
- Parc et château fermés les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château de la Motte Tilly
10400 Nogent-sur-Seine
Tél. : (33) (0)3 25 39 99 67
chateau-mottetilly@monuments-nationaux.fr
www.chateau-la-motte-tilly.fr



Château de HAROUÉ

La demeure des Princes de Beauvau-Craon.

3

BONNES RAISONS DE VISITER

- Un des plus grands parcs à la française du Grand Est.
- Un superbe ensemble de tapisseries illustrant les exploits d'Alexandre le Grand.
- Un des plus beaux salons chinois du XVIII^{ème} siècle.

Grand connétable de Lorraine et proche du duc Léopold I^{er}, le prince Marc de Beauvau-Craon prit possession des terres de Haroué en 1720.

Il fit appel à l'architecte Germain Boffrand pour y bâtir sa résidence familiale. Situé au cœur d'un domaine de 16 hectares, le château est un chef-d'œuvre de l'architecture du XVIII^e siècle. Habité, aujourd'hui encore, par la famille de Beauvau-Craon, il constitue un vivant témoignage du goût comme de l'art de vivre d'une famille de la haute noblesse de Lorraine. Depuis l'année 2021, le château de Haroué est ouvert au public par le Centre des

monuments nationaux dans le cadre d'un partenariat avec la famille de Beauvau-Craon.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Haroué se veut le symbole du temps qui s'écoule avec ses 365 fenêtres, 52 cheminées, 12 tours et 4 ponts.

Document non contractuel - janvier 2026



VISITES

COMMENTÉE

Sur réservation.
Durée : 45 min.
Document de visite

SERVICES



BON À SAVOIR

Pas de réseau téléphonique sur place.

COMMENT VENIR

• Nancy (30 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 1^{er} avril 6 novembre de 10h à 18h.
- Sur réservation du 7 novembre au 31 mars inclus.
- Fermé les lundis et les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château de Haroué
Place du Château- 54740 Haroué
Tél. : (33) (0)7 85 64 37 11
reservationschateauharoue@monuments-nationaux.fr
www.chateau-haroue.fr



30 Abbaye et musée d'art et d'archéologie de **CLUNY** page 60



31 Chapelle des moines de **BERZÉ-LA-VILLE** page 62



32 Château de **BUSSY-RABUTIN** page 64

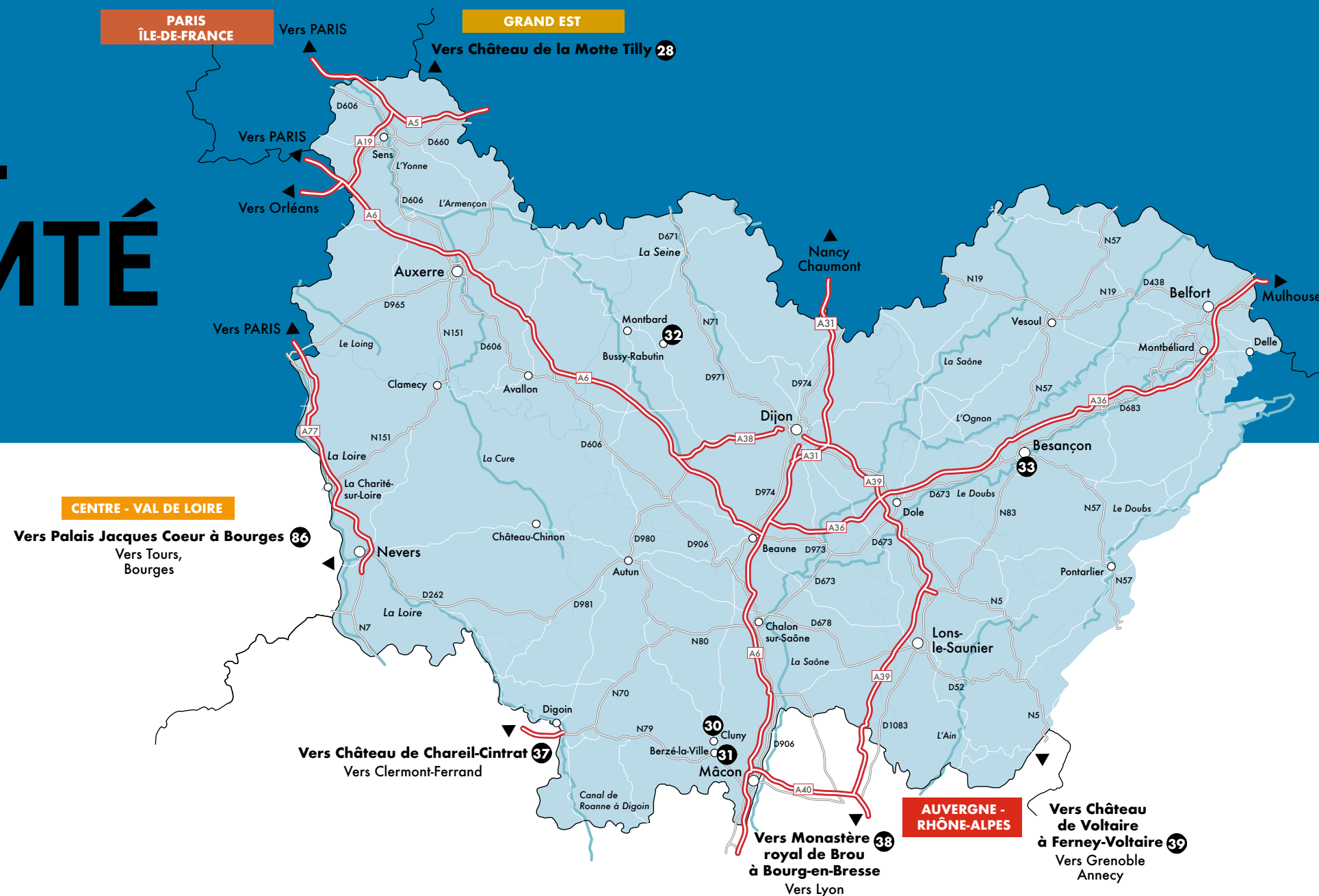


33 Horloge astronomique de la **CATHÉDRALE DE BESANÇON** page 66

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

BOURGOGNE - FRANCHE-COMTÉ

- 30. Abbaye et musée d'art et d'archéologie de Cluny p.60
- 31. Chapelle des moines de Berzé-la-Ville p.62
- 32. Château de Bussy-Rabutin p.64
- 33. Horloge astronomique de la cathédrale de Besançon p.66



VOS CONTACTS

Marché national / Bourgogne-Franche-Comté
Maud Martinet
Tél. (33) (0)3 85 59 82 73
Port. (33) (0)6 37 36 23 43
maud.martinet@monuments-nationaux.fr

Marché international
William Roussel
Tél. (33) (0)1 44 61 20 83
Port. (33) (0)6 33 19 02 56
william.roussel@monuments-nationaux.fr

Légende
des fiches
monuments

- | | | | | | |
|-----------------------|----------------------|--------------------------|-------------------------------|--------------------|----------------------------|
| Librairie/Boutique | Parking bus | Dépose minute autocars | Parking vélo | Parking moto | Parking voiture |
| Espace bébé | Prêt de poussettes | Pique nique | Distributeur auto de boissons | Restauration | Parking voiture électrique |
| Toilettes (handicapé) | Consignes/Vestiaires | Prêt de fauteuil roulant | Parc accès gratuit | Salle de spectacle | Location espaces |



Abbaye et musée d'art et d'archéologie de CLUNY

Une abbaye rayonnant sur toute l'Europe au Moyen-Âge.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un site grandiose par son histoire et son architecture.
- La maison mère de près de 1500 sites clunisiens à travers l'Europe.
- La chapelle de Jean de Bourbon restaurée.

L'abbaye bénédictine de Cluny est fondée en 910 et étend son influence sur toute l'Europe au fil des siècles avec son église aux proportions hors du commun.

Découvrez les vestiges de la grande église du XI^e siècle en partie détruite après la Révolution française ainsi que les nombreux bâtiments monastiques : le passage Galilée présentant les reliquaires et le trésor monétaire, le cloître du XVIII^e siècle, la salle du chapitre, le farinier du XIII^e siècle et sa charpente où sont conservés les chapiteaux de la grande église, le cellier, le palais Jean de Bourbon et son musée d'art et d'archéologie...

LE SAVIEZ-VOUS ?

En 2017, les archéologues découvrent un trésor : plus de 2000 deniers en argent, des pièces d'or ainsi qu'une bague ornée d'une intaille antique ! Le trésor est présenté au public dans le parcours de visite.



COMMENT VENIR

- Mâcon (27 km).
- Lyon (90 km).
- Voie verte (1,8 km).



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.

Sur réservation. Durée : 1h30.
Maximum 40 personnes par groupe.

AVEC AUDIOGUIDE POUR L'ABBAYE

Sur réservation. Durée : 1h30.

CONFÉRENCE DE L'ABBAYE ET/OU DU MUSÉE - Thématiques au choix



Sur réservation. Durée : entre 1h30 et 2h30.

GUIDÉE À DISTANCE

Une expérience de visite en direct depuis chez vous avec accès à des espaces inédits.
Différentes langues possibles. Sur réservation.
Tarifs et renseignements :
visitesguideesadistance@monuments-nationaux.fr

PRIVÉE

Une découverte de l'abbaye en dehors des horaires d'ouverture, avec ou sans prestation traiteur. Sur réservation. Durée : 2h.

SERVICES



BON À SAVOIR

Nombre d'étages pendant la visite : 1.
Le site est partiellement accessible aux personnes à mobilité réduite.
Plusieurs dispositifs sont mis à disposition pour les personnes en situation de handicaps moteur, mental, auditif et visuel.



E-billetterie professionnelle



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

Abbaye de Cluny

- Avril, mai, juin et septembre de 9h30 à 18h.
 - Juillet et août de 9h30 à 19h.
 - D'octobre à mars de 9h30 à 17h.
- Dernier accès à l'abbaye et au musée, 45min avant la fermeture.

Le musée d'art et d'archéologie

est ouvert aux mêmes horaires que l'abbaye, avec une fermeture entre 12h30 et 14h.

- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} et 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

• **Abbaye de Cluny**
Palais du Pape Gélase - Place du 11 août 1944
71250 Cluny
Tél. : (33) (0)3 85 59 15 93

• **Musée d'art et d'archéologie de Cluny**
Palais Jean de Bourbon - Parc abbatial
71250 Cluny
Tél. : (33) (0)3 85 59 12 79
abbaye-de-cluny@monuments-nationaux.fr
www.cluny-abbaye.fr



Chapelle des moines de BERZÉ-LA-VILLE

Un chef d'œuvre de la peinture murale du XII^e siècle.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Pour découvrir la peinture monumentale clunisienne.
- Pour admirer le Christ en majesté.
- Pour poursuivre la visite de l'abbaye de Cluny.

Situé entre Cluny et Mâcon, le prieuré de Berzé-la-Ville est créé par Hugues de Semur, abbé de Cluny au début du XII^e siècle.

Havre de paix pour l'abbé, à l'écart de la vie politique et religieuse intense de l'abbaye, il y reçoit ses hôtes de marque. Aujourd'hui, seule la chapelle se visite. Elle est construite sur 2 niveaux. C'est dans la partie haute que les superbes fresques du XII^e siècle sont conservées. D'une qualité exceptionnelle, elles sont un des rares témoignages de la peinture murale de cette période.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Ce n'est qu'en 1887 que les peintures murales sont redécouvertes par Philibert Jolivet, le curé de la paroisse.

COMMENT VENIR

- Cluny (12 km).
- Mâcon (16 km).
- Lyon (83 km).
- Voie verte (1 km).



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Sur réservation.
Durée : 30 à 45min.

CONFÉRENCE

Sur réservation.
Durée: 1h.

SERVICES



BON À SAVOIR

25 marches pour accéder à la chapelle haute.
Nombre de personnes sans division du groupe : 40 personnes.



E-billetterie professionnelle

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Ouvert à tous en haute saison.
 - Ouvert aux groupes sur réservation en basse saison.
- Jours et horaires à consulter sur le site internet.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} et 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Chapelle des moines de Berzé-la-Ville
71960 Berzé-la-Ville
Tél. : (33) (0)3 85 59 15 93
chapelle-des-moines@monuments-nationaux.fr
www.chapelle-des-moines.fr



Château de BUSSY-RABUTIN

Roger de Rabutin, un courtisan impertinent sous le Roi Soleil.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Une visite amusante ponctuée d'anecdotes.
- Une immersion dans le Facebook du XVII^e siècle !
- Un parc de plus de 34 ha avec bassins, labyrinthe...

Bourguignon haut en couleurs à la Cour du Roi-Soleil, militaire émérite, libertin, galant homme, académicien à l'esprit vif : partez sur les traces de Roger de Bussy-Rabutin, l'un des plus flamboyants courtisans du grand Louis XIV !

Exilé dans son château de Bourgogne après avoir critiqué la société aristocratique et ses mœurs débauchées, le comte orne ses murs de plus de 300 peintures retraçant sa vie et sa nostalgie de la Cour.

Au XIX^e siècle, le château est sauvé par le Comte de Sarcus, historien et collectionneur d'art, qui se passionne

pour le château et son histoire.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Roger de Bussy-Rabutin est le cousin de Mme de Sévigné avec qui il a correspondu de longues années.



VISITES

LIBRE

Avec document de visite :

- Parc
- Château

Sur réservation. Durée : 1h30.

CONFÉRENCE - Thématiques au choix

Sur réservation. Durée : environ 1h30.

THÉÂTRALISÉES : « Vis ma vie de château » ou « Où te caches-tu Roger ? »

Sur réservation. Durée : 1h15. De 10 à 30 personnes.

ATELIERS AU CHÂTEAU : « Art floral » ou « Un amour de chocolat » ou « Fabriquez votre savon aux senteurs d'époques » ou « Distillation d'eau parfumée ».

Sur réservation. Durée : 1h30. De 10 à 15 personnes.

JEUX DE PISTE DANS LE DOMAINE : "Amour, gloire et beauté !" ou "Bienvenue sur l'Olympe"

Sur réservation. Durée : 1h15. De 10 à 30 personnes.

PRIVÉE

Une découverte du château en dehors des horaires d'ouverture, avec ou sans prestation traiteur. Sur réservation. Durée : 2h.

SERVICES



BON À SAVOIR

Nombre d'étages pendant la visite : 1. Ascenseur à disposition. Plusieurs dispositifs sont mis à disposition pour les personnes en situation de handicaps moteur, mental, auditif ou visuel.



E-billetterie professionnelle



COMMENT VENIR

- Venarey-les-Laumes (8 km).
- Dijon (65 km).

- Canal de Bourgogne à Venarey-les-Laumes (8 km).

- Voie Verte du Canal de Bourgogne (8 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 15 mai au 14 septembre de 9h15 à 13h et de 14h à 18h.
 - Du 15 septembre au 14 mai de 9h15 à 12h00 et de 14h à 17h.
- Dernier accès au domaine 1h avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} et 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château de Bussy-Rabutin
Rue du château - 21150 Bussy-le-Grand
Tél. : (33) (0)3 80 96 00 03
chateau-de-bussy-rabutin@monuments-nationaux.fr
www.chateau-bussy-rabutin.fr



Horloge astronomique de la CATHÉDRALE DE BESANÇON

Un chef d'œuvre de l'horlogerie du XIX^e siècle.

2 BONNES RAISONS DE VISITER

- Une horloge impressionnante tant par sa beauté que par l'ingéniosité de son mécanisme.
- Actuellement en restauration, découvrez les défis techniques auxquels sont confrontés les artisans de sa rénovation.

Chef-d'œuvre d'Auguste Lucien Vérité, l'horloge astronomique est un mastodonte de 5 mètres de haut et de 2 tonnes.

Ses 30 000 pièces et ses 60 cadrans n'affichent pas moins de 122 indications toutes interdépendantes. En plus de marquer les heures, l'horloge donne des indications en lien avec l'évolution du ciel, les positions relatives du Soleil et de la Lune, les constellations du zodiaque mais aussi la durée du jour et de la nuit, la phase de la lune, la date des éclipses, des marées, des solstices, l'heure solaire ...

Partez à la découverte des détails de ce mécanisme ingénieux !

LE SAVIEZ-VOUS ?

L'horloge est répartie sur 6 niveaux dans la tour, soit une hauteur totale de 27 mètres !



VISITES

LIBRE 🇫🇷 Avec panneaux explicatifs.

Durée : 30min.

COMMENTÉE 🇫🇷 🇬🇧

Durée : de 15min à 1h.

BON À SAVOIR

Quelques marches pour accéder à la salle de l'horloge.
Nombre de personnes sans division du groupe : 20 personnes.



E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR



• Besançon.



• Eurovéloroute 6 (1 km)



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 1^{er} avril au 31 octobre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.
 - Vacances de Toussaint, de Noël, d'Hiver et de Pâques de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.
 - De novembre à mars, ouvert sur réservation pour les groupes.
 - Fermé les lundis
- Dernier accès au monument 30mn avant sa fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Horloge astronomique de la cathédrale de Besançon
25 rue du Chapitre - 25000 Besançon
Tél. : (33) (0)7 76 23 36 84
cathedrale-besancon@monuments-nationaux.fr
www.horloge-astronomique-besancon.fr



34 Ensemble cathédral du **PUY-EN-VELAY** page 70



35 Château de **VILLENEUVE-LEMBRON** page 72



38 Monastère royal de **BROU** page 78



39 Château de **VOLTAIRE** page 80

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

Auvergne- Rhône-Alpes

- 34. Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
- 35. Château de Villeneuve-Lembron
- 36. Château d'Aulteribe
- 37. Château de Chareil-Cintrat
- 38. Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
- 39. Château de Voltaire à Ferney-Voltaire

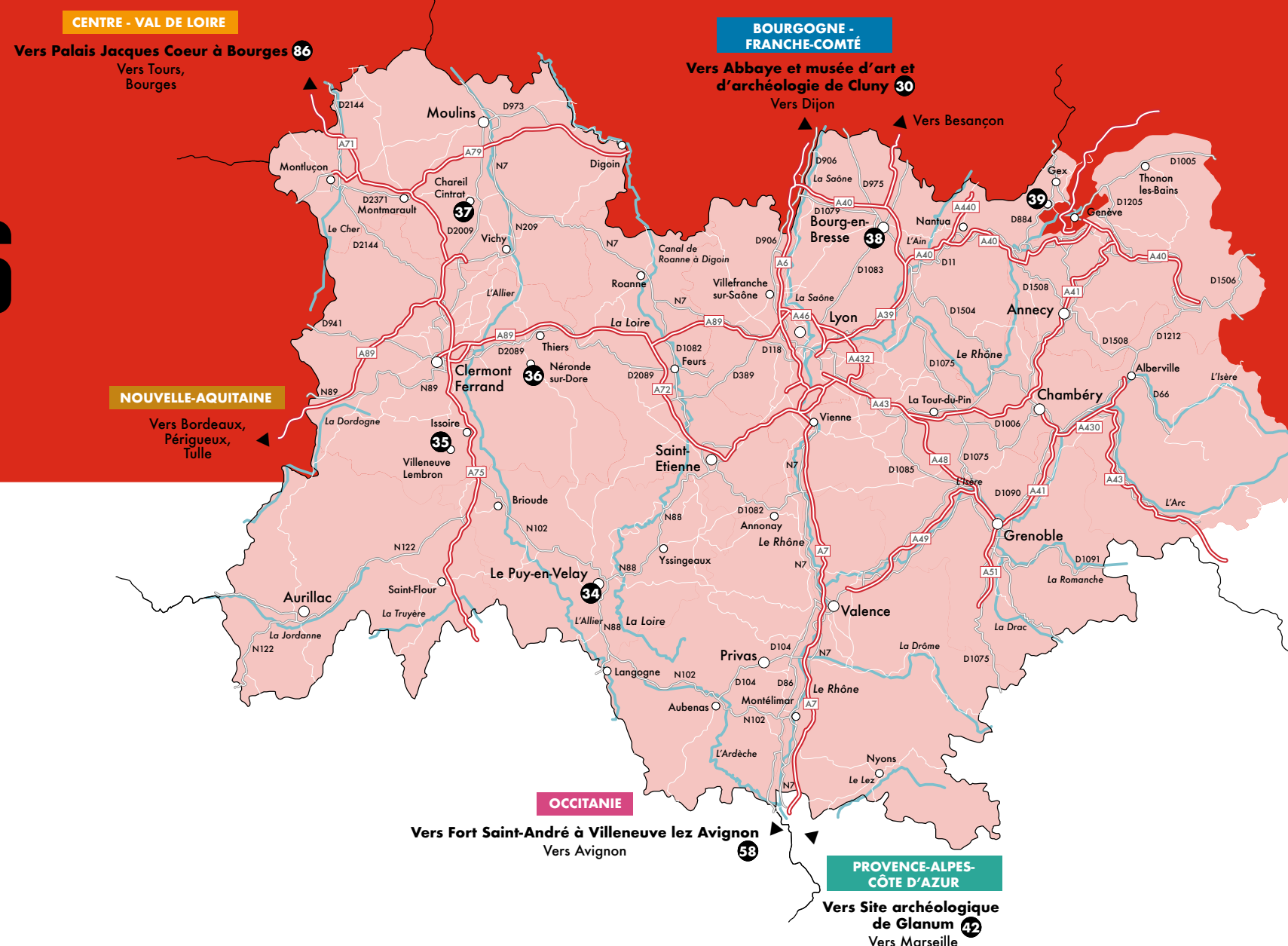
p.70
p.72
p.74
p.76
p.78
p.80



VOS CONTACTS

Marché national / Auvergne-Rhône-Alpes
Maud Martinet
Tél. (33) (0)3 85 59 82 73
Port. (33) (0)6 37 36 23 43
maud.martinet@monuments-nationaux.fr

Marché international
William Roussel
Tél. (33) (0)1 44 61 20 83
Port. (33) (0)6 33 19 02 56
william.roussel@monuments-nationaux.fr



Légende
des fiches
monuments

- | | | | | | |
|-----------------------|----------------------|--------------------------|-------------------------------|--------------------|----------------------------|
| Librairie/Boutique | Parking bus | Dépose minute autocars | Parking vélo | Parking moto | Parking voiture |
| Espace bébé | Prêt de poussettes | Pique nique | Distributeur auto de boissons | Restauration | Parking voiture électrique |
| Toilettes (handicapé) | Consignes/Vestiaires | Prêt de fauteuil roulant | Parc accès gratuit | Salle de spectacle | Location espaces |



Ensemble cathédral du PUY-EN-VELAY

À la découverte des trésors cachés du Puy.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un cloître polychrome remarquable.
- Un trésor d'une très grande richesse.
- Le point de départ du Chemin de St Jacques de Compostelle.

Accolé à la cathédrale, découvrez un ensemble architectural exceptionnel.

Pénétrez dans le cloître du XII^e siècle avec ses arcades polychromes et ses chapiteaux ouvragés. En entrant dans la salle capitulaire, laissez-vous surprendre par la fresque de la crucifixion d'inspiration byzantine. Prolongez votre visite par le bâtiment des machicoulis, renfermant le trésor de la cathédrale et ses objets exceptionnels tels que des textiles liturgiques brodés, des tableaux, et des

objets allant du XV^e au XIX^e siècle. Enfin, plongez dans les souterrains jusqu'à la salle basse où un film retrace l'évolution du site.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Pas moins de 154 chapiteaux sculptés ornent les galeries du cloître, dont 90 datent du XII^e siècle.

Document non contractuel - janvier 2026

COMMENT VENIR

- ✈️ • Puy-en-Velay.
- 🚆 • Lyon (130 km).
- 🚲 • Via Fluvia (14 km).



VISITES

LIBRE 🇫🇷 🇪🇺 🇩🇪 🇮🇹 🇪🇸 🇭🇺 🇷🇺

Avec document de visite.
Sur réservation.
Durée : 1h.

COMMENTÉE 🇫🇷 🇪🇺 🇪🇸

Sur réservation.
Durée : 1h environ.
Maximum 40 personnes.

SERVICES



800 m

BON À SAVOIR

Nombreux escaliers pendant la visite.
Centre-Ville du Puy-en-Velay accessible uniquement à pied et situé en hauteur.



E-billetterie professionnelle

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 15 mai au 15 septembre de 9h30 à 18h30.
 - Du 16 septembre au 14 mai de 9h30 à 12h15 et de 14h à 17h (fermé le lundi).
- Dernier accès au monument 30min. avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} et 11 novembre, 25 décembre.

QUI CONTACTER

Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
3, rue du Cloître - 43000 Le Puy-en-Velay
Tél. : (33) (0)4 71 05 45 52
cloitre.lepuy@monuments-nationaux.fr
www.cathedrale-puy-en-velay.fr



Château de VILLENEUVE-LEMBRON

La luxueuse demeure d'un seigneur du Moyen Âge.

2 BONNES RAISONS DE VISITER

- Des écuries remarquables, ornées de fresques du XVI^e.
- La galerie a conservé son décor de trophées de chasse et de peintures murales.

Le premier seigneur du château, Rigaud d'Aureille, sert plusieurs rois, de Louis XI à François 1^{er}.

Il participe à la première campagne d'Italie de 1494 puis est ambassadeur auprès de plusieurs cours d'Europe. Son château est orné de peintures murales qui relatent sa vie et témoignent de la vivacité de l'imaginaire médiéval. Avec ses successeurs, les murs s'enrichissent d'exceptionnels décors Renaissance peuplés de personnages mythologiques. Les dernières restaurations mettent en

valeur l'originalité des décors avec un ameublement évocateur des propriétaires du château à différentes époques.

LE SAVIEZ-VOUS ?

En partance pour Marseille, François I^{er} a dormi au château le 16 juillet 1533.



COMMENT VENIR

- Issoire (15 km).
- Clermont-Ferrand (53 km).



VISITES

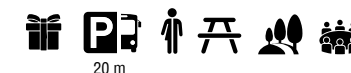
COMMENTÉE

Sur réservation.
Durée : 1h environ.

CONFÉRENCE

Sur réservation.
Durée : de 1h30 à 2h30.

SERVICES



BON À SAVOIR

Nombre d'étages pendant la visite : 1.
Nombre de personnes sans division du groupe : 30 personnes.



E-billetterie professionnelle

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 15 mai au 15 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30
 - Fermé les lundis.
 - Du 16 septembre au 14 mai de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30.
 - Fermé les lundis et mardis.
- Dernier accès au monument 1h avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} et 11 novembre, 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château de Villeneuve-Lembron
63340 Villeneuve-Lembron
Tél. : (33) (0)4 73 96 41 64
chateau-villeneuve-lemb Bron@monuments-nationaux.fr
www.chateau-villeneuve-lemb Bron.fr



Château D'AULTERIBE

Une prestigieuse collection au cœur de la France.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- L'original du cardinal de Richelieu peint par Philippe de Champaigne.
- Près de 500 objets d'art présentés.
- 80 ha de parc classé refuge par la ligue pour la protection des oiseaux.

Partez à la découverte des derniers propriétaires du château d'Aulteribe, le marquis et la marquise de Pierre.

En parcourant les salons, les chambres, les corridors, vous entrez dans l'intimité de ce couple de passions. Voyagez à travers le temps et les pays grâce à l'extraordinaire collection d'objets d'art qu'ils ont réunis pour faire de cette demeure, l'une des plus meublées de France : mobilier estampillé des meilleurs ateliers parisiens des XVII^e et XVIII^e siècles, portrait du cardinal de Richelieu par Philippe

de Champaigne, tapisseries des Flandres et d'Aubusson, porcelaines...

LE SAVIEZ-VOUS ?

George Onslow, compositeur de musique auvergnat d'origine anglaise, fréquenta Aulteribe au temps de sa célébrité de 1833 à 1852.



COMMENT VENIR

🚶 🚗 • Clermont-Ferrand (43 km).



VISITES

COMMENTÉE

Document de visite à disposition.  
Sur réservation.
Durée : 1h environ.

CONFÉRENCE

Sur réservation.
Durée : de 1h30 à 2h30.

SERVICES



BON À SAVOIR

Nombre d'étages pendant la visite : 1.
Parc accessible avec aide.
Nombre de personnes sans division du groupe : 20 personnes.

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 15 mai au 15 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30 (fermé le lundi sauf Pentecôte).
 - Du 16 septembre au 14 mai de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30 (fermé le lundi sauf Pâques et mardi)
- Dernier accès au monument 1h avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} et 11 novembre, 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château d'Aulteribe
63120 Sermentizon
Tél. : (33) (0)4 73 53 14 55
chateau-aulteribe@monuments-nationaux.fr
www.chateau-aulteribe.fr



Château de CHAREIL-CINTRAT

De remarquables décors de la Renaissance.

2

BONNES RAISONS DE VISITER

- La voûte du grand escalier et son décor de grotesques.
- Le conservatoire des anciens cépages.

Situé au pied d'une colline couverte de vignes, le château de Chareil-Cintrat se distingue par des décors intérieurs exceptionnels marqués par la seconde Renaissance française.

Les décors peints sont formés d'un ensemble de grotesques unique en France par son ampleur et sa finesse d'exécution. Ils se complètent de scènes mythologiques et astrologiques. À l'extérieur du château, la visite se poursuit librement dans le conservatoire des anciens cépages des pays de Chareil et de Saint-Pourçain.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le château fut celui de Claude Morin, contrôleur ordinaire des guerres vers 1550.



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Sur réservation.
Durée : 1h.

COMMENTÉE

Sur réservation.
Durée : 1h.
Maximum 40 personnes.

SERVICES



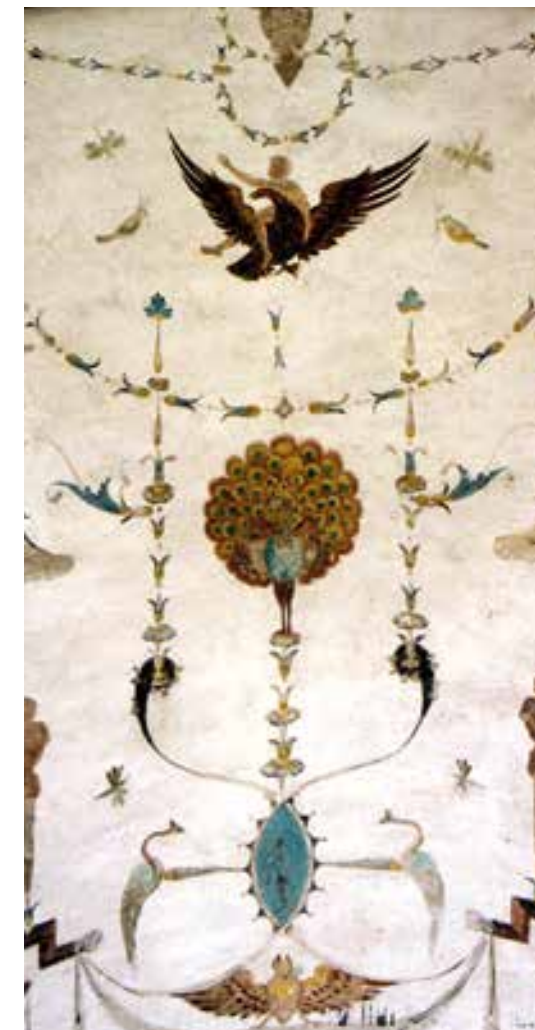
BON À SAVOIR

Nombre d'étages pendant la visite : 3.

COMMENT VENIR



- Moulins (39 km).
- Clermont-Ferrand (75 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 15 juin au 15 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h (fermé le lundi).
 - Ouvert aux groupes toute l'année sur réservation.
- Dernier accès au monument 1h avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} et 11 novembre, 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château de Chareil-Cintrat
03140 Chareil
Tél. : (33) (0)4 70 56 94 28
chateau-chareil-cintrat@monuments-nationaux.fr
www.chareil-cintrat.fr



Monastère royal de BROU

Amour, cultures et audace depuis 1532 !

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Une église de style gothique flamboyant au décor finement sculpté.
- Un musée des Beaux-Arts présentant près de 450 œuvres.
- Une programmation culturelle riche d'événements.

Découvrir le monastère royal de Brou, c'est se plonger dans une histoire d'amour, celle de Marguerite d'Autriche et de son défunt mari Philibert Le Beau.

Dans l'église, admirez la dentelle de pierre foisonnante et ses tombeaux princiers. Au fil des trois cloîtres à étage, laissez-vous happer par le fabuleux destin de la fondatrice, son histoire romanesque marquée par les tragédies, la politique, l'amour. De l'église au musée des Beaux-Arts, traversez plusieurs siècles d'histoire de l'art, du XI^e siècle à nos jours : œuvres des anciens Pays-Bas, artistes du XIX^e siècle, grands noms de la création contemporaine.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le seul mariage célébré dans l'église de Brou l'a été en 1953 entre Robert de Habsbourg et Marguerite d'Aoste des maisons d'Autriche et de Savoie !



VISITES

LIBRE

Avec document de visite. Sur réservation. Durée : 2h.

COMMENTÉE

Sur réservation. Durée : 1h environ. Maximum 30 personnes.

AVEC AUDIOGUIDE

Sur réservation. Durée : 2h.

THÉMATIQUE « Prenez de la Hauteur »

Sur réservation. Durée : de 45min à 1h30. Maximum 17 personnes.

PRIVÉE

Une découverte du monastère en dehors des horaires d'ouverture, avec ou sans prestation traiteur. Sur réservation. Durée : 2h.

SERVICES



BON À SAVOIR

Nombre d'étages pendant la visite : 1

Ascenseur à disposition. Monument accessible à tous



E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR



• Bourg en Bresse.



• Mâcon (42 km).



• Lyon (78 km).

• Genève (107 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 1^{er} avril au 30 septembre de 9h à 18h
 - Du 1^{er} octobre au 31 mars de 9h à 17h
- Dernier accès au monument 30min avant la fermeture ; évacuation du monument 15min avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Monastère royal de Brou
63 boulevard de Brou - 01000 Bourg-en-Bresse
Tél. : (33) (0)4 74 22 83 83
brou@bourgenbresse.fr
www.monastere-de-brou.fr



Château de VOLTAIRE

Le château où Voltaire passa les vingt dernières années de sa vie.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Se laisser inspirer par Voltaire et l'esprit des Lumières.
- Contempler la vue imprenable sur les Alpes et le Jura.
- Se promener dans le parc et passer sous la charmille.

Construit par Voltaire en 1758, le château, entouré d'un parc de 7 ha, fut le lieu de rencontres des plus beaux esprits des Lumières.

Il y poursuit son combat contre l'intolérance et y écrit ses plus grandes œuvres. À sa mort, le château est mis en scène pour orchestrer son culte posthume en faisant de sa demeure le premier lieu de mémoire dédié à un écrivain en France. Entrez dans l'intimité du philosophe en déambulant dans ses appartements restitués et découvrez sa vie et

son œuvre par le biais d'outils numériques innovants et de tables tactiles.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Voltaire doit une partie de sa fortune à la loterie dont il a détourné le système !

Document non contractuel - janvier 2026



COMMENT VENIR

- Genève (2 km).
- Via Rhôna (7 km).



VISITES

LIBRE

Avec document de visite :

- Parc
- Château

Sur réservation. Durée : 1h30.

COMMENTÉE

Sur réservation. Durée : 1h environ. Maximum 30 personnes.

CONFÉRENCE - Thématiques au choix

Sur réservation. Durée : 1h30.

ATELIERS AU CHÂTEAU : «Initiation aux jeux d'antan» ou «Un amour de chocolat» ou «Atelier culinaire».

Sur réservation. Durée : 1h30. De 10 à 20 personnes.

PRIVÉE

Une découverte du château en dehors des horaires d'ouverture, avec ou sans prestation traiteur. Sur réservation. Durée : 2h.

SERVICES



BON À SAVOIR

Nombre d'étages pendant la visite : 2. Ascenseur à disposition. Domaine accessible aux personnes à mobilité réduite, avec aide pour le parc. Plusieurs dispositifs sont mis à disposition pour les personnes en situation de handicaps moteur, mental, auditif ou visuel.



E-billetterie professionnelle



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 1^{er} avril au 30 septembre : de 10h à 18h.
 - Du 1^{er} octobre au 31 mars : de 10h à 17h.
- Dernier accès au domaine 45min avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château de Voltaire
Allée du Château - 01210 Ferney-Voltaire
Tél. : (33) (0)4 50 40 53 21
chateau-de-voltaire@monuments-nationaux.fr
www.chateau-ferney-voltaire.fr



40 Château d'If page 84



41 Abbaye de MONTMAJOUR page 86



42 Site archéologique de GLANUM page 88



44 Abbaye du THORONET page 92

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

PROVENCE-ALPES- CÔTE D'AZUR

40. Château d'If
41. Abbaye de Montmajour
42. Site archéologique de Glanum
43. Hôtel de Sade
44. Abbaye du Thoronet
45. Cloître de la cathédrale de Fréjus

p.84
p.86
p.88
p.90
p.92
p.94

46. Trophée d'Auguste à La Turbie
47. Cap Moderne
48. Monastère de Saorge
49. Village fortifié de Mont-Dauphin

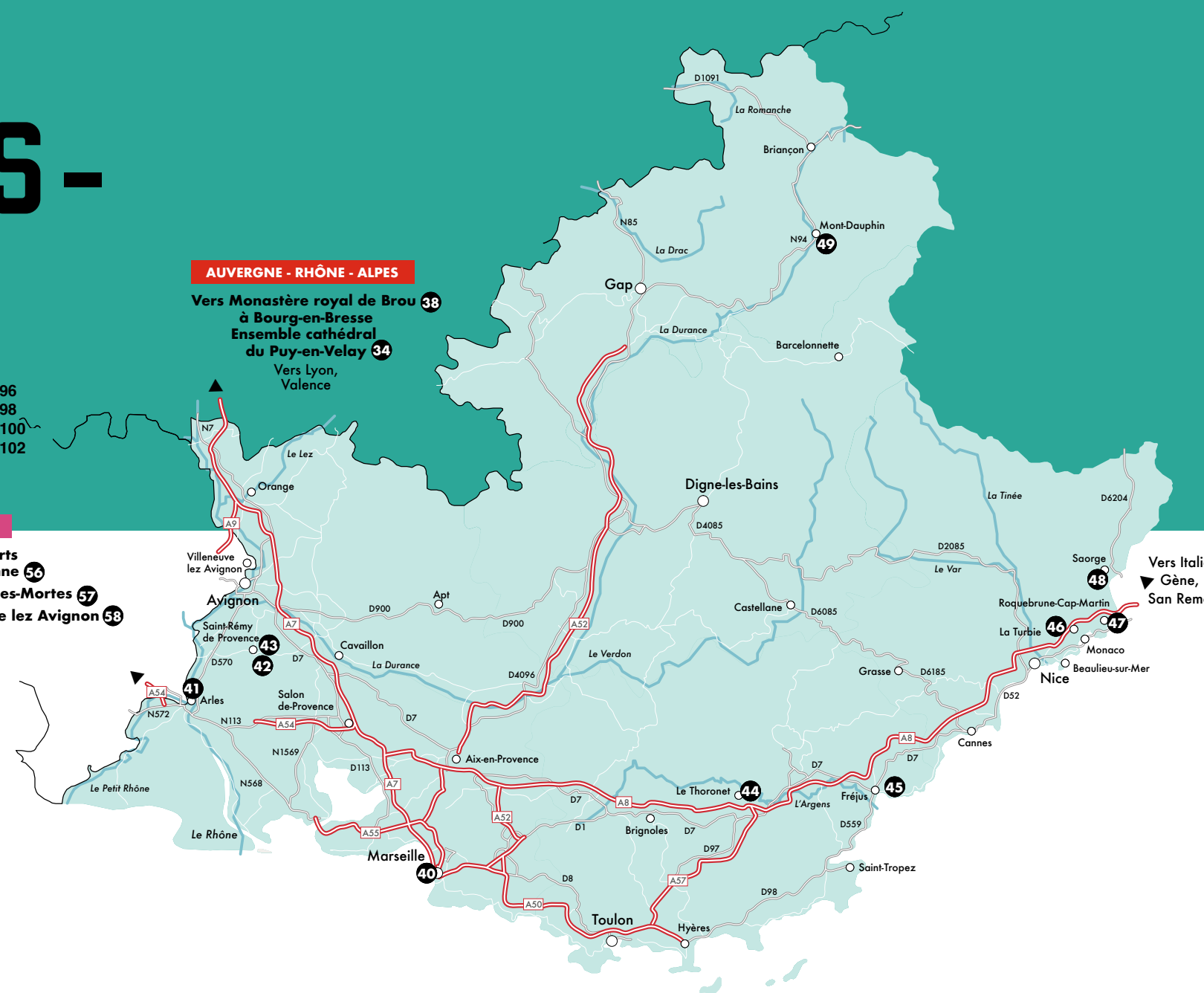
p.96
p.98
p.100
p.102

OCCITANIE

Vers Château et remparts
de la cité de Carcassonne 56
Vers Tours et remparts d'Aigues-Mortes 57
Vers Fort Saint-André à Villeneuve lez Avignon 58
Vers Nîmes

AUVERGNE - RHÔNE - ALPES

Vers Monastère royal de Brou
à Bourg-en-Bresse
Ensemble cathédral
du Puy-en-Velay 34
Vers Lyon,
Valence



PROVENCE-ALPES-
CÔTE D'AZUR



VOS CONTACTS

Marché national / Provence-Alpes-Côte d'Azur
Fanny Chaye
Tél. (33) (0)4 42 96 12 59
Port. (33) (0)6 82 56 23 55
fanny.chaye@monuments-nationaux.fr

Marché international
William Roussel
Tél. (33) (0)1 44 61 20 83
Port. (33) (0)6 33 19 02 56
william.roussel@monuments-nationaux.fr

Légende
des fiches
monuments





Château D'IF

Célèbre fort immortalisé
par le Comte de Monte-Cristo.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- If est une île, prendre le bateau est une nécessité mais aussi une aventure !
- Le château d'If abrite 400 ans de graffiti des prisonniers, mais aussi des gardiens et des soldats.
- Vous trouverez sur If, intégrée au Parc national des Calanques, de nombreuses espèces protégées.

Forteresse construite en 1529 sur l'île d'If, devenue prison dès 1541, elle a enfermé les prisonniers les plus célèbres de l'histoire de France tel le comte de Mirabeau ou le légendaire comte de Monte-Cristo.

Préserve au cœur du Parc national des Calanques, le château d'If est un site exceptionnel pour faire profiter vos clients d'une vue unique sur la rade de Marseille !

LE SAVIEZ-VOUS ?

La première fois que François Ier mit le pied sur If, c'était pour s'ébahir devant un rhinocéros des Indes, plus vu en Europe depuis le III^e siècle après JC.

Document non contractuel - janvier 2026



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Sur réservation pour les groupes 2 semaines à l'avance.
Durée : 45min (1h30 avec la visite de l'île).

EXPOSITIONS PERMANENTES

- Le comte de Monte-Cristo, œuvre d'Alexandre Dumas.
- Les graffiti du château d'If.

FILM SUR L'HISTOIRE DU CHÂTEAU D'IF

COMMENTÉE

Sur réservation pour les groupes, 2 semaines à l'avance.
Durée : 35 à 45 min.

CONFÉRENCE

Sur réservation pour les groupes, 1 mois à l'avance.
Durée : 1h30.
Pour une visite dans une autre langue, vous pouvez vous adresser à l'Office de Tourisme et des Congrès de Marseille : groupes@marseille-tourisme.com

PRIVÉE

En dehors des horaires d'ouverture.
Avec possibilité petit-déjeuner ou apéritif, contacter chateau-if@lesgrandestables.com
Sur réservation 1 mois à l'avance. D'avril à septembre.

SERVICES



BON À SAVOIR

La traversée n'est pas incluse dans le prix du billet. Nombreuses marches. Prévoir des chaussures adéquates.
Le site n'est pas accessible aux PMR. Dispositifs d'aide à la visite et offres de visites adaptées pour les personnes en situation de handicap. Contactez le monument pour en savoir plus.



E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR

- Marseille Saint-Charles (2 km).
- Marseille Provence (26 km).
- île d'If - 13007 Marseille.
Traversée depuis le Vieux Port.



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 1^{er} avril au 30 septembre de 10h15 à 18h.
- Du 1^{er} octobre au 31 mars de 10h15 à 17h.
- Fermé les lundis d'octobre à mars.

Dernière visite : en fonction des horaires de bateaux, renseignements sur notre site www.chateau-if.fr

Horaires des navettes : se renseigner auprès des compagnies maritimes.

Attention : en cas d'intempéries, le château d'If n'est pas ouvert.

- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château d'If
8 rue Glandevès - 13001 Marseille
Tél. : (33) (0)4 91 59 02 30
Permanence réservations (intempéries) :
Tél. : (33) (0)6 03 06 25 26
resa-if@monuments-nationaux.fr
www.chateau-if.fr



Abbaye de MONTMAJOUR

L'abbaye de Montmajour témoigne de 8 siècles de vie monastique.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Les 48 chapiteaux sculptés surmontant les colonnes du cloître.
- L'ermitage Saint-Pierre, petite église semi-troglodyte du XI^e siècle, le plus ancien édifice de l'abbaye.
- Un lieu d'inspiration pour des artistes de renommée.

Bâti sur un rocher, au cœur du pays d'Arles, cet ensemble architectural exceptionnel témoigne de 1000 ans d'histoire et de vie monastique.

Visitez un chef-d'œuvre de l'art roman provençal, fondé en 948 par des moines bénédictins.

LE SAVIEZ-VOUS ?

L'abbaye de Montmajour fut un lieu d'inspiration pour Vincent van Gogh et le sujet de plusieurs de ses œuvres !

VISITES

LIBRE

Sur réservation pour les groupes.

Durée : 1h.

Centre d'interprétation dans le bâtiment Saint-Maur.

COMMENTÉE

Sur réservation pour les groupes 1 mois à l'avance.

Durée : 45min à 1h.

CONFÉRENCE

Sur réservation pour les groupes, 1 mois à l'avance.

Durée : 1h30.

PRIVÉE

En dehors des horaires d'ouverture.

Possibilité de faire appel à un traiteur pour petit-déjeuner ou apéritif.

Sur réservation 1 mois à l'avance.

SERVICES



BON À SAVOIR

Sol accidenté, nombreuses marches.

Pente douce puis forte à l'entrée du monument.

Nombreux escaliers pendant la visite.

Cloître accessible aux personnes à mobilité réduite avec rampe amovible.

Document de visite pour déficients visuels.



E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR



• Arles (5 km).

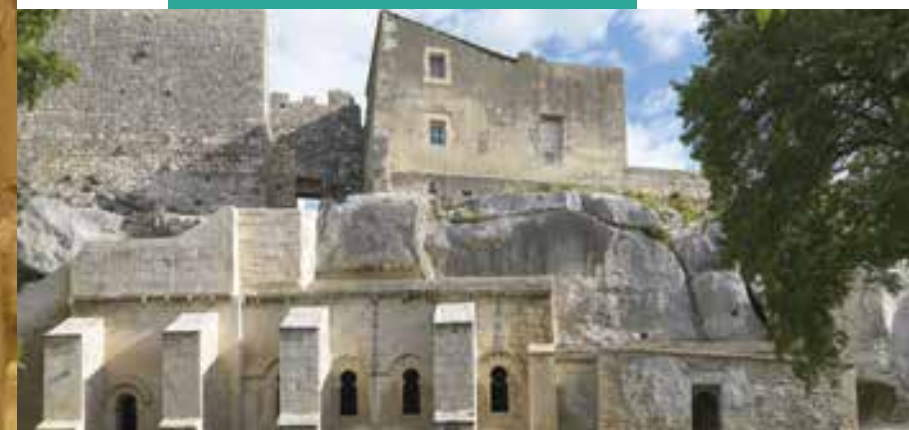


• Marseille (75 km).



• Tarascon (18 km).

• Arles (7 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

• D'octobre à mai de 10h à 17h.

• De juin à septembre de 10h à 18h15.

• Fermé les lundis d'octobre à mars.

Dernier accès 1h15 avant la fermeture.

• Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Abbaye de Montmajour
route de Fontvieille - 13200 Arles

Tél. : (33) (0)4 90 54 86 46

resa-montmajour@monuments-nationaux.fr

www.abbaye-montmajour.fr

Cité celtique baignée d'influences grecques puis romaines.

- La fontaine d'une source sacrée, à l'origine de la création de Glanum.
- Le panorama offrant une vue unique sur le site archéologique et son environnement.
- La biodiversité riche et variée, que Glanum, au cœur du massif des Alpilles, accueille en toute saison.

Cité celtique baignée d'influences grecques puis romaines, le site archéologique de Glanum présente les vestiges uniques antiques de toute une ville dont l'influence était incontestable du VI^e siècle avant Jésus-Christ au III^e siècle après Jésus-Christ. Cette concentration urbanistique, qui intègre des monuments civils et religieux, est unique en Provence.

Une fontaine souterraine, au caractère supposé thérapeutique, est à l'origine de la création du site de Glanum.



LIBRE

Avec document de visite.
Sur réservation pour les groupes.
Durée : 1h30.

COMMENTÉE

Sur réservation pour les groupes.
Durée : 1h30.

AVEC AUDIOGUIDE

Sur réservation pour les groupes.
Durée : 1h15.

PRIVÉE

En dehors des horaires d'ouverture. Possibilité de faire appel à un traiteur.

payant payant avril à

BON À SAVOIR

Site difficilement accessible aux personnes en situation de handicap moteur.
Peu ombragé en plein été.



E-billetterie professionnelle



- • La Méditerranée à vélo / EuroVelo 8 (2 km).
- • Avignon (22 km).
- • Marseille (68 km).
- • Halte fluviale Tarascon (21 km).
- • Arles (24 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- En avril, mai, juin et septembre de 9h30 à 18h.
 - En juillet et août de 8h30 à 18h.
 - D'octobre à mars de 10h à 17h.
 - Fermé les lundis d'octobre à mars.
- Dernier accès 45min avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, le 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Site archéologique de Glanum
Avenue Van Gogh
13210 Saint-Rémy-de-Provence
Tél. : (33) (0)4 32 60 64 03
resa.glanum@monuments-nationaux.fr
www.site-glanum.fr



Hôtel de SADE

L'hôtel particulier de la famille de Sade, au cœur de Saint-Rémy-de-Provence.

3

BONNES RAISONS DE VISITER

- Un prolongement de la visite du site archéologique de Glanum.
- Une statuaire unique trouvée à Glanum : guerriers accroupis, chapiteaux à figures....
- Un ensemble thermal datant du IV^{ème} siècle de notre ère.

Découvrez une sélection des plus belles pièces archéologiques du site de Glanum !

Dans un hôtel particulier, où se mêlent édifices témoins de l'époque médiévale et de la Renaissance, plongez à travers 2000 ans d'Histoire, où sculptures, bijoux, céramiques et inscriptions gallo-grecques et gallo-romaines révèlent les goûts, mœurs et croyances de la cité de Glanum.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Rien ne prouve aujourd'hui, que le marquis de Sade soit venu dans l'hôtel particulier de son aïeul.

Document non contractuel - janvier 2026



VISITES

LIBRE

Avec document de visite. De juin à septembre, sur réservation pour les groupes. Durée : 30 min.

COMMENTÉE

Toute l'année, sur réservation pour les groupes. Durée : 45min.

VISITE DÉCOUVERTE PATRIMOINE ET SCAN 3D

Nouveau ! Sur réservation. Durée : 3h.

PRIVÉE

En dehors des horaires d'ouverture. Possibilité de faire appel à un traiteur.

SERVICES

400m 400m En saison

BON À SAVOIR

Site partiellement accessible aux personnes en situation de handicap moteur.

COMMENT VENIR

- Avignon (20 km).
- Marseille Provence (77 km).
- Tarascon (20 km).
- Arles (30 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- De mi-juin à mi-septembre, de 9h30 à 13h et de 14h à 18h.
- Toute l'année, en visite commentée sur réservation pour les groupes. Dernier accès 30 min avant la fermeture.
- Fermé les lundis

QUI CONTACTER

Hôtel de Sade
1, rue du Parage
13210 Saint-Rémy-de-Provence
Tél. : (33) (0)4 32 60 64 03
resa.glanum@monuments-nationaux.fr
www.hotel-de-sade.fr



Abbaye du THORONET

Une abbaye cistercienne remarquable par son acoustique exceptionnelle.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un exemple remarquable et un repère incontournable de l'architecture cistercienne.
- Son acoustique unique au monde.
- Un lieu paisible et reposant, hors du monde.

Au cœur d'un environnement boisé, une abbaye cistercienne du XII^e siècle, remarquable par son acoustique exceptionnelle et la pureté de son architecture.

L'une des « trois sœurs provençales », avec les abbayes de Sénanque et de Silvacane, à découvrir !

LE SAVIEZ-VOUS ?

L'abbaye, par sa pureté et la simplicité de ses volumes, a inspiré des générations d'architectes comme Le Corbusier.



COMMENT VENIR

- Aix en Provence (76 km).
- Le Cannet-des-Maures (13 km).
- Marseille (100 km).



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Sur réservation pour les groupes.
Durée : 1h.

COMMENTÉE ET À THÈMES

Plusieurs visites thématiques sont proposées tout au long de l'année (à retrouver sur le site internet le-thoronet.fr).
Sur réservation pour les groupes.
Durée : 1h (1h30 pour les visites thématiques).

AVEC AUDIOGUIDE

Sur réservation pour les groupes.
Durée : 1h30.

PRIVÉE

En dehors des horaires d'ouverture.
Possibilité de faire appel à un traiteur.

SERVICES

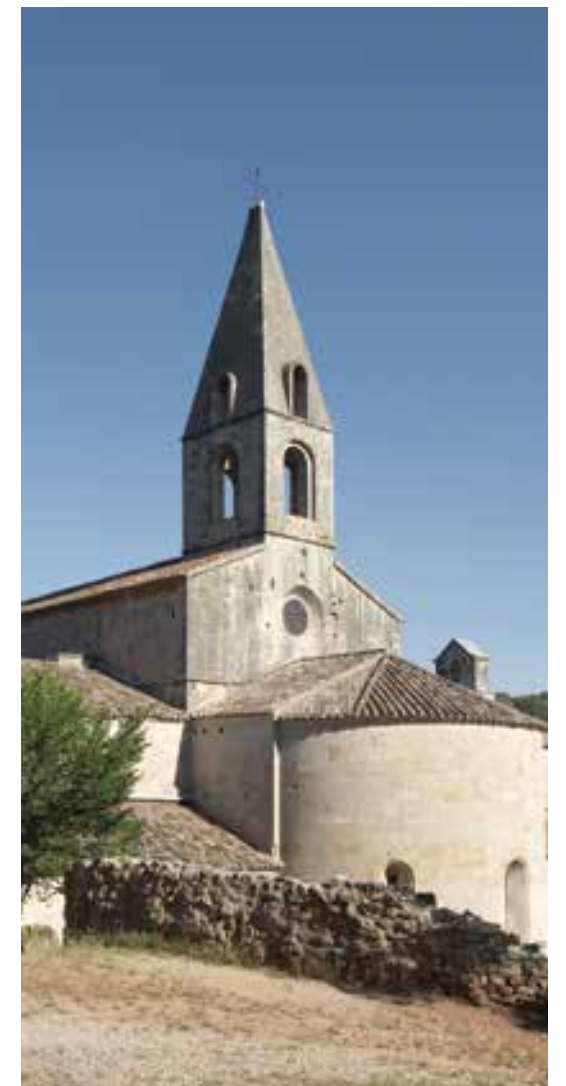


BON À SAVOIR

Dispositifs d'aide à la visite et offres de visites adaptées.
Contactez le monument pour en savoir plus.



E-billetterie professionnelle



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 1^{er} avril au 30 septembre de 10h à 18h30.
 - Du 1^{er} octobre au 31 mars de 10h à 13h et de 14h à 17h.
- Dernier accès 45min avant la fermeture.
• Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Abbaye du Thoronet
RD 79 - 83340 Le Thoronet
Tél. : (33) (0)4 94 60 43 95
resa-thoronet@monuments-nationaux.fr
www.le-thoronet.fr



Cloître de la cathédrale de FRÉJUS

Un cloître roman à deux étages et une charpente peinte unique en France.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Le cloître avec ses chapiteaux simplement décorés de feuillages végétaux et de coquilles.
- Les plafonds peints, plongeant dans l'univers créatif des peintres-imagiers du Moyen-Âge.
- Le baptistère, l'un des plus anciens de France.

Le groupe épiscopal de Fréjus comprend le baptistère du Ve siècle, la cathédrale, le cloître et l'ancien palais épiscopal.

Cet ensemble s'élève à l'emplacement de l'antique cité fondée par Jules César en 49 avant Jésus-Christ au cœur de l'actuel centre-ville piétonnier. Les galeries du cloître, sur deux niveaux, sont couvertes, au rez-de-chaussée, d'une très intéressante charpente à closoirs peints illustrant le bestiaire imaginaire du milieu du XIV^e siècle. La richesse et la variété des peintures sont uniques en France.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Un visiteur a fait une découverte archéologique en perdant l'équilibre et en se rattrapant à une jarre d'époque remplie de terre et d'une plante verte.

Document non contractuel - janvier 2025

VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Sur réservation pour les groupes.
Durée : 30min.

COMMENTÉE

Sur réservation pour les groupes.
Durée : 1h.

PRIVÉE

En dehors des horaires d'ouverture.
Possibilité de faire appel à un traiteur.

SERVICES



BON À SAVOIR

Dispositifs d'aide à la visite et offres de visites adaptées.
Contactez le monument pour en savoir plus.



E-billetterie professionnelle



COMMENT VENIR

- Cannes (40 km).
- Fréjus (500 m).
- Nice (60 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- De mai à août de 10h à 18h.
 - De septembre à avril de 10h à 13h et de 14h à 17h.
- Fermé les lundis de septembre à avril.
Dernier accès 30min avant la fermeture.
• Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre

QUI CONTACTER

Cloître de la cathédrale de Fréjus
58, rue du Cardinal Fleury - 83600 Fréjus
Tél. : (33) (0)4 94 51 26 30
resa-frejus@monuments-nationaux.fr
www.cloitre-frejus.fr



Trophée D'AUGUSTE

Parc et vue unique sur la Principauté de Monaco.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un monument hors du commun de plus de 2000 ans.
- Le parc paysager et le panorama exceptionnel depuis l'Italie jusqu'à l'Estérel.
- Son musée interactif.

Découvrez le Trophée d'Auguste, un des rares édifices de ce type existants encore aujourd'hui, ses jardins et sa vue unique sur la Principauté de Monaco.

Érigé au I^{er} siècle avant notre ère à la gloire de l'empereur romain Auguste, vainqueur des peuples des Alpes, il domine du haut de l'ancienne Via Julia Augusta toute la Riviera française, de l'Estérel à la côte italienne.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Entre le Trophée et la mer s'élevait un hôtel, le Righi.

VISITES

LIBRE 🇫🇷 🇷🇺 🇩🇪 🇮🇹 🇪🇸 🇷🇺

Avec document de visite.
Film sur l'histoire du Trophée 🇫🇷 et LSF
Sur réservation pour les groupes.
Durée : 45min.

COMMENTÉE 🇫🇷

Sur réservation pour les groupes.
Durée : 1h.

AVEC AUDIOGUIDE 🇫🇷 🇷🇺 🇩🇪 🇮🇹

Sur réservation pour les groupes.
Durée : 1h.

PRIVÉE

En dehors des horaires d'ouverture.
Possibilité de faire appel à un traiteur.

SERVICES



BON À SAVOIR

Dispositifs d'aide à la visite et offres de visites adaptées.
Contactez le monument pour en savoir plus.
Toilettes à l'extérieur du site, place de la Crémaillère.



E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR



• Nice (18 km).



• Nice (25 km).



• Véloroute : La Méditerranée à vélo / EuroVelo 8



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 2 mai au 31 août de 10h à 18h.
 - Du 1^{er} septembre au 30 avril de 10h à 13h et de 14h à 17h.
 - Fermé les lundis.
- Dernier accès 30min avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre

QUI CONTACTER

Trophée d'Auguste
Cours Albert 1^{er} - 06320 La Turbie
Tél. : (33) (0)4 93 41 20 84
la-turbie@monuments-nationaux.fr
www.trophee-auguste.fr



Cap Moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au **CAP MARTIN**

Trois lieux emblématiques de l'architecture moderne.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- La villa à la pointe de l'avant-garde, par son architecture et son mobilier.
- Les peintures murales de Le Corbusier dans la Villa et le bar-restaurant.
- Le panorama exceptionnel sur la Méditerranée.

Découvrez un ensemble architectural unique : la villa E-1027 d'Eileen Gray, le Cabanon et les Unités de camping de Le Corbusier, et le bar-restaurant l'Etoile de mer !

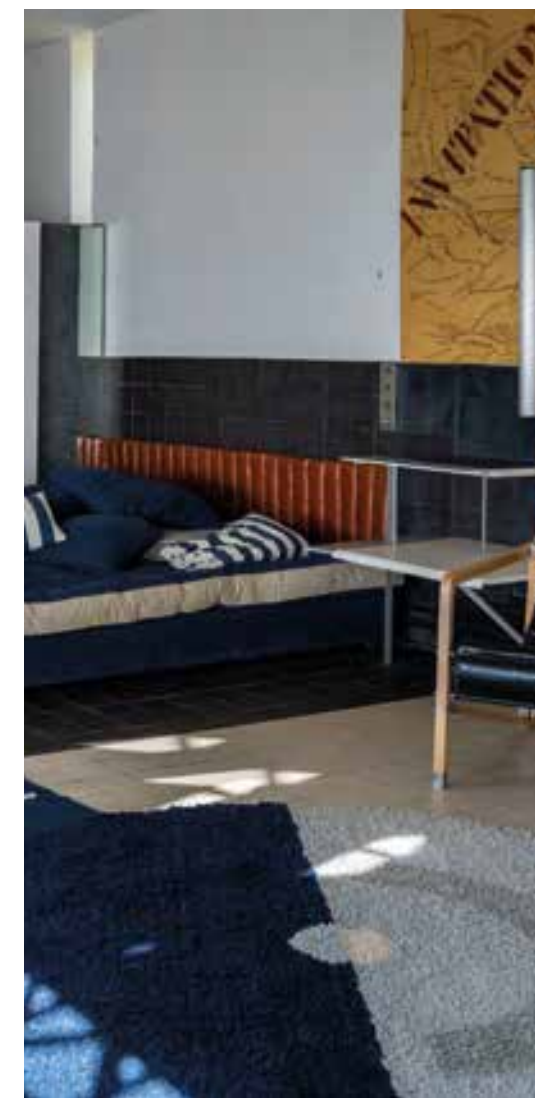
Construit au début du XX^e siècle, situé dans un cadre d'exception, il offre une vue panoramique sur le littoral. La Villa E-1027, d'Eileen Gray et Jean Badovici, est une vision avant-gardiste autant que poétique. Le Corbusier marquera les lieux de son empreinte avec ses peintures murales. Après son célèbre Cabanon, classé au Patrimoine mondial de l'Humanité, il construira 5 unités de camping dont une est ouverte à la visite.

LE SAVIEZ-VOUS ?

E-1027 signifie : E, pour Eileen, 10 comme le J, dixième lettre de l'alphabet, pour Jean, 2 pour B comme Badovici et 7 pour G comme Gray.

COMMENT VENIR

- Cabbé (300 m).
- Nice (35 km).
- Véloroute : La Méditerranée à vélo / EuroVelo 8.



VISITES

CONFÉRENCE  Sur demande

Sur réservation.

Durée : 2h.

PRIVÉE

En dehors des horaires d'ouverture.
Possibilité de faire appel à un traiteur.

SERVICES



à proximité en
haute saison

BON À SAVOIR

Poussettes interdites.
Chaussures plates vivement recommandées.
Le site n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite, mal voyant et mal entendant. Contactez le monument pour en savoir plus.

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- D'avril à début novembre : ouverture du hangar de 9h30 à 17h30.
- Fermé les lundis en octobre.
- Fermé le 1^{er} mai.

QUI CONTACTER

Cap Moderne
Esplanade de la gare SNCF de Cap-Martin
Avenue Le Corbusier
06190 Roquebrune cap Martin
Tél. : (33) (0)4 89 97 89 52
capmoderne@monuments-nationaux.fr
www.capmoderne.monuments-nationaux.fr



Monastère de SAORGE

Un couvent franciscain baroque et son jardin en terrasses.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Le cloître orné de fresques du XVIII^e siècle illustrant les épisodes de la vie de Saint François d'Assise.
- L'ensemble exceptionnel de neuf cadrans solaires.
 - Le jardin offrant un panorama vertigineux sur la vallée et laissant entrevoir le Parc du Mercantour.

Découvrez un ancien couvent de Franciscains, remarquable témoignage de l'architecture baroque, et son jardin en terrasses, dans une vallée verdoyante !

Surplombant les gorges de la Roya, fondé en 1633, le couvent a conservé sa structure d'origine, ses décors peints et son jardin vivrier. L'église présente de remarquables boiseries en noyer polychrome, tableaux et objets liturgiques. Le réfectoire conserve des fresques du XVII^e siècle illustrant les vertus franciscaines.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le monastère de Saorge accueille aujourd'hui des auteurs et artistes en résidence.



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Sur réservation pour les groupes.
Durée : 45min.

COMMENTÉE
Sur demande

Sur réservation pour les groupes.
Durée : 1h.

PRIVÉE

En dehors des horaires d'ouverture.
Possibilité de faire appel à un traiteur.

SERVICES



Possibilité de repos pendant la visite.
Vente de boissons fraîches.
Le car accède au parking par l'entrée nord du village, une partie du chemin est en forte pente.

BON À SAVOIR

Dispositifs d'aide à la visite et offres de visites adaptées.
Contactez le monument pour en savoir plus.
Traversée de Saorge impossible en voiture.



E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR

- Nice (68 km).
- Fontan - Saorge (1,8 km).
- Nice (77 km).
- Véloroute : Route des Grandes Alpes® à vélo.



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 1^{er} février au 31 mai de 10h à 13h et de 14h-17h.
- Fermé les lundis.
- Du 1^{er} juin au 30 septembre de 10h à 18h.
- Du 1^{er} octobre à début novembre de 10h à 13h et de 14h à 17h.
- Fermé les lundis.
- Dernier accès 30min avant la fermeture.
- Fermé le 1^{er} mai.

QUI CONTACTER

Monastère de Saorge
Montée du couvent - 06540 Saorge
Tél. : (33) (0)4 93 04 55 55
monastere-de-saorge@monuments-nationaux.fr
www.monastere-saorge.fr



Village fortifié de MONT-DAUPHIN

Un remarquable ensemble défensif.

3

BONNES RAISONS DE VISITER

- Les fortifications (remparts, fossés, lunette d'Arçon et son souterrain) à parcourir.
- Le panorama à 360° sur les sommets alentour.
- Les ateliers d'artisans et la cave d'affinage de fromages abrités par deux casernes.

Visitez une place forte inscrite par l'UNESCO au titre des fortifications de Vauban, remarquable ensemble défensif, créé en 1692 pour sécuriser la frontière alpine.

Le site offre aujourd'hui le plaisir d'une visite unique au cœur d'un paysage grandiose. Faites découvrir à vos groupes, dans la caserne Rochambeau, l'exposition Little Bighorn, la dernière victoire indienne sculptée par Ousmane Sow. Composée de 11 chevaux et de 24 personnages, elle représente les

principaux chefs Sitting Bull, Crazy Horse, Two Moon et Chief Gall face aux troupes du Général Custer.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Son nom lui est attribué en l'honneur du dauphin, fils aîné du roi.

Document non contractuel - janvier 2026

COMMENT VENIR

- Grenoble (150 km).
- Mont-Dauphin (4 km).
- Grenoble (189 km).
- Turin (154 km).
- Véloroutes : Route des Grandes Alpes® à vélo et La Durance à vélo.



VISITES

COMMENTÉE DES FORTIFICATIONS

Sur réservation pour les groupes.
Durée : 2h.

LIBRE DE L'EXPOSITION LITTLE BIGHORN

Sur réservation pour les groupes.
Durée : 1h.

PRIVÉE

En dehors des horaires d'ouverture.
Possibilité de faire appel à un traiteur.

SERVICES



BON À SAVOIR

Ranges-vélos disponibles aux abords des principaux bâtiments. Quatre places de parking pour personnes à mobilité réduite. Le parcours de visite des fortifications n'est que partiellement accessible aux personnes à mobilité réduite et comporte de nombreuses marches. L'accès à l'exposition «Little Bighorn», par Ousmane Sow se fait uniquement par des escaliers.



E-billetterie professionnelle



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

Pour les groupes :
• Du 1^{er} juin au 30 septembre : du mardi au vendredi, uniquement le matin, sur réservation.
• Du 1^{er} octobre au 31 mai : du mardi au vendredi, sur réservation.
L'exposition est fermée entre novembre et mars.
• Fermé les lundis.
• Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Village fortifié de Mont-Dauphin
1 place Vauban - 05600 Mont-Dauphin
Tél. : (33) (0)4 92 45 42 40
resa-montdauphin@monuments-nationaux.fr
www.village-fortifie-montdauphin.fr



53 Château de **CASTELNAU-BRETENOUX** page 112



56 Château et remparts de la **CITÉ DE CARCASSONNE** page 118



57 Tours et remparts **D'AIGUES-MORTES** page 120



59 Forteresse de **SALSES** page 124

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

OCCITANIE

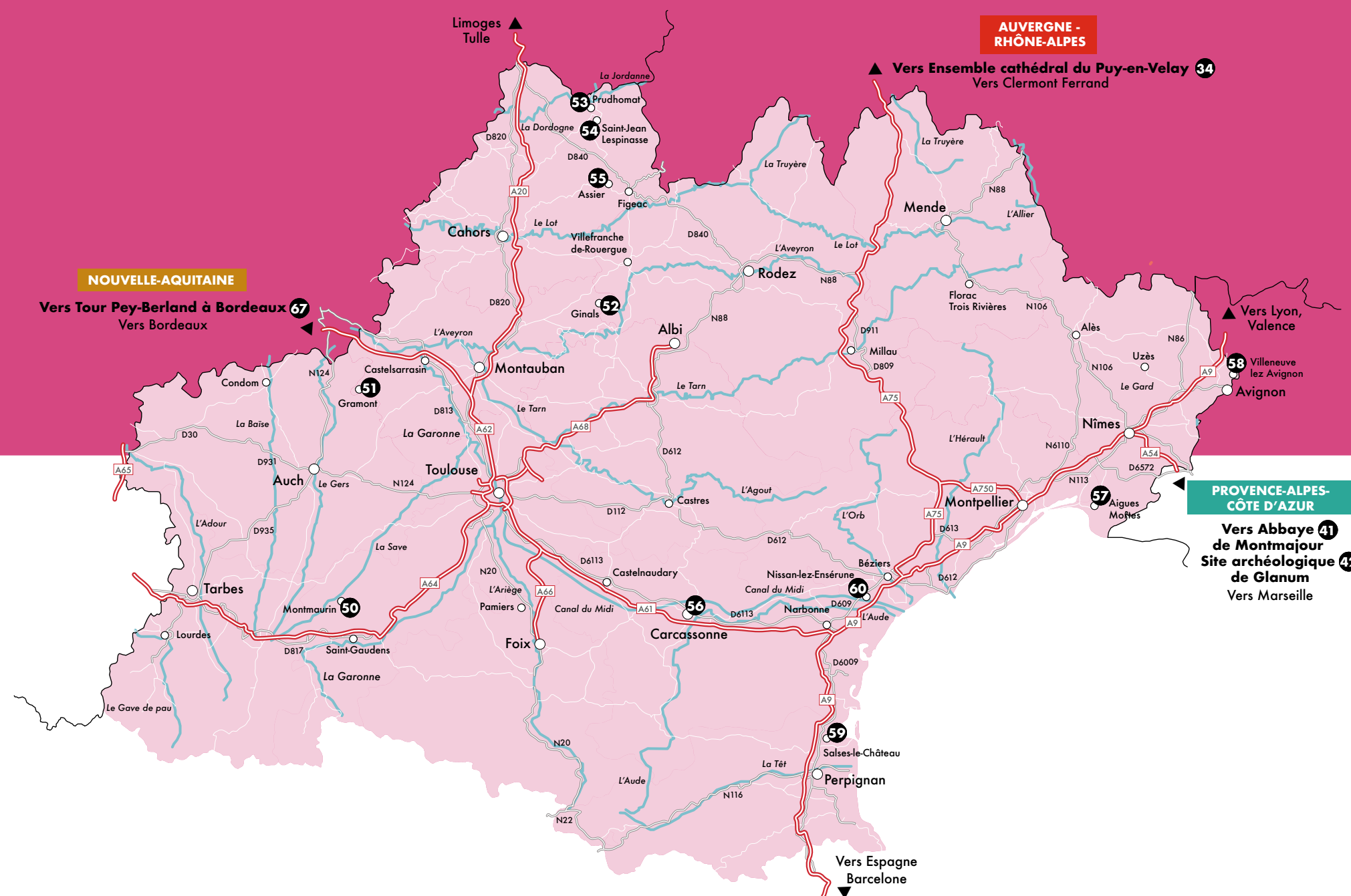
- | | |
|---|-------|
| 50. Sites et musée archéologiques de Montmaurin | p.106 |
| 51. Château de Gramont | p.108 |
| 52. Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue | p.110 |
| 53. Château de Castelnaud-Bretenoux | p.112 |
| 54. Château de Montal | p.114 |
| 55. Château d'Assier | p.116 |
| 56. Château et remparts de la cité de Carcassonne | p.118 |
| 57. Tours et remparts d'Aigues-Mortes | p.120 |
| 58. Fort Saint-André à Villeneuve lez Avignon | p.122 |
| 59. Forteresse de Salses | p.124 |
| 60. Ensérune, oppidum et musée archéologique | p.126 |



VOS CONTACTS

Marché national / Occitanie
Laurence Lartigau
Port. (33) (0)6 13 90 90 75
laurence.lartigau@monuments-nationaux.fr

Marché international
William Roussel
Tél. (33) (0)1 44 61 20 83
Port. (33) (0)6 33 19 02 56
william.roussel@monuments-nationaux.fr



Légende
des fiches
monuments

- | | | | | | |
|-----------------------|----------------------|--------------------------|-------------------------------|--------------------|----------------------------|
| Librairie/Boutique | Parking bus | Dépose minute autocars | Parking vélo | Parking moto | Parking voiture |
| Espace bébé | Prêt de poussettes | Pique nique | Distributeur auto de boissons | Restauration | Parking voiture électrique |
| Toilettes (handicapé) | Consignes/Vestiaires | Prêt de fauteuil roulant | Parc accès gratuit | Salle de spectacle | Location espaces |



Sites et musée archéologiques de MONTMAURIN

Un site archéologique remarquable au cœur du Comminges.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Présentation des squelettes d'un lion des cavernes.
- Un ensemble exceptionnel de mosaïques.
- Une aile thermale parfaitement bien conservée.

Un musée et deux villas gallo-romaines exceptionnelles au pied des Pyrénées, au cœur du Comminges, à 1h de Toulouse.

De la préhistoire à l'époque antique, Montmaurin dévoile son riche passé à travers les remarquables vestiges de la villa Lassalles et de la villa de la Hillère et les trésors archéologiques issus des fouilles menées sur la commune et à proximité. Celles-ci sont présentées au sein du village, dans le musée à la scénographie variée et moderne. Trois espaces sont proposées autour du territoire et de sa

variété paysagère, de son passé préhistorique et des deux villas gallo-romaines.

LE SAVIEZ-VOUS ?

La villa de Lassalle est l'une des plus vastes demeures gallo-romaines connues en France.



VISITES

LIBRE

Durée : 1h (30min musée / 30min villa Lassalles).

COMMENTÉE VILLA LASSALLES

Sur réservation 15 jours à l'avance.
Durée : 1h30.

SERVICES



BON À SAVOIR

La visite débute par le musée dans le village de Montmaurin ; elle se poursuit par la villa Lassalles, à 1,5km du musée.



E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR

-  • Saint-Gaudens (19 km).
-  • Saint-Gaudens (19 km).
- Toulouse (100 km).
-  • Toulouse Blagnac (93 km).

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

Musée

- De mai à août de 10h à 18h.
- De septembre à avril de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30.

Villa Lassalles

- De mai à août de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.
- De septembre à avril sur réservation.

Dernier accès 45min avant le fermeture

- Fermé les lundis de mai à août.
- Fermé les lundis et mardis de septembre à avril.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Sites et musée archéologiques de Montmaurin
93 le village - 31350 Montmaurin
Tél. : (33) (0)5 61 88 39 94
montmaurin@monuments-nationaux.fr
www.montmaurin-archeo.fr



Château de GRAMONT

Une délicate architecture Renaissance au cœur du Pays de Lomagne.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un panorama surplombant la vallée de la Lomagne.
- Un jardin Renaissance planté d'ifs et de buis.
- Un ensemble remarquable de tapisseries.

Au cœur de la Lomagne, le château de Gramont se dévoile, perché, dominant la vallée de l'Arratz.

Construit en deux temps, il permet de comprendre en un coup d'œil la différence entre l'architecture médiévale et celle de la Renaissance. Le châtelet à la fonction défensive cache une cour d'agrément et une aile aux grandes fenêtres décorées. Ses façades sont ornées d'éléments inspirés de l'Antiquité. Les intérieurs remeublés présentent des meubles et objets des XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles.

Laissez-vous emporter à travers l'histoire de ce château gascon !

LE SAVIEZ-VOUS ?

Un Sophora pleureur du Japon vieux de 130 ans se démarque dans les jardins Renaissance.



VISITES

LIBRE

Durée : 1h.

COMMENTÉE

Sur réservation 8 jours à l'avance.

PRIVÉE

En dehors des heures d'ouverture, à partir de 660 €.
Visite privée avec verre de dégustation, à partir de 1 140 €.

SERVICES



Gratuit
à 3 min à pieds

BON À SAVOIR

Zone de pique-nique à proximité.



E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR

- Agen (52 km).
- Auch (42 km), Agen (53 km), Montauban (74 km).
- Toulouse Blagnac (106 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- De novembre au 31 mars, week-end et vacances scolaires de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30. Hors vacances scolaires du mardi au vendredi sur réservation.
 - Avril, septembre et octobre de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30.
 - De mai à août de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30.
- Dernier accès au monument, 45min avant la fermeture.
- Fermé les lundis toute l'année.
 - Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château de Gramont
82120 Gramont
Tél. : (33) (0)5 63 94 05 26
chateau.gramont@monuments-nationaux.fr
www.chateau-gramont.fr



Abbaye de BEAULIEU-EN-ROUERGUE

Un mariage unique entre art contemporain et architecture religieuse.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Le jardin accueille 1 000 rosiers plantés sur les principes du rosiériste André Eve !
- Un lieu chargé d'histoire et tout à la fois ressourçant.
- Des expositions temporaires renouvelées chaque année.

Embarquez dans un voyage à travers le temps pour découvrir la destinée particulière d'une abbaye cistercienne, nichée au fond d'une petite vallée, et devenue l'écrin d'une fabuleuse collection d'art !

L'église, dotée de sa salle capitulaire, a été édifiée au XIII^e siècle. Le logis abbatial accueille aujourd'hui une partie de la riche collection d'art contemporain des années 1940 - 1970, léguée avec l'abbaye, par Geneviève Bonnefoi et Pierre Brache. Y sont présentés des artistes emblématiques tels que Dubuffet, Michaux ou Hantaï. Le jardin invite à la détente et à la flânerie.

LE SAVIEZ-VOUS ?

A la révolution française, l'abbaye est transformée en ferme jusqu'à son rachat en 1960.

VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 1h30.

COMMENTÉE

Sur réservation 8 jours à l'avance.
Durée : 1h.

CONFÉRENCE

Sur réservation 1 mois à l'avance.
Durée : 2h.

PRIVÉE

Avec ou sans prestation traiteur.

SERVICES



E-billetterie professionnelle



COMMENT VENIR

- Montauban (57 km).
- Lexos (11 km).
- Caussade (34 km).
- Montauban (62 km).
- Toulouse Blagnac (111 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- D'octobre à décembre et de février à mai de 10h à 12h30 et de 14h à 17h.
 - De juin à septembre de 10h à 18h.
- Dernier accès au monument 45min avant la fermeture.
- Fermé en janvier.
 - Fermé les lundis et mardis, ouvert les mardis sur réservation pour les groupes d'octobre à décembre et de février à mai.
 - Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
82330 Ginals
Tél. : (33) (0)5 63 24 50 10
abbaye.beaulieu@monuments-nationaux.fr
www.beaulieu-en-rouergue.fr



Château de CASTELNAU-BRETENOUX

Le rêve d'un chanteur d'opéra du XIX^e siècle.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un panorama à 360° sur la vallée de la Dordogne.
- Une collection d'objets unique et étonnante.
- Une galerie de sculptures à la tonalité romantique.

Partez à l'assaut de ce modèle de château fort ! Du haut de son promontoire, le château de Castelnau-Bretenoux, fait de ces pierres blondes et rouges si caractéristiques de ce territoire, se voit de loin.

Doté notamment d'un haut donjon, de douves sèches, d'une tour d'artillerie, d'un châtelet d'entrée, de lignes de défenses avancées, il passait pour imprenable. Malmené au cours du XIX^e siècle, il est sauvé par un artiste de l'Opéra-Comique, Jean Mouliérat, à partir de 1896. Celui-ci l'enrichit d'une importante collection de mobilier, peintures, tapisseries, statuaire, objets d'art divers.

LE SAVIEZ-VOUS ?

La couleur rouge de la pierre du château vient du calcaire gréseux, riche en oxyde de fer.



COMMENT VENIR

- Brive (47 km).
- Brive-Vallée de la Dordogne (42 km).



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Film d'introduction à la visite, salles lapidaires, tour d'artillerie.
Durée : 45min.

COMMENTÉE APPARTEMENTS MEUBLÉS

Sur réservation 15 jours à l'avance.
Durée : 45min.

CONFÉRENCE

Sur réservation 15 jours à l'avance.
Durée : 1h30.

SERVICES

Saisonnière Payant 200m A proximité

BON À SAVOIR

Pente assez forte entre le parking et l'entrée du château.
Nombre d'étage : 1.
Château partiellement accessible aux personnes à mobilité réduite, avec aide.

E-billetterie professionnelle



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- De mai à juin de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30.
 - De juillet à août de 10h à 18h30.
 - De septembre à avril de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30.
- Dernier accès au monument 1h avant la fermeture.
- Fermé les mardis de septembre à avril.
 - Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château de Castelnau-Bretenoux
46130 Prudhomat
Tél. : (33) (0)5 65 10 98 00
castelnau.bretenoux@monuments-nationaux.fr
www.castelnau-bretenoux.fr



Château de MONTAL

La finesse d'une architecture d'influence italienne au cœur du Lot.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Les pièces manquantes ont été reproduites par l'atelier de Rodin.
- Un panthéon familial inscrit dans la pierre.
- Un aménagement intérieur d'une élégance rare.

Dans la vallée de la Dordogne, le château de Montal présente une architecture d'influence italienne agrémenté d'un jardin de buis à la française.

Des façades délicatement ornées à un escalier sculpté, des salles aux cheminées décorées aux chambres meublées avec goût, il a été construit sur l'ordre d'une femme de caractère : Jeanne de Balsac. Au gré des siècles, de demeure luxueuse, il devient auberge puis ferme avant que ses décors ne soient vendus aux enchères fin XIX^e. Sauvé par Maurice Fenaille qui lui rend tout son lustre, il

est aujourd'hui un incontournable des sites à visiter dans le Lot.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Montal a accueilli 1300 tableaux du Louvre mis à l'abri pendant la Seconde Guerre Mondiale. La Joconde en est le plus célèbre d'entre eux.



COMMENT VENIR



- Brive (51 km).
- Brive-Vallée de la Dordogne (46 km).



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 45min.

COMMENTÉE

Sur réservation 15 jours à l'avance.
Durée : 45min.

CONFÉRENCE

Sur réservation 15 jours à l'avance.
Durée : 1h30.

SERVICES



BON À SAVOIR

Parking en contre-bas du château : prévoir 5min de montée.
Rez-de-chaussée accessible aux personnes à mobilité réduite.



E-billetterie professionnelle



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- De mai à août de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30.
 - De septembre à avril de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30.
- Dernier accès au monument 1h avant la fermeture.
- Fermé les mardis de septembre à avril.
 - Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château de Montal
46400 Saint-Jean-Lespinasse
Tél. : (33) (0)5 65 38 13 72
montal@monuments-nationaux.fr
www.chateau-montal.fr



Château D'ASSIER

Un exemple remarquable d'architecture Renaissance en plein cœur du Quercy.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un modèle d'étude de l'architecture Renaissance.
- Un jardin « aux herbes » en mode participatif et éco-friendly.
- Un décor sculpté à la gloire de Galiot, maître d'artillerie de François 1^{er}.

Premier témoin de la Renaissance dans le Sud-Ouest, le château d'Assier a été construit par Galiot de Genouillac, héros de Marignan.

Aujourd'hui, seule une aile subsiste ; à elle seule, elle témoigne d'une construction parmi les plus belles de son temps, fastueuse et riche de tous les motifs de la Renaissance française.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le site est un refuge de la Ligue pour la Protection des Oiseaux : il accueille plus de 30 espèces protégées dont la chouette effraie et le faucon crécerelle.

COMMENT VENIR

- Figeac (22 km).
- Toulouse Blagnac (170 km).



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 30min.

COMMENTÉE

Sur réservation 15 jours à l'avance.
Durée : 30min.

CONFÉRENCE

Sur réservation 15 jours à l'avance.
Durée : 1h30.

SERVICES



BON À SAVOIR

De septembre à avril, les réservations groupe se font auprès de l'Office de Tourisme du Grand Figeac : Tél. : (33) (0)5 63 34 06 25.



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- De mai à août de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30. Dernier accès dans le monument 45min avant la fermeture.
- De septembre à avril, réservations auprès de l'Office de Tourisme du Grand Figeac : Tél. : (33) (0)5 63 34 06 26
- Fermé les mardis.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château d'Assier
46320 Assier
Tél. : (33) (0)5 65 40 40 99
assier@monuments-nationaux.fr
www.chateau-assier.fr

Château et remparts de la CITÉ DE CARCASSONNE

Une expérience unique sur la plus grande enceinte fortifiée de France.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- **Nouveauté 2025 : ouverture complète des remparts !**
 - Une vue à 360°, des Pyrénées, aux vignobles, à l'intérieur de la cité.
 - Les hourds, parfaitement restaurés par Viollet-le-Duc.

Accéder aux remparts et au château comtal de la cité de Carcassonne, c'est entrer dans 2500 ans d'histoire dont 1000 ans d'architecture militaire.

Des traces de constructions romaines aux systèmes défensifs du Moyen-Age à la reconstruction de Viollet-le-Duc, le monument est un témoin idéal des siècles passés. Le château accueille une collection d'art lapidaire et des peintures murales se dévoilent dans le donjon. Du haut des remparts s'ouvrent la chaîne des Pyrénées et la montagne noire, les ruelles de la cité médiévale et des quartiers environnants.

LE SAVIEZ-VOUS ?

De nombreux films ont été tourné dans le monument, comme Robin des Bois, prince des voleurs, Le destin ou encore Les visiteurs



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Maquette tactile.
Livret FALC.

DÉCOUVERTE

350 €. Durée : 1h.

CONFÉRENCE

Durée : 1h30.

AVEC CASQUE

Nouveauté.

PRIVÉE

Déambulations sur les remparts, en dehors des heures d'ouverture.
Avec ou sans prestation traiteur.

SERVICES



BON À SAVOIR

Dépose-minute de septembre à juin : devant la cité, au niveau de la Porte Narbonnaise. Pas de dépose-minute en juillet et août - parking P1 à proximité.
Nombre d'étages : 2.
Une partie de rempart accessible aux personnes à mobilité réduite.



E-billetterie professionnelle



 **Réservation en ligne pour les groupes (courant 2026)**



COMMENT VENIR

- Toulouse (95 km).
- Carcassonne (2,5 km).
- Toulouse Blagnac (104 km).
- Carcassonne (7 km).
- Canal du Midi (3,5 km).
- Canal des Deux mers.



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- D'avril à septembre de 10h à 18h30.
Dernier accès : 17h45.
- D'octobre à mars de de 9h30 à 17h.
Dernier accès : 16h15.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château et remparts de la Cité de Carcassonne
1, rue Viollet-le-Duc - 11000 Carcassonne
Tél. : (33) (0)4 68 11 70 76
carcassonne-reservation@monuments-nationaux.fr
www.remparts-carcassonne.fr

L'imposante forteresse de saint Louis, porte de la Camargue.

- La vue sur les salins et les Cévennes.
- Un nouvel espace de médiation.
- Des graffitis des prisonniers religieux.

Inébranlable forteresse des sables voulue par saint Louis, les tours et remparts d'Aigues-Mortes dominent depuis plus de 700 ans ces terres sauvages. A travers des maquettes, projections monumentales, tables tactiles, l'histoire du monument se dévoile tout au long de la visite, du donjon à la tour de Constance en passant par l'enceinte fortifiée aux panoramas fascinants.

Un donjon imprenable de 40m de haut, une enceinte de 1643 mètres défendue par quinze ouvrages militaires, tours d'angle, de flanquement, portes monumentales et poternes.

LIBRE COMMENTÉE TOUR DE CONSTANCE   

AVEC AUDIOGUIDE

PRIVÉE

SERVICES



Nombreuses marches.
Ascenseur pour accéder à la tour de Constance et à une partie du rempart.



E-billetterie professionnelle



- • Montpellier (34 km).
- • Aigues-Mortes (500 m).
- • Montpellier (27 km).
- • Montpellier Méditerranée (25 km).
- • Port fluvial (700 m).
- • Véloroute ViaRhôna.



Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- De mai à août de 10h à 19h.
 - De septembre à avril de 10h à 17h30.
- Dernier accès au monument, 45 min avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
30220 Aigues-Mortes
Tél. : (33) (0)4 66 53 61 55
resaigues-mortes@monuments-nationaux.fr
www.aigues-mortes-monument.fr



Fort SAINT-ANDRÉ

Une vue à 360° sur Avignon et la Provence.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- L'omniprésence des graffitis.
- La vue panoramique.
- La chapelle et le bourg.

Perché en haut de Villeneuve lez Avignon, le fort Saint-André domine fièrement le Palais des Papes à Avignon, sur la rive gauche du Rhône, tel que son rôle initial le souhaitait : affirmer la puissance du roi de France face à la papauté.

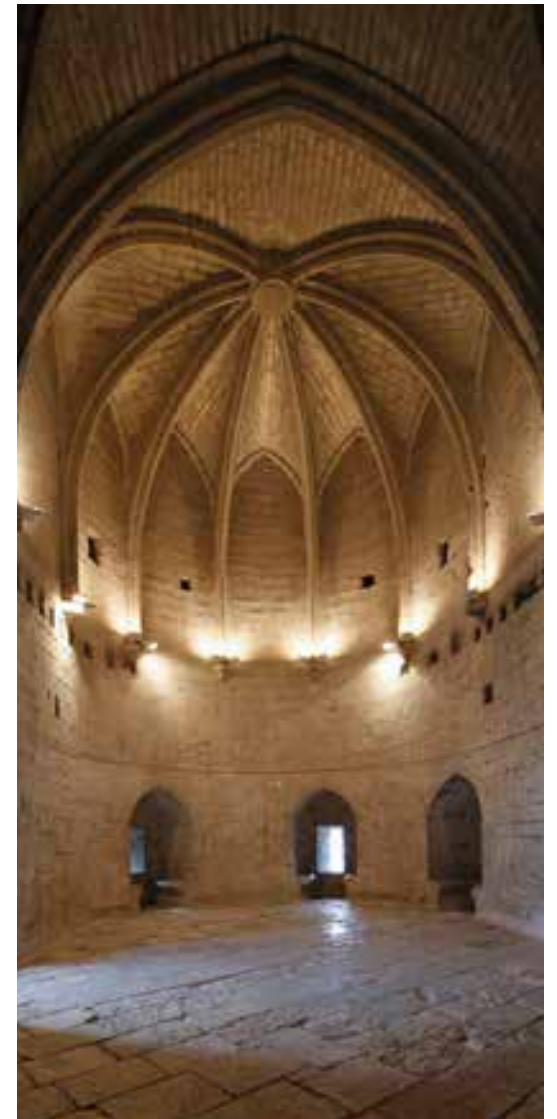
Témoignage exceptionnel de l'architecture militaire du XIV^e siècle, le fort est doté d'une enceinte de 700 m., deux tours jumelles formant le châtelet d'entrée, des mâchicoulis. La vue imprenable sur les Alpilles, le mont Ventoux, Avignon et Villeneuve lez Avignon fait du fort Saint-André un incontournable à découvrir !

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le fort Saint-André a servi de succursale de l'Hôtel des Invalides de Paris durant une grande partie du XVIII^e siècle !

COMMENT VENIR

- Avignon (3 km).
- Avignon (7 km).
- Aéroport Avignon-Provence (15 km).
- Port fluvial (4 km).
- Véloroute ViaRhôna.



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 45min à 1h.

COMMENTÉE

Sur réservation 10 jours à l'avance.

PRIVÉE

Visite, avec ou sans prestation traiteur, en dehors des heures d'ouverture.

SERVICES



BON À SAVOIR

Accès très difficile pour personne à mobilité réduite.
Les visites peuvent être annulées en cas d'orage ou de fort mistral.



E-billetterie professionnelle

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- De juin à septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h.
 - D'octobre à mai de 10h à 13h et de 14h à 17h.
- Dernier accès au monument, 1h avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Fort Saint-André
30400 Villeneuve lez Avignon
Tél. : (33) (0)4 90 25 45 35
lefort-saint-andre@monuments-nationaux.fr
www.fort-saint-andre.fr



Forteresse de SALSES

Une forteresse espagnole en territoire français.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Remontez le temps au siècle d'or espagnol
- Profitez en famille du dédale de la forteresse
- Immergez-vous dans l'histoire du Roussillon

Explorez à votre rythme ce monument unique, plongez dans son histoire fascinante, admirez son architecture impressionnante : une expérience à ne pas manquer !

La forteresse de Salses, joyau architectural situé entre Perpignan et Narbonne, est un témoignage exceptionnel de l'histoire militaire stratégique de la fin du XVe siècle. Construite entre 1493 et 1503 par les rois catholiques, elle marque la transition entre les châteaux médiévaux et les fortifications modernes. Avec ses murs épais, son donjon imposant, elle illustre l'art de la guerre de l'époque, mêlant influences

hispano-arabiques et innovations défensives.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Une source pérenne permettait d'alimenter la garnison en cas de siège et accueille aujourd'hui des espèces aquatiques comme les barbots, batraciens, anguilles.

COMMENT VENIR

- Perpignan (19 km).
- Perpignan (19 km).
- Salses-le-Château (500 m).
- Perpignan Rivesaltes Méditerranée (16,5 km).
- Port de Port-Vendres (53 km).



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 1h30.

COMMENTÉE PARTIES HAUTES

Sur réservation 15 jours à l'avance.
Durée : 45min.

PRIVÉE

Avec ou sans prestation traiteur. En dehors des heures d'ouverture.

SERVICES



BON À SAVOIR

Accès aux parties hautes impossible pour les personnes à mobilité réduite.
Nombreuses marches hautes.



E-billetterie professionnelle

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- D'avril à septembre de 10h à 18h30.
 - D'octobre à mars de 10h à 12h45 et de 14h à 17h15.
- Dernier billet délivré 45 min avant la fermeture du monument.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Forteresse de Salses
Le Portichol - 66600 Salses-le-Château
Tél. : (33) (0)4 68 38 46 57
resa.salses@monuments-nationaux.fr
www.forteresse-salses.fr



ENSÉRUNE, oppidum et musée archéologique

Un carrefour des civilisations.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Les points de vue.
- Un musée et un site accessibles à tous.
- Un parcours au charme méditerranéen.

Entre Narbonne et Béziers, du haut de son promontoire, Ensérune propose un voyage dans le temps et les civilisations : celte, grecque, ibérique, étrusque puis romaine.

Le musée récemment rénové et modernisé offre une découverte de cette importante cité celte fortifiée du Midi de la France. Les collections présentées, issues d'un siècle de fouilles, témoignent des rôles stratégique, commercial et culturel de l'oppidum. Les extérieurs arborés invitent à une balade au plus près des quartiers d'habitation, dans une atmosphère méditerranéenne et aux superbes panoramas des Cévennes aux Pyrénées.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Les cyprès sont très nombreux sur le site : ils ont été plantés dans des silos précédemment fouillés et vidés, puis remblayés de terre. Pour ne pas oublier leurs emplacements, un cyprès a été planté dans chacun d'eux !

Document non contractuel - janvier 2026



COMMENT VENIR

- Béziers (13 km).
- Béziers (33 km).
- Montpellier (86 km).
- Port de plaisance Colombiers (2,5 km).
- Port de croisiéristes Sète (68 km).
- EuroVelo 8.
- Véloroute de Saint-Chinian au Canal du Midi.



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 1h30.

COMMENTÉE DES EXTÉRIEURS

Sur réservation 15 jours à l'avance.

SERVICES



Espace services avec prise recharge téléphone.

BON À SAVOIR

10min de marche par sentier pédestre ascendant, entre le parking et la billetterie.
Monument accessible partiellement aux personnes à mobilité réduite accompagnées. Ascenseur à disposition et parking PMR à proximité.
Nombre d'étage pendant la visite : 1.



E-billetterie professionnelle

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- D'avril à septembre de 9h45 à 18h30.
 - D'octobre à mars de 9h45 à 12h30 et de 14h à 17h30.
- Fermeture de la billetterie 1h avant.
- Fermé les lundis d'avril à septembre.
 - Fermé les lundis et mardis d'octobre à mars, sauf lundi de Pâques et de Pentecôte
 - Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Ensérune, oppidum et musée archéologique
34440 Nissan-lez-Ensérune
Tél. : (33) (0)4 67 32 60 35
enserune@monuments-nationaux.fr
www.enserune.fr



61 Tours de LA ROCHELLE page 130



62 Château d'OIRON page 132

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

NOUVELLE AQUITAINE

- 61. Tours de La Rochelle
- 62. Château d'Oiron
- 63. Site gallo-romain de Sanxay
- 64. Abbaye Saint-Sauveur de Charroux
- 65. Château ducal de Cadillac
- 66. Abbaye de La Sauve-Majeure

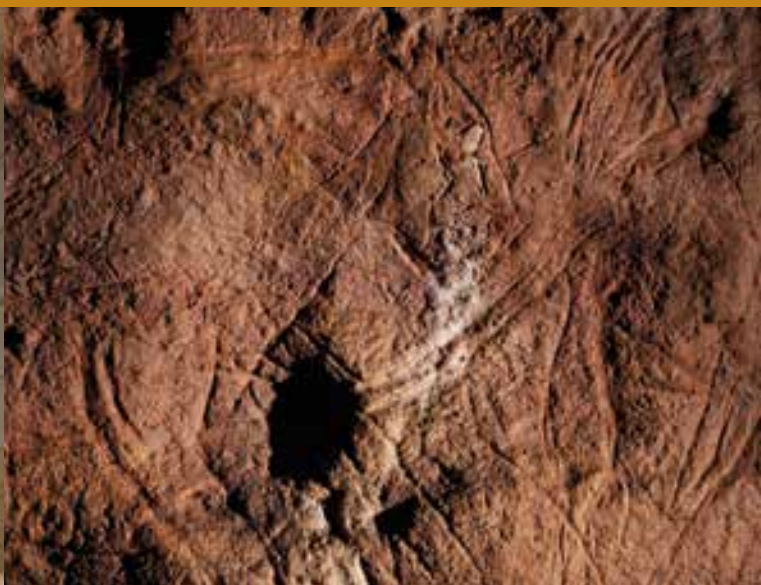
p.130
p.132
p.134
p.136
p.138
p.140

- 67. Tour Pey-Berland à Bordeaux
- 68. Grotte de Pair-non-Pair
- 69. Villa gallo-romaine de Montcaret
- 70. Abri du Cap Blanc et Gisement de Laugerie-Haute
- 71. Château de Puyguilhem

p.142
p.144
p.146
p.148
p.150



65 Château DUCAL DE CADILLAC page 138



70 Abri du CAP-BLANC et Gisement de LAUGERIE-HAUTE page 148

VOS CONTACTS

Marché national / Nouvelle-Aquitaine
Isabelle de Santerre
Tél. (33) (0)6 07 12 17 91
isabelle.de-santerre@monuments-nationaux.fr

Marché international
William Roussel
Tél. (33) (0)1 44 61 20 83
port. : (33) (0)6 33 19 02 56
william.roussel@monuments-nationaux.fr



Légende
des fiches
monuments

- | | | | | | |
|-----------------------|----------------------|--------------------------|-------------------------------|--------------------|----------------------------|
| Librairie/Boutique | Parking bus | Dépose minute autocars | Parking vélo | Parking moto | Parking voiture |
| Espace bébé | Prêt de poussettes | Pique nique | Distributeur auto de boissons | Restauration | Parking voiture électrique |
| Toilettés (handicapé) | Consignes/Vestiaires | Prêt de fauteuil roulant | Parc accès gratuit | Salle de spectacle | Location espaces |



Tours de LA ROCHELLE

L'emblème d'un grand port français.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- La porte d'entrée du vieux port.
- Un panorama unique sur la ville et les îles.
- Un seul billet, valable pour la visite des 2 tours.

Dressées face à l'Atlantique, les tours de la Chaîne (XIV^e siècle) et de la Lanterne (XII^e et XV^e siècles) sont les vestiges d'un grand programme de fortifications édifié à partir du XII^e s. par la Ville de La Rochelle.

La tour de la Chaîne, située à l'entrée du Vieux-Port, participait à la fonction défensive de la ville en contrôlant les bateaux utilisant le port. A la fois demeure et donjon urbain, elle est le symbole d'une ville forte de ses privilèges et de sa prospérité commerciale. La tour de la Lanterne, phare le plus ancien de la côte atlantique puis prison pendant 3 siècles, renferme plus de

600 graffiti gravés par des détenus.

LE SAVIEZ-VOUS ?

La tour de la Lanterne est composée de 8 niveaux et s'élève à 58 mètres. La galerie accessible au public est à 38 mètres de hauteur. Il vous faudra grimper 162 marches pour arriver au sommet !



COMMENT VENIR

- La Rochelle.
- Véloodyssée / Vélofrancette.



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Sur réservation.
Durée : 30min à 1h par tour.

COMMENTÉE (selon disponibilités).

Tous les jours à 10h30, et en juillet et août à 10h30 et 15h.
Réservation obligatoire pour les groupes un mois avant.
Durée : 45min à 1h par tour.

GUIDÉE À DISTANCE

Une expérience de visite en direct depuis chez vous avec accès à des espaces inédits.
Différentes langues possibles.
Sur réservation.
Tarifs et renseignements :
visitesguideesadistance@monuments-nationaux.fr

SERVICES



500 m

BON À SAVOIR

Nombre de personnes sans division du groupe :
50 maximum en visite libre.
18 maximum en visite commentée.



E-billetterie professionnelle

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 1^{er} juillet au 31 août de 10h à 18h30.
- Du 1^{er} avril au 30 juin et du 1^{er} au 30 septembre de 10h à 12h45 et de 14h à 18h30.
- Du 1^{er} octobre au 31 mars de 10h à 12h45 et de 14h à 17h30.
- Fermé les 1^{ers} lundis du mois de septembre à juin.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Tours de La Rochelle
Vieux Port - BP 10343 - 17001 La Rochelle Cedex 1
Tél. : (33) (0)5 46 34 11 81
tours.larochelle@monuments-nationaux.fr
Réservations groupes : 05 46 41 33 14 (choix 3)
educatif.tourslarochelle@monuments-nationaux.fr
www.tours-la-rochelle.fr



Château D'OIRON

Un site unique en France : une création insolite basée sur la curiosité et l'émerveillement.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Une architecture raffinée dans un écrin de verdure avec des cèdres remarquables.
- L'art contemporain étonne dans chaque salle, en particulier avec ses jeux visuels.
- Une galerie des peintures du XVI^e s. qui raconte l'histoire de la guerre de Troie.

Édifié à partir du XVI^e siècle par la famille Gouffier, le château d'Oiron abrite une collection contemporaine Curios et Mirabilia, librement conçue sur le thème du cabinet de curiosités en référence à la fabuleuse collection d'art de Claude Gouffier, grand écuyer d'Henri II.

Les artistes réinterprètent le lieu et viennent dialoguer avec des décors exceptionnels : galerie des peintures Renaissance, boiseries peintes et sculptées du XVII^e siècle. Dans ce site unique, le visiteur est invité à flâner entre "curiosités" et "merveilles"...

LE SAVIEZ-VOUS ?

Il se dit que Claude Gouffier, grand écuyer du roi au XVI^e siècle, fut la source d'inspiration pour le Marquis de Carabas dans le conte « le Chat Botté » de Charles Perrault.

Document non contractuel - janvier 2025

VISITES

LIBRE   

Avec document de visite.
Durée : 1h30.

COMMENTÉE  

Durée : 1h30.

SERVICES



BON À SAVOIR

2 étages de visite.
Parc de 5 ha.

 E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR

-  • Saumur (40 km).
-  • Tours (93 km).
-  • Poitiers (60 km).



Salle des figures géométriques, Sol LeWitt, Wall Drawing #752, 1994, commande publique CNAP

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 1^{er} juin au 30 septembre de 10h30 à 18h30.
- Du 1^{er} octobre au 31 mai de 10h30 à 17h30.
- Fermeture de la billetterie 1h avant.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château d'Oiron
79100 Plaine et Vallées
Tél. : (33) (0)5 49 96 51 25
Tél. : (33) (0)5 49 96 57 42
oiron@monuments-nationaux.fr
www.chateau-oiron.fr



Site gallo-romain de SANXAY

Dans la vallée de la Vonne, importants vestiges monumentaux d'un site gallo-romain.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un site en pleine nature.
- Des thermes gallo-romains très bien conservés.
- Un théâtre antique pouvant accueillir jusqu'à 6 500 spectateurs.

Découvrez les vestiges de la ville gallo-romaine de Sanxay, un des sites archéologiques majeurs de l'antique province d'Aquitaine.

Cette cité occupée du I^{er} au IV^e siècle ap. J.-C. s'étendait sur plus de 25 hectares. Visitez ses trois principaux monuments de la vie publique (théâtre, thermes et grand sanctuaire) nichés dans l'écrin verdoyant de la vallée de la Vonne.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Au moment des fouilles menées au XIX^{ème} siècle, le site gallo-romain de Sanxay a été considéré comme le Pompei français !

VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : de 45min à 1h30.

COMMENTÉE

Durée : 1h30 à 2h.

THÉMATIQUE

- “Visite archéologique du site gallo-romain de Sanxay”
Sur réservation.
Durée : 1h30 à 2h.
- “Balade nature dans l'ombre de Pline l'Ancien”
Sur réservation : du 1^{er} avril au 31 octobre.
Durée : 1h30.

SERVICES



BON À SAVOIR

Prévoir de bonnes chaussures, le parcours vallonné d'1,5 kilomètres comprend des escaliers.

COMMENT VENIR

• Poitiers (35 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 15 mai au 15 septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h.
- Du 16 septembre au 14 mai de 10h à 13h et de 14h à 17h.
- Fermé les lundis toute l'année et les mardis du 16 septembre au 14 mai. Fermeture annuelle les deux semaines de janvier qui suivent les vacances scolaires.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Site gallo-romain de Sanxay
Route de Ménigoute - 86600 Sanxay
Tél. : (33) (0)5 49 53 61 48
galloromain.sanxay@monuments-nationaux.fr
www.site-galloromain-de-sanxay.fr



Abbaye SAINT-SAUVEUR DE CHARROUX

Splendeur et rayonnement au Moyen-Âge.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un témoignage majeur de l'architecture bénédictine.
- De superbes sculptures du XIII^e s. provenant du portail gothique.
- Un trésor inestimable composé de reliques ancestrales.

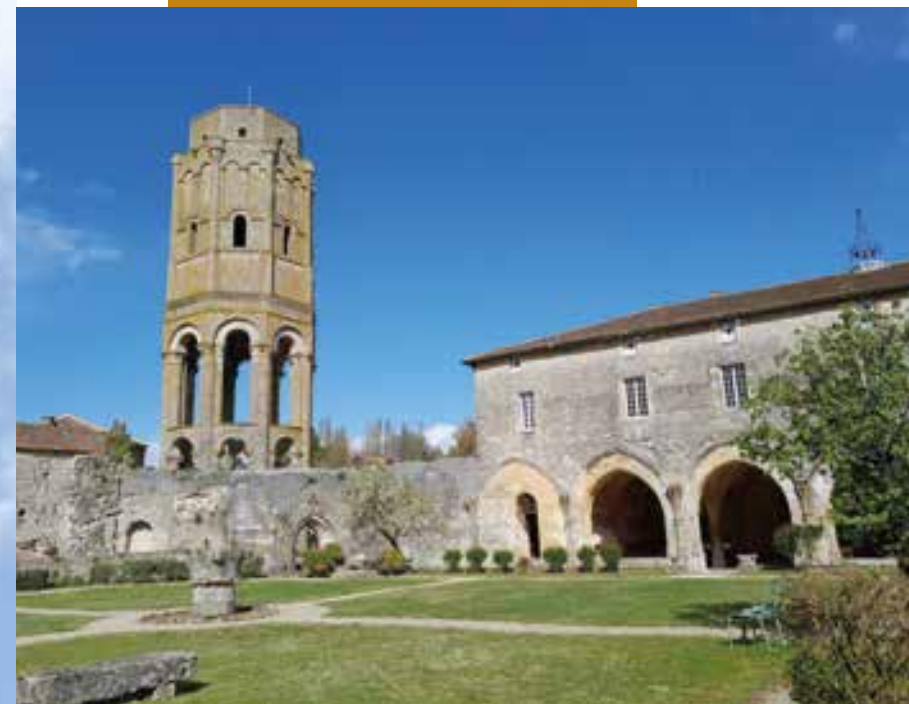
Découvrez cette abbaye bénédictine fondée en 783 sous Charlemagne, située sur les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle, qui fut un haut-lieu de la chrétienté médiévale de l'Europe Carolingienne.

Sa notoriété ne cesse de croître aux XI^e et XIII^e siècles en raison des pèlerinages liés aux saintes reliques. L'abbaye est alors réputée et puissante, avant de décliner au fil des siècles en raison des différentes guerres. En ruine après la Révolution française, elle sert de carrière de pierres, jusqu'à ce que la tour-lanterne soit classée

monument historique et que les vestiges soient sauvés.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Au XI^e siècle l'église monumentale mesure 114m de long et est dotée d'un immense portail gothique au XIII^e s.



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.

Fiches de salles.

Durée : 1h.

Sur réservation.

COMMENTÉE

Durée : 1h.

Sur réservation.

SERVICES



500 m.

BON À SAVOIR

Accessible toute l'année pour les groupes uniquement sur réservation auprès du monument.

COMMENT VENIR



• Poitiers (53 km).



• Saint Saviol (16km).
• Poitiers (53 km).



• Poitiers (53 km).
• Angoulême (67km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

• Du 1^{er} avril au 30 juin de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h.

• Du 1^{er} juillet au 31 août de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

• Du 1^{er} septembre au 31 octobre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h.

Dernier accès 30 minutes avant la fermeture.

• Fermé les lundis et mardis toute l'année.

• Fermé du 1^{er} novembre au 31 mars et le 1^{er} mai.

QUI CONTACTER

Abbaye Saint-Sauveur de Charroux

4 place Saint Pierre

86250 Charroux

Tél. : (33) (0)6 59 57 15 53

abbaye.charroux@monuments-nationaux.fr

www.abbaye-charroux.fr



Château DUCAL DE CADILLAC

Le grand monument du Bordelais.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Du palais d'apparat à la prison pour femmes : une double histoire singulière.
- La vie haute-en-couleurs d'un personnage hors du commun, et le destin troublé de son château ducal.
- Un monument puissant au cœur d'une bastide vivante située entre fleuve, vignobles et côtes.

Cadet de Gascogne à l'ascension fulgurante, précurseur des mousquetaires, le duc d'Épernon fait bâtir ce château digne des rois sous les règnes de Henri IV et de Louis XIII.

Fastueux et militaire, son palais historique comprend cheminées monumentales, tapisseries, plafonds peints... puis devient au XIX^e la première prison pour femmes de France. Du palais à la prison, un destin singulier sur 4 niveaux à visiter.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le duc d'Épernon, né simple cadet de Gascogne, a vécu 88 ans sous 4 règnes et 2 régence : un « Demi-Roi » insubmersible !



COMMENT VENIR

• Bordeaux (40 km).



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 1h30.

COMMENTÉE

Durée : 1h.

SERVICES



50 m. Gratuit

BON À SAVOIR

4 niveaux à visiter.



E-billetterie professionnelle

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- De juin à septembre de 10h à 13h15 et de 14h à 18h.
 - D'octobre à mai de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30.
- Fermeture de la billetterie 1h avant.
- Fermé les lundis d'octobre à mai.
 - Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre

QUI CONTACTER

Château ducal de Cadillac
4 place de la Libération
33410 Cadillac-sur-Garonne
Tél. : (33) (0)5 56 62 69 58
chateau.cadillac@monuments-nationaux.fr
www.chateau-cadillac.fr



Abbaye de LA SAUVE-MAJEURE

Chef d'oeuvre de l'art roman et phare de l'arrière-pays bordelais.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Une pause patrimoniale dans un écrin de verdure.
- Une « ruine romantique » avec des sculptures romanes exceptionnellement préservées.
- La vue sur les vignobles depuis la tour et les balades et dégustations à proximité.

Édifiée au Moyen Âge, cette abbaye bénédictine se déploie sur un site d'exception.

Elle dévoile des chapiteaux et décors sculptés de toute beauté. Sur les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle, elle offre un parc qui invite à faire halte tout près de Bordeaux, en Entre-deux-Mers.

LE SAVIEZ-VOUS ?

L'abbaye a été ruinée pour servir de carrière de pierres au XIX^e. Puis son site a abrité la première Ecole normale d'instituteurs de Gironde.

VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 1h.

COMMENTÉE

Durée : 1h.

SERVICES



BON À SAVOIR

En fin de visite, le musée-espace d'interprétation de l'abbaye, le jardin médiéval des amis de l'abbaye ou la maison des vins de l'Entre-deux-Mers s'ouvrent à vous.



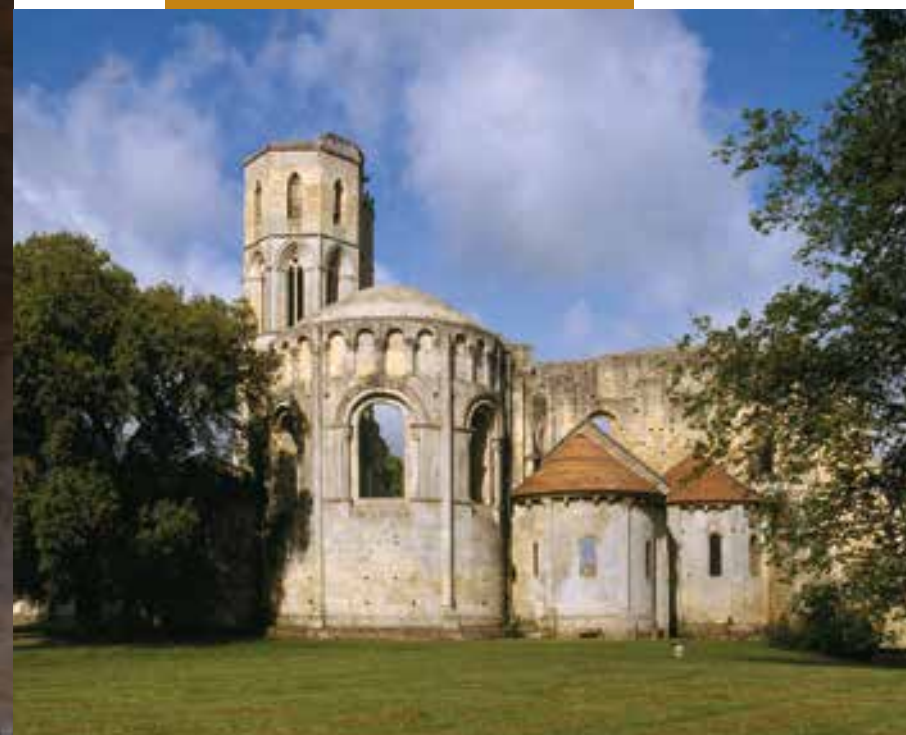
E-billetterie professionnelle



COMMENT VENIR



- Bordeaux (25 km).
- Scanibérique.
- Canal des deux mers à vélo.
- Chemin d'Amadour.



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- De juin à septembre de 10h à 13h15 et de 14h à 18h.
 - D'octobre à mai de 10h30 à 13h et de 14h à 17h30.
- Fermeture de la billetterie 40min avant.
- Fermé les lundis d'octobre à mai.
 - Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Abbaye de La Sauve-Majeure
14, rue de l'Abbaye - 33670 La Sauve
Tél. : (33) (0)5 56 23 01 55
abbaye.sauve-majeure@monuments-nationaux.fr
www.abbaye-la-sauve-majeure.fr



Tour Pey Berland à BORDEAUX

Un panorama central sur Bordeaux.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Le point de vue le plus central sur tout Bordeaux.
- L'ascension exigeante des 233 marches, au fil d'un escalier en colimaçon médiéval.
- Sur la terrasse, l'Histoire de Bordeaux en bref et les sites iconiques girondins à visiter.

Fleuronn du gothique flamboyant surmonté d'une Vierge dorée, la tour Pey-Berland est le clocher de la cathédrale de Bordeaux et comprend 4 cloches imposantes.

Ce campanile est séparé de Saint-André par souci de solidité. À 50 mètres de haut, deux terrasses offrent une vue imprenable à 360° sur la ville et présentent histoire et géographie du Bordelais.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le bourdon, qui est la plus grosse cloche, se prénomme Ferdinand-André et pèse 8 tonnes : plus lourd encore que la célèbre « Grosse cloche » de Bordeaux !

Document non contractuel - janvier 2025



COMMENT VENIR



- Bordeaux.
- Scanibérique.
- Canal des deux mers à vélo.
- Chemin d'Amadour.



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 30min.

SERVICES



900 m

500 m

BON À SAVOIR

Accès limité à 19 personnes, réservation en ligne obligatoire.
233 marches.

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- De juin à septembre de 10h à 18h.
 - D'octobre à mai de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30.
- Fermeture de la billetterie 30min avant.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Tour Pey Berland
Place Pey-Berland - 33000 Bordeaux
Tél. : (33) (0)5 56 81 26 25
pey-berland@monuments-nationaux.fr
www.pey-berland.fr



Grotte de PAIR-NON-PAIR

L'une des plus anciennes grottes ornées connues à ce jour !

3 BONNES RAISONS DE VISITER

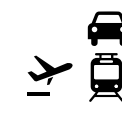
- Une des plus anciennes grottes ornées au monde.
- La première grotte classée monument historique en 1900.
- La découverte de la grotte de Pair-non-Pair a contribué à la reconnaissance de l'art pariétal.

Découverte en 1881, la grotte de Pair-non-Pair est ornée de gravures pariétales (chevaux, bouquetins, cervidés, mammouths, bovidés) comptant parmi les plus anciennes expressions artistiques de L'Humanité (environ 32 000 ans avant notre ère).

Un espace muséographique complète la visite par la présentation d'objets préhistoriques découverts sur place.

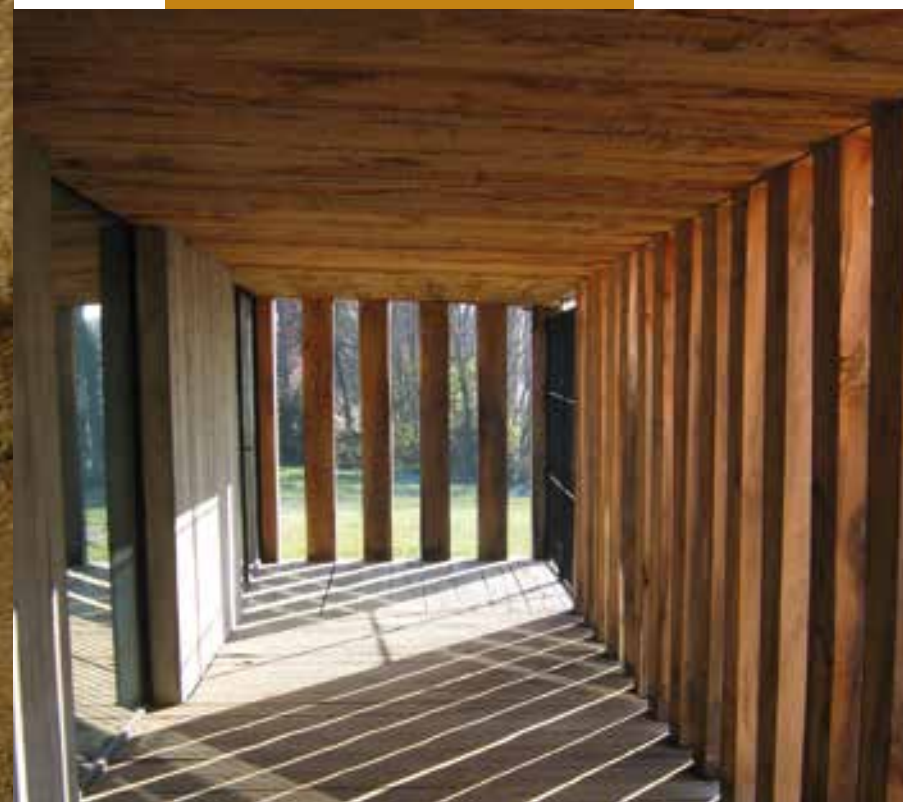
LE SAVIEZ-VOUS ?

Pair-non-Pair est l'une des plus anciennes grottes préhistoriques, deux fois plus âgée que Lascaux !



COMMENT VENIR

- Saint André de Cubzac (8 km).
- Bordeaux (40 km).
- Canal des deux mers à vélo.



VISITES

COMMENTÉE

Sur réservation.

Durée : 50 min.

Aide à la visite à disposition

SERVICES



BON À SAVOIR

Réservation obligatoire par téléphone ou courriel pour les groupes.
Accès limité à 18 personnes maximum par visite (pour des raisons de conservation).



E-billetterie professionnelle

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Sur réservation.
- Ouvert tous les jours sauf les lundis.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

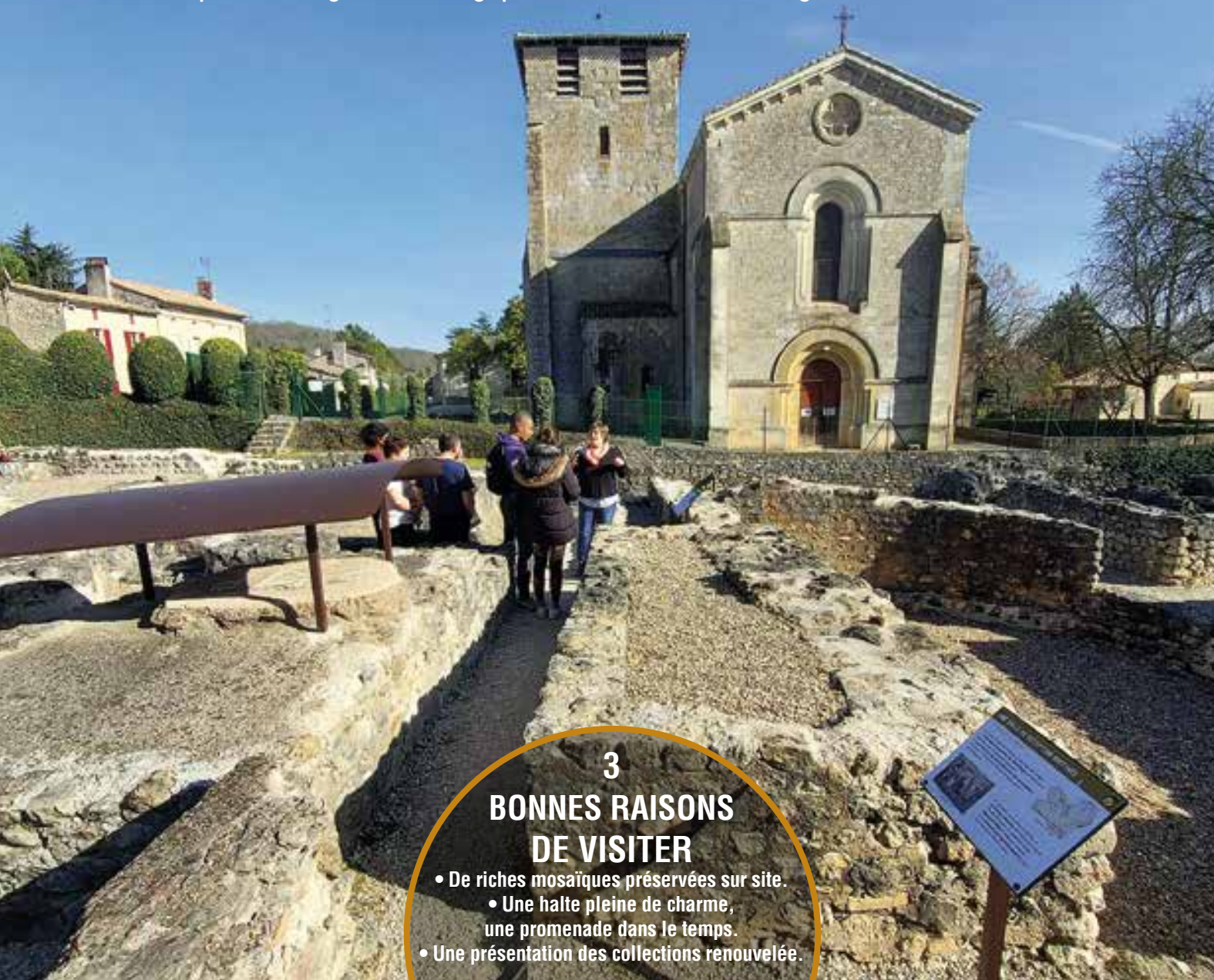
QUI CONTACTER

Grotte de Pair-non-Pair
33710 Prignac-et-Marcamps
Tél. : (33) (0)5 57 68 33 40
pair-non-pair@monuments-nationaux.fr
www.pair-non-pair.fr



Villa gallo-romaine de MONTCARET

Mosaïques et vestiges archéologiques en vallée de la Dordogne.



3 BONNES RAISONS DE VISITER

- De riches mosaïques préservées sur site.
- Une halte pleine de charme, une promenade dans le temps.
- Une présentation des collections renouvelée.

À mi-chemin entre Saint-Emilion et Bergerac, la villa gallo-romaine représente un site archéologique majeur d'Aquitaine et révèle de beaux vestiges et riches mosaïques.

A 60km plein Est de Bordeaux, c'est une pause patrimoniale antique pleine de charme qui vous plongera, entre Bordelais et Périgord, dans une demeure seigneuriale caractéristique des élites de l'Empire romain.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Au Moyen-Age, l'église romane s'élève sur les fondations de la villa et le cimetière recouvre les mosaïques. Aujourd'hui, la villa jouxte et cerne l'église romane au cœur du village.

VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 1h.

COMMENTÉE

Durée : 1h.

SERVICES



BON À SAVOIR

Site en partie en extérieur.



COMMENT VENIR

- Libourne (27 km).
- Bergerac (37 km).

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- De juin à septembre de 9h30 à 12h45 et de 14h à 18h.
 - D'octobre à mai de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30.
- Fermeture de la billetterie 45min avant.
- Fermé les lundis.
 - Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Villa gallo-romaine de Montcaret
1, rue des Anciennes Postes - 24230 Montcaret
Tél. : (33) (0)5 53 58 50 18
montcaret@monuments-nationaux.fr
www.villa-montcaret.fr



Abri du CAP-BLANC et Gisement de LAUGERIE-HAUTE

Sites préhistoriques de la Vallée de la Vézère.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Sites inscrits au Patrimoine Mondial de l'Humanité par l'UNESCO.
- Cap-Blanc : une des plus belles frises de sculptures préhistoriques connues dans le monde.
- Laugerie-Haute : des traces d'occupation humaine dès 24 000 ans environ.

Laissez-vous surprendre par une majestueuse frise sculptée ! Découvert en 1909, l'Abri du Cap-Blanc présente un des plus grands chefs d'œuvre de la sculpture monumentale préhistorique magdalénienne.

Découvrez le Gisement de Laugerie-Haute, et partez sur les traces d'Homo sapiens dans l'un des plus grands abris préhistoriques d'Europe !

Laugerie-Haute présente des **traces d'occupation humaine entre 30 000 et 19 000 ans**. Un abondant outillage lithique, une industrie osseuse de belle qualité, de très nombreuses manifestations artistiques, des structures d'habitats, des éléments de transitions culturelles en

font un **site majeur** pour appréhender la **chronologie du Paléolithique supérieur**.

LE SAVIEZ-VOUS ?

La frise du Cap-Blanc présente aujourd'hui des sculptures réalisées en haut et bas-relief, mais des études ont montré l'existence de peinture ocrée autour de figures. Il faut imaginer qu'elle était entièrement colorée !

Document non contractuel - janvier 2026

COMMENT VENIR

- Les Eyzies.
- Périgueux (45 km).
- Bordeaux (175 km).



VISITES CAP-BLANC

COMMENTÉE  

Durée 1h.
Réservation 1 mois à l'avance.

VISITES LAUGERIE-HAUTE

CONFERENCES  

Durée 1h30.
Réservation 1 mois à l'avance.

SERVICES



BON À SAVOIR

6 autres sites préhistoriques peuvent se visiter en Vallée de la Vézère : Grottes de Font-de-Gaume et des Combarelles en visite commentée, Abri du Poisson, Gisements de la Ferrassie, de la Micoque et du Moustier en visite conférence et visite accompagnée. Effectifs réduits pour les grottes et Le Poisson.



E-billetterie professionnelle

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

Cap-Blanc

• Du 16 septembre au 14 mai de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30.

• Du 15 mai au 15 septembre de 10h à 18h.
Dernier départ de visite guidée 1h avant la fermeture du site.

Laugerie-Haute : sur demande.

• Fermés les samedis et les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Hall d'accueil de Font-de-Gaume
4, avenue des Grottes 24620 Les Eyzies
Tél. : (33) (0)5 53 06 86 00
Tél. : (33) (0)5 53 59 60 30 (Abri du Cap-Blanc)
fontdegaume@monuments-nationaux.fr
www.sites-les-eyzies.fr



Château de PUYGUILHEM

En Périgord, un château Renaissance digne des grands châteaux de la Loire.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un château Renaissance dans un écrin de verdure.
- Un décor sculpté aussi riche que mystérieux.
 - Un pigeonnier et une allée de tilleuls centenaires classés.

Non loin de Brantôme en Périgord, le château de Puyguilhem laisse découvrir son élégante silhouette surmontée de hautes lucarnes sculptées.

Ses grandes fenêtres à meneaux, ses deux tours d'escalier desservant un corps de logis principal, son décor foisonnant en partie hautes (coquilles, fleurons, balustres, emblèmes...) lui donne ce charme des belles demeures de la Renaissance. Le grand escalier aux remarquables voûtes conduit à la salle d'honneur dotée d'une cheminée monumentale ornée des travaux d'Hercule. Le château

abrite actuellement un riche mobilier et des tapisseries du XVI^e au XVIII^e siècles.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Plusieurs scènes du célèbre film "Le pacte des loups" ont été tournées dans les salles basses du château, transformées pour l'occasion en sinistres prisons!

Document non contractuel - janvier 2026



COMMENT VENIR

- Brantôme (15 km).
- Périgueux (34 km).



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 1h.

COMMENTÉE

Durée : 1h.

SERVICES



BON À SAVOIR

Nombre d'étages pendant la visite : 1.
Parc de 3 ha.



E-billetterie professionnelle

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 2 mai au 31 août de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30.
 - Du 1^{er} septembre au 30 avril de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30.
- Fermeture de la billetterie 1 heure avant.
- Fermé les lundis et mardis d'octobre à mars, les lundis en avril et en septembre.
 - Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre

QUI CONTACTER

Château de Puyguilhem
24530 Villars
Tél. : (33) (0)5 53 54 82 18
puyguilhem@monuments-nationaux.fr
www.chateau-puyguilhem.fr



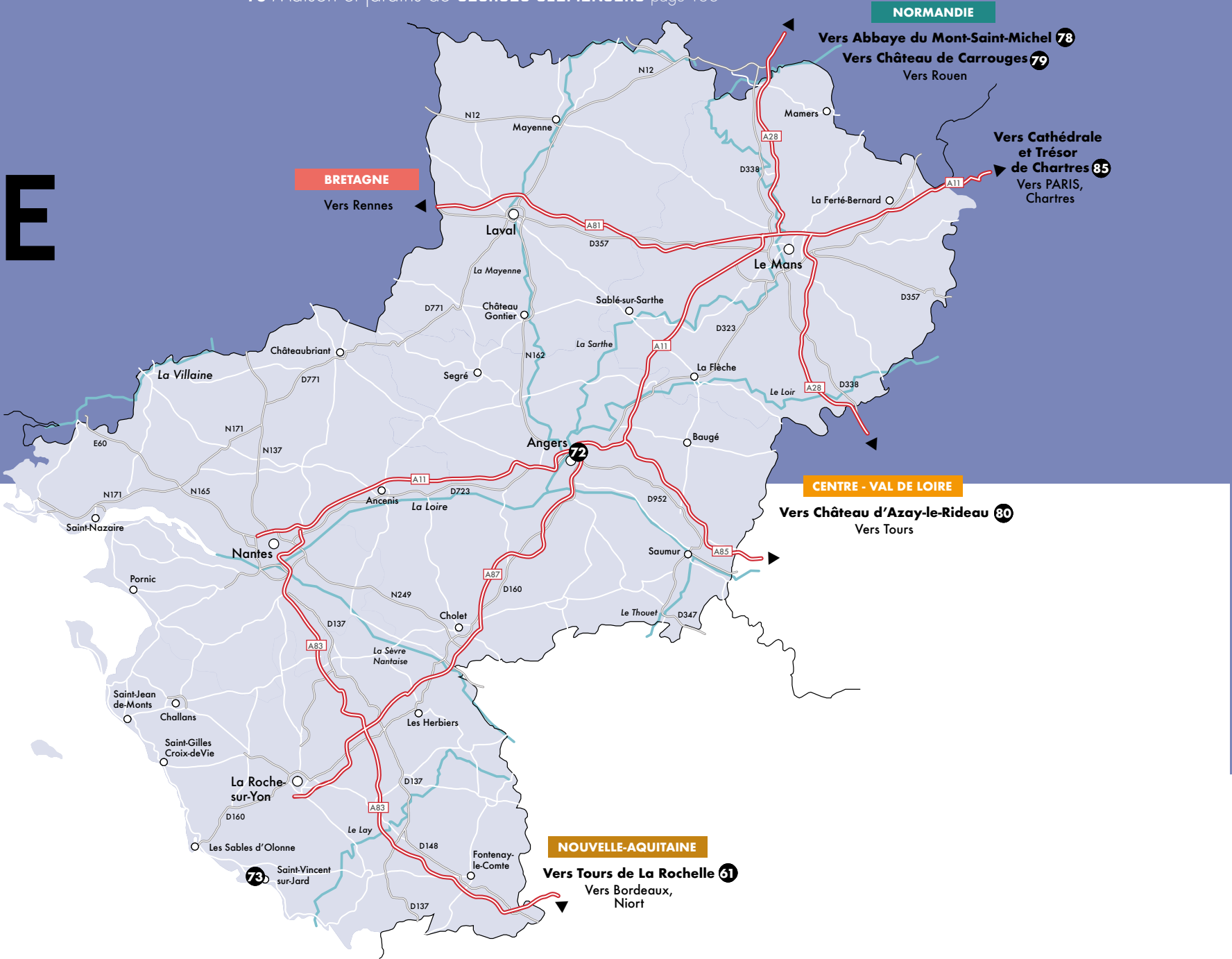
72 Domaine national du château **D'ANGERS** page 154

73 Maison et jardins de **GEORGES CLEMENCEAU** page 156

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

PAYS DE LA LOIRE

72. Domaine national du Château d'Angers p.154
73. Maison et jardins de Georges Clemenceau p.156



VOS CONTACTS

Marché national / Pays de la Loire
Nathalie Koenig
Tél. (33) (0)2 47 45 67 98
nathalie.koenig@monuments-nationaux.fr

Marché international
William Roussel
Tél. (33) (0)1 44 61 20 83
Port. (33) (0)6 33 19 02 56
william.roussel@monuments-nationaux.fr

Légende
des fiches
monuments

- Librairie/Boutique
- Espace bébé
- Toilettes (handicapé)
- Parking bus
- Prêt de poussettes
- Consignes/Vestiaires
- Dépose minute autocars
- Pique nique
- Prêt de fauteuil roulant
- Parking vélo
- Distributeur auto de boissons
- Parc accès gratuit
- Parking moto
- Restauration
- Salle de spectacle
- Parking voiture
- Parking voiture électrique
- Location espaces

La culture grandeur nature.

- La Tapisserie de l'Apocalypse, inscrite au registre Mémoire du monde de l'UNESCO.
- Le plus beau panorama d'Angers.
- Un îlot de verdure en plein cœur de ville.

Occupé par l'homme depuis le Néolithique, ce point haut perché est le berceau de l'histoire angevine ! Dominant la rivière, il vous offre une vue exceptionnelle sur Angers en même temps qu'une plongée au cœur de l'Histoire de la France et de l'Europe. À l'intérieur de son enceinte qui faisait de lui la plus grande forteresse du XIII^e siècle, le château garde des trésors du patrimoine, comme la Tapisserie de l'Apocalypse, un chef-d'œuvre monumental

La Tapisserie de l'Apocalypse est une véritable BD géante qui donne à voir plus de 400 personnages, certains historiques d'autres fantastiques !



LIBRE

AVEC AUDIOGUIDE

Durée : 2h.
Version junior

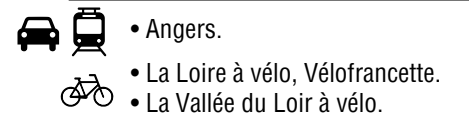
CONFÉRENCES     et autres langues sur demande.

- L'héritage des ducs d'Anjou, de la forteresse à l'Apocalypse.
- Le château au fil du temps.
- La tapisserie de l'Apocalypse, miroir de son temps.
- Autres thématiques plus spécifiques sur demande.

200 m
 Le Clos du Roi

Monument partiellement accessible aux personnes à mobilité réduite (ascenseur pour la galerie de l'Apocalypse et le Logis Royal), bandes de roulement, rampes d'accès.

-  E-billetterie professionnelle
-  Réservation en ligne pour les groupes



COMMENT VENIR



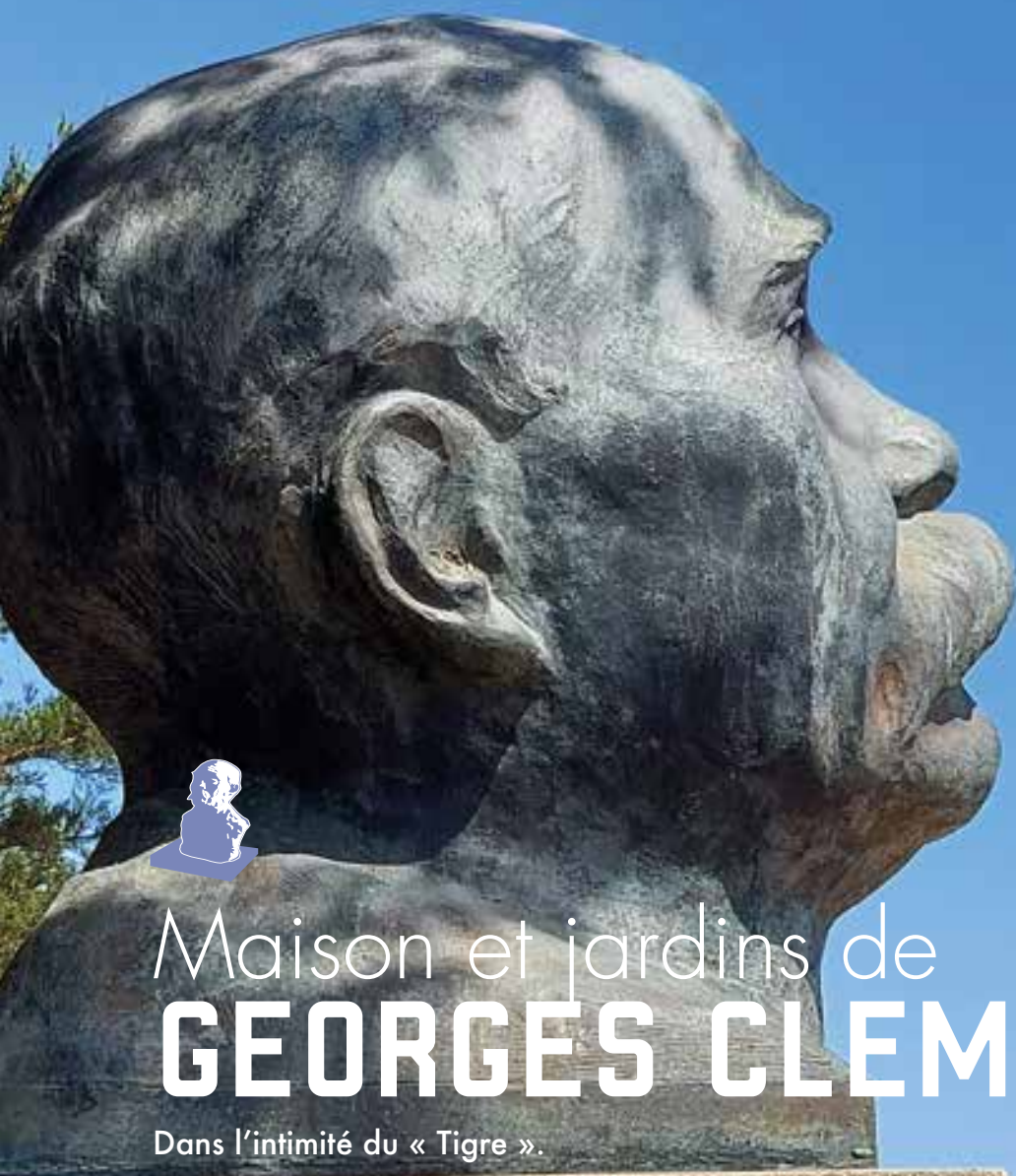
Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 2 mai au 4 septembre de 10h à 18h30.
- Du 5 septembre au 30 avril de 10h à 17h30.
- Les 24 et 31 décembre : fermeture à 16h30.

Fermeture de la billetterie et dernier accès au monument : 45min avant la fermeture.

- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

Domaine national du château d'Angers
2 Promenade du Bout du Monde - 49100 Angers
Tél. : (33) (0)2 41 86 51 40
reservations.angers@monuments-nationaux.fr
www.chateau-angers.fr



Maison et jardins de GEORGES CLEMENCEAU

Dans l'intimité du « Tigre ».

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un panorama unique sur l'océan.
- Un lieu de mémoire préservé.
- Un jardin de toutes les couleurs.

En pleine gloire, le « Père la Victoire » se retire en 1919 de la vie politique.

Entre l'océan et la maison qu'il loue, Georges Clemenceau, grand ami de Claude Monet, réalise le pari de créer un jardin de fleurs d'inspiration impressionniste sur la dune. La maison est restée dans l'état exact où elle se trouvait à la mort du « Tigre ».

LE SAVIEZ-VOUS ?

Georges Clemenceau voulait un jardin de fleurs, c'est ainsi qu'il créa un jardin atypique et sauvage.



VISITES

LIBRE

Durée : 45min.

COMMENTÉE

Durée : 45min.

Du 1^{er} septembre au 30 juin : 11h, 14h30 (sous conditions).

Du 1^{er} juillet au 31 août : 11h, 14h30 et 16h (sous conditions).

SERVICES



E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR

- Les Sables d'Olonne (30 km).
- La Roche sur Yon (38 km).
- Vendée vélo.

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

Individuels

- Du 15 mai au 15 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30.

- Du 16 septembre au 14 mai de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30.

Attention : dernier accès au monument 45min avant la fermeture.

- Fermé les lundis, les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre et 25 décembre.

Groupe de 20 à 52 personnes maximum

- Du 1^{er} septembre au 30 juin.
- Du mercredi au vendredi, hors jours fériés 10h-12h30 (dernier accès 11h45).

Sur réservation uniquement, au préalable 1 mois minimum.

QUI CONTACTER

Maison et jardins de Georges Clemenceau
76 Rue Georges Clemenceau
85520 Saint-Vincent-sur-Jard
Tél. : (33) (0)2 51 33 40 32
veronique.baudain@monuments-nationaux.fr
www.maison-de-clemenceau.fr



74 Alignements de **CARNAC** page 160



75 Site des mégalithes de **LOCMARIAQUER** page 162



76 Grand Cairn de **BARNENEZ** page 164



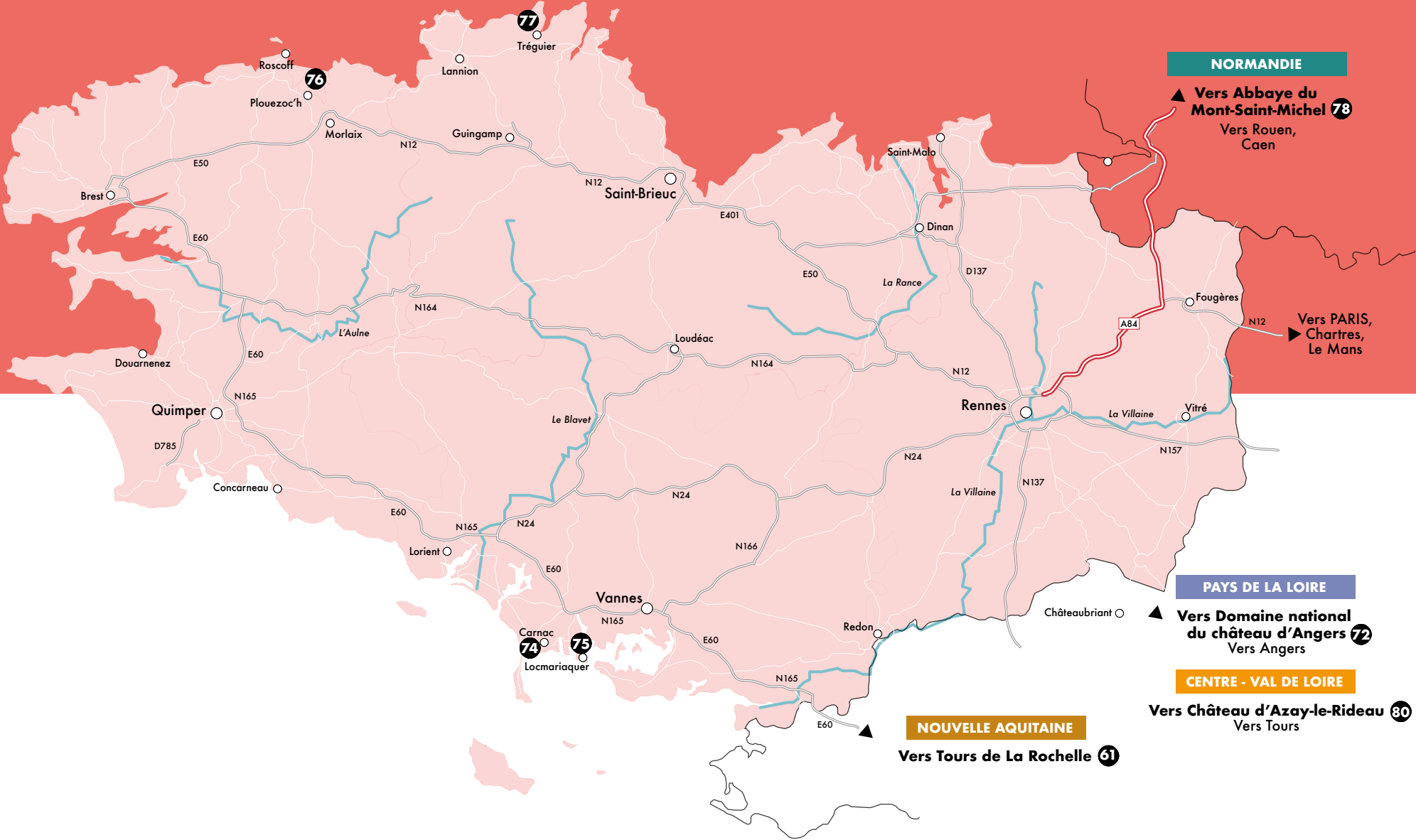
77 Maison d'**ERNEST RENAN** page 166

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

BRETAGNE

- 74. Alignements de Carnac
- 75. Site des mégalithes de Locmariaquer
- 76. Grand Cairn de Barnenez
- 77. Maison d'Ernest Renan à Tréguier

p.160
p.162
p.164
p.166



VOS CONTACTS

Marché national / Bretagne
Arlène Bernard
Tél. (33) (0)6 24 23 20 76
arlene.bernard@monuments-nationaux.fr

Marché international
William Roussel
Tél. (33) (0)1 44 61 20 83
Port. (33) (0)6 33 19 02 56
william.roussel@monuments-nationaux.fr

Légende
des fiches
monuments

- | | | | | | |
|-----------------------|----------------------|--------------------------|-------------------------------|--------------------|----------------------------|
| Librairie/Boutique | Parking bus | Dépose minute autocars | Parking vélo | Parking moto | Parking voiture |
| Espace bébé | Prêt de poussettes | Pique nique | Distributeur auto de boissons | Restauration | Parking voiture électrique |
| Toilettes (handicapé) | Consignes/Vestiaires | Prêt de fauteuil roulant | Parc accès gratuit | Salle de spectacle | Location espaces |



Alignements de CARNAC

Des géants de pierre millénaires !

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Le plus grand site mégalithique du monde.
- Un bond dans le temps de plus de 6 000 ans.
- Un défi archéologique non résolu.

Vieux de 6 500 ans, avec ses quelques 3 000 menhirs répartis sur près de 4 kilomètres, le site de Carnac est un haut lieu de la Préhistoire.

Les Alignements ont été érigés au cours du Néolithique, début de la vie sédentaire et de l'agriculture. Avant de pénétrer au cœur des Alignements, découvrez la Maison des mégalithes, centre d'information et d'interprétation qui invite à une découverte inédite du site et du mégalithisme. Expositions, vidéo et supports interactifs répondent aux 4 grandes questions que vous vous posez : qui, quand, comment et pourquoi.

Le site a été inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO en juillet 2025.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Avec sa riche végétation et sa faune diversifiée, la lande actuelle des Alignements est probablement proche du paysage préhistorique.



COMMENT VENIR

- Auray (15 km).
- Vannes (33 km).
- Lorient (55 km).
- Rennes (138 km)
- Nantes (145 km)



VISITES

CONFÉRENCE  et langues étrangères selon disponibilités.

- **«De la pierre au monument»** : visite guidée des Alignements de Carnac
- **«Passion Mégalithes»** : Visite guidée des Alignements de Carnac et du Site des mégalithes de Locmariaquer
- **«Échappée mégalithique»** : Visite guidée des Alignements de Carnac et du Grand Cairn de Barnenez
- **«Les 3 merveilles du Néolithique»** : Visite guidée des 3 sites néolithiques incontournables de Bretagne : les Alignements, le Site mégalithique de Locmariaquer et le Grand Cairn de Barnenez.

Durée : 1h30 par site environ.
Jusqu'à 50 personnes maximum.
Supplément pour certaines langues.

FORFAIT GUIDE EXTÉRIEUR

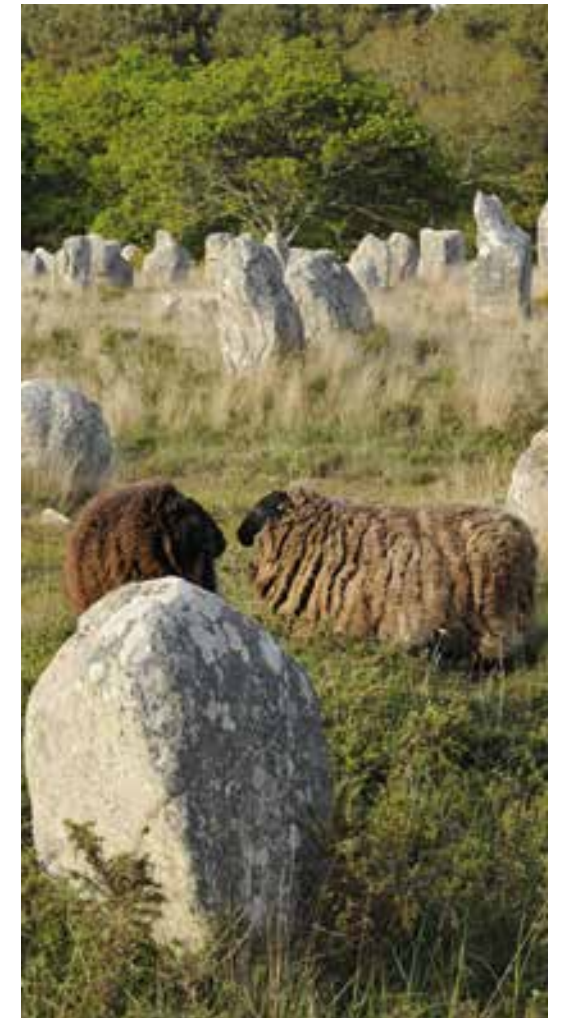
Découverte des Alignements avec votre propre guide (carte professionnelle obligatoire).
Jusqu'à 30 personnes maximum.

SERVICES



BON À SAVOIR

Réservation obligatoire pour les groupes.
La Maison des mégalithes est en accès libre.
Circulation en sens unique pour accéder à la Maison des mégalithes.
Maison des mégalithes : accessible à tous et outils de médiation pour publics handicapés.
Alignements : non accessibles aux personnes en fauteuil roulant.
Cheminement piéton au nord des Alignements (adapté PMR).
Site des mégalithes de Locmariaquer à 13 km.
Musée de Préhistoire de Carnac à 1,5 km.



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

Maison des mégalithes

- Octobre à mars de 10h à 13h et de 14h à 17h.
- Avril, mai, juin et septembre de 9h30 à 18h.
- Juillet et août de 9h30 à 19h.
- Fermée les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Maison des mégalithes
56340 Carnac
Tél. : (33) (0)2 97 52 29 81
maisondesmegolithes@monuments-nationaux.fr
Réservation visites-conférences :
Tél. : (33) (0)2 97 56 60 86
info@trouver-un-guide.com
www.menhirs-carnac.fr



Site des mégalithes de LOCMARIAQUER

Une aventure archéologique unique !

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Les gravures de la Table des Marchands.
- Le Grand menhir brisé, colosse de 21 mètres de hauteur et de plus de 300 tonnes.
- La vue unique sur le Golfe du Morbihan.

Découvrez sur un même site trois monuments mégalithiques emblématiques bretons érigés entre 4 700 et 3 800 ans avant Jésus-Christ : le Grand menhir brisé, le dolmen de la Table des Marchands et le tumulus d'Er Grah.

Le Grand menhir brisé est le plus grand monolithe jamais érigé par l'homme à cette époque. Le dolmen de la Table des Marchands, avec ses deux magnifiques dalles ornées, fait partie des tombes à couloir. Le tumulus d'Er Grah appartient quant à lui à la catégorie des sépultures individuelles fermées. **Le site a été inscrit au patrimoine**

mondial de l'UNESCO en juillet 2025.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Des objets provenant de l'actuelle Espagne et d'Italie ont été retrouvés sur le site...une preuve de la circulation de biens à l'échelle européenne à la fin de la Préhistoire !

Document non contractuel - janvier 2025



COMMENT VENIR

- Auray (15 km).
- Vannes (33 km).
- Lorient (55 km).
- Rennes (138 km).
- Nantes (145 km).



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 45min environ.

CONFÉRENCE et langues étrangères selon disponibilités.

- «Un essentiel d'architectures» : visite guidée du Site des mégalithes de Locmariaquer
- «Passion Mégalithes» : Visite guidée des Alignements de Carnac et du Site des mégalithes de Locmariaquer
- «Les 3 merveilles du Néolithique» : Visite guidée des 3 sites néolithiques incontournables de Bretagne : les Alignements, le Site mégalithique de Locmariaquer et le Grand Cairn de Barnenez.

Durée : 1h30 par site environ.
Jusqu'à 50 personnes maximum.
Supplément pour certaines langues.

SERVICES



Gratuit

BON À SAVOIR

Réservation obligatoire pour les groupes.
Film de présentation sous-titrage.
Outils de médiation pour publics handicapés.
Alignements de Carnac à 13 km.



E-billetterie professionnelle



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Avril et septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h.
 - Mai et juin de 10h à 18h.
 - Juillet et août de 10h à 19h.
 - Octobre à mars de 10h à 13h et de 14h à 17h.
- Fermeture de la billetterie et dernier accès 30min avant.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.
- Le lundi d'octobre à mars inclus.

QUI CONTACTER

Site des mégalithes de Locmariaquer
Route de Kerlogonan - 56740 Locmariaquer
Tél. : (33) (0)2 97 57 37 59
locmariaquer@monuments-nationaux.fr

Réservation visites-conférences :
Tél. : (33) (0)2 97 56 60 86
info@trouver-un-guide.com
www.site-megalithique-locmariaquer.fr

Grand Cairn de BARNENEZ

Un colosse mégalithique millénaire !

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Des dimensions titanesques : 70 m de long, 15 m de large et près de 8 m de haut.
- Des gravures millénaires permettant de découvrir l'art mégalithique.
- Une témoignage unique de l'évolution des architectures et rites funéraires.

Situé sur un promontoire dominant la mer, le Grand Cairn de Barnenez est un site mégalithique hors du commun.

Considéré comme le plus vieux « mausolée » d'Europe, il fut érigé il y a plus de 6 000 ans durant le Néolithique, période qui correspond à l'arrivée de l'agriculture, de la domestication des animaux et des premières maisons. Témoignant d'un savoir-faire insoupçonné, il comporte onze chambres funéraires à couloir qui rythment sa façade titanesque.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Certaines tombes du Cairn abritent des messages gravés mystérieux encore incompris !

VISITES

LIBRE 

Avec document de visite.
Durée : 45min environ.

CONFÉRENCE  et langues étrangères selon disponibilités.

- «Une épopée mégalithique» : Visite guidée du Grand Cairn
- «Échappée mégalithique» : Visite guidée du Grand Cairn et des Alignements de Carnac.
- «Les 3 merveilles du Néolithique» : Visite guidée des 3 sites néolithiques incontournables de Bretagne : les Alignements, le Site mégalithique de Locmariaquer et le Grand Cairn de Barnenez.

Durée : 1h30 par site environ.
Jusqu'à 50 personnes maximum.
Supplément pour certaines langues.

SERVICES



Gratuit 25 m

BON À SAVOIR

Réservation obligatoire pour les groupes.
Terrain en pente et accidenté.
Monument non accessible aux personnes à mobilité réduite.



COMMENT VENIR

-  • Morlaix (15 km).
-  • Roscoff (40 km).
-  • La Vélomaritime / EuroVélo 4



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Septembre à avril de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30.
 - Mai et juin de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30
 - Juillet et août : de 10h à 18h30.
- Fermeture de la billetterie et dernier accès 30min avant.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.
- Le lundi d'octobre à mars inclus.

QUI CONTACTER

Grand Cairn de Barnenez
Presqu'île de Kernelehen - 111 route du Cairn
29252 Plouezoc'h
Tél. : (33) (0)2 98 67 24 73
barnenez@monuments-nationaux.fr
Réservation visites-conférences :
Tél. : (33) (0)2 97 56 60 86
info@trouver-un-guide.com
www.barnenez.fr



Maison D'ERNEST RENAN

La vie du grand écrivain dans sa maison natale !

3

BONNES RAISONS DE VISITER

- Une maison typique d'armateur au cœur de Tréguier, Petite cité de caractère.
- Le jardin, havre de paix jadis pour l'écrivain et aujourd'hui pour les visiteurs.
- L'habit d'Académicien d'Ernest Renan et son épée à l'effigie d'un aigle.

Poussez la porte de cette pittoresque maison d'armateur à pans de bois du début du XVII^e siècle où naquit Ernest Renan en 1823 et où documents et souvenirs de l'écrivain sont aujourd'hui précieusement conservés...

Vous y découvrirez la chambre d'écolier ou encore la reconstitution du cabinet au Collège de France de ce célèbre penseur qui revendiqua le droit de libre expression pour la critique religieuse et historique.

LE SAVIEZ-VOUS ?

La Maison d'Ernest Renan est la plus haute de Tréguier. Sa vigie, nichée au sommet, offre une vue unique sur le port.

Document non contractuel - janvier 2026



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 45min environ.

CONFÉRENCE et langues étrangères selon disponibilités.

Visite de la Maison d'Ernest Renan et de la ville de Tréguier.
Durée : 2h environ.
A partir de 5 personnes et jusqu'à 30 personnes maximum.
Tarif sur demande.

SERVICES



BON À SAVOIR

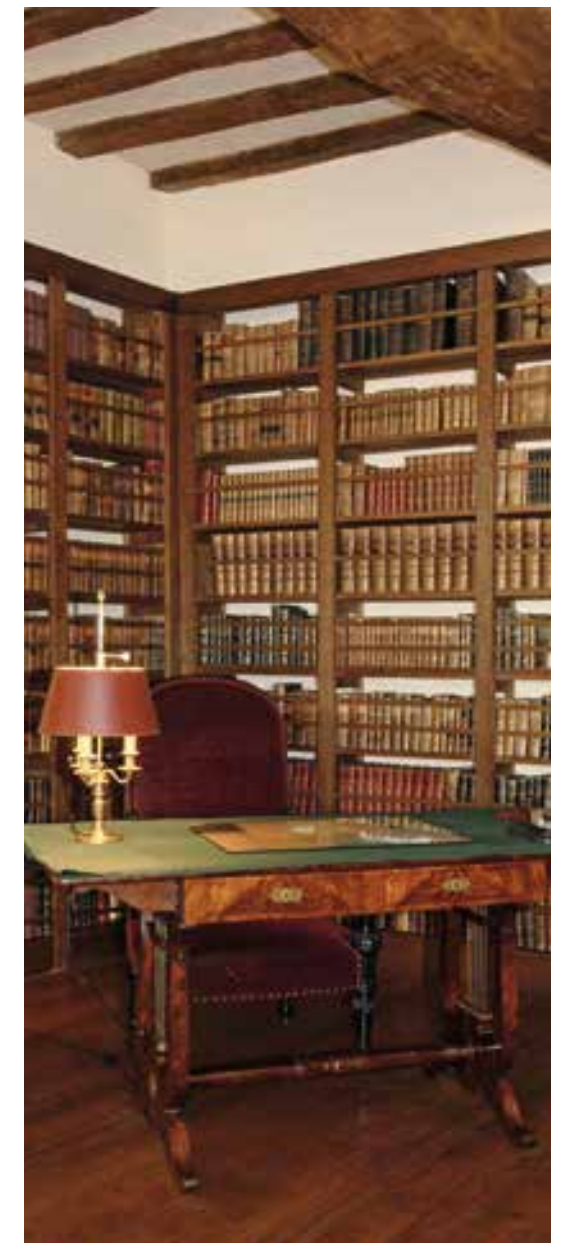
Réservation obligatoire pour les groupes.
Film de présentation
3 étages durant la visite.
Monument non accessible aux personnes à mobilité réduite.



E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR

- Lanion (20 km).
• Guingamp (30 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Jours et horaires à consulter sur le site internet.

QUI CONTACTER

Maison d'Ernest Renan
20 rue Ernest Renan - 22220 Tréguier
Tél. : (33) (0)2 96 92 45 63
maisonrenan@monuments-nationaux.fr
www.maison-ernest-renan.fr



74 Alignements de **CARNAC** page 160



75 Site des mégalithes de **LOCMARIAQUER** page 162



76 Grand Cairn de **BARNENEZ** page 164



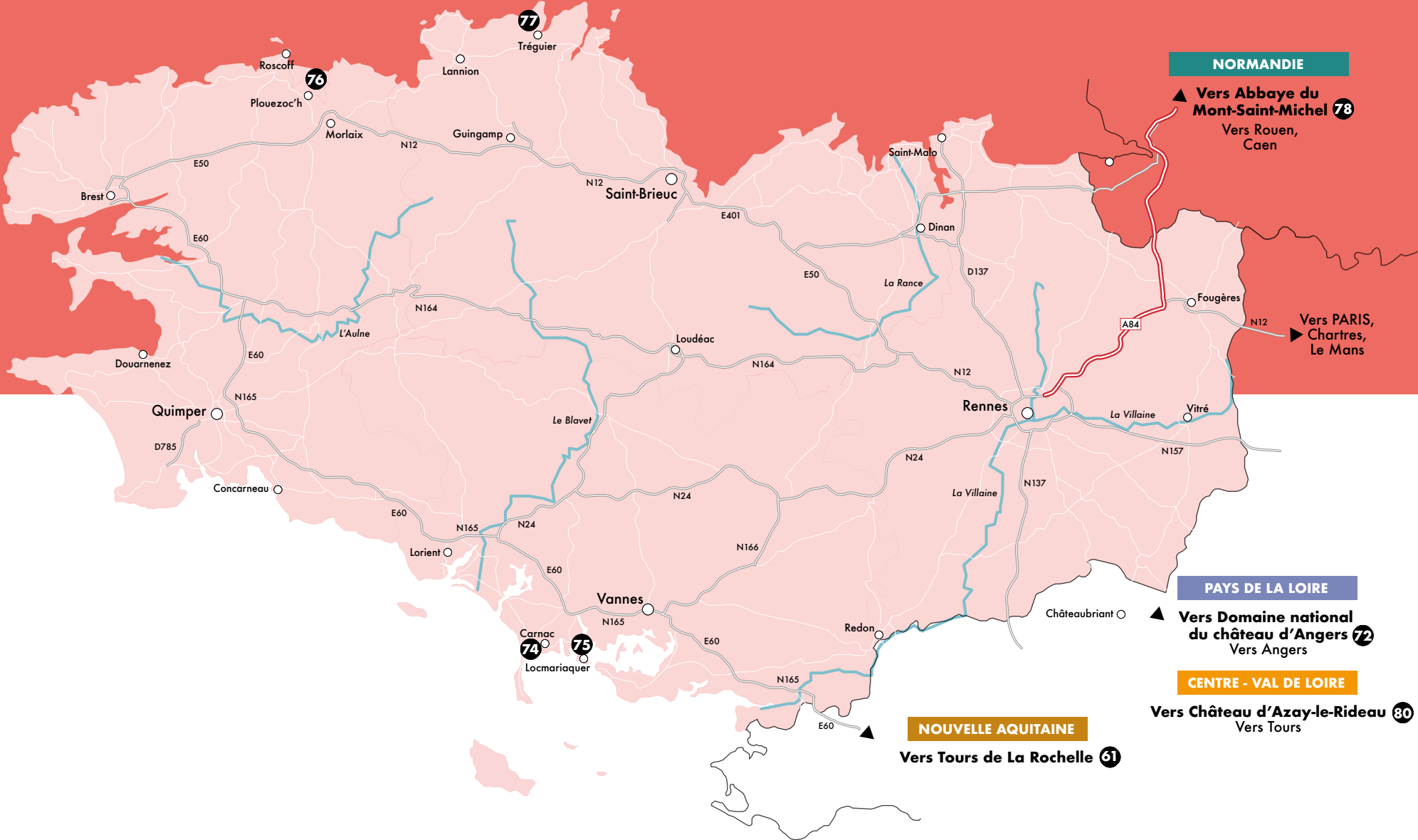
77 Maison d'**ERNEST RENAN** page 166

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

BRETAGNE

- 74. Alignements de Carnac
- 75. Site des mégalithes de Locmariaquer
- 76. Grand Cairn de Barnenez
- 77. Maison d'Ernest Renan à Tréguier

p.160
p.162
p.164
p.166



VOS CONTACTS

Marché national / Bretagne
Arlène Bernard
Tél. (33) (0)6 24 23 20 76
arlene.bernard@monuments-nationaux.fr

Marché international
William Roussel
Tél. (33) (0)1 44 61 20 83
Port. (33) (0)6 33 19 02 56
william.roussel@monuments-nationaux.fr

Légende
des fiches
monuments

- | | | | | | |
|-----------------------|----------------------|--------------------------|-------------------------------|--------------------|----------------------------|
| Librairie/Boutique | Parking bus | Dépose minute autocars | Parking vélo | Parking moto | Parking voiture |
| Espace bébé | Prêt de poussettes | Pique nique | Distributeur auto de boissons | Restauration | Parking voiture électrique |
| Toilettes (handicapé) | Consignes/Vestiaires | Prêt de fauteuil roulant | Parc accès gratuit | Salle de spectacle | Location espaces |



Alignements de CARNAC

Des géants de pierre millénaires !

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Le plus grand site mégalithique du monde.
- Un bond dans le temps de plus de 6 000 ans.
- Un défi archéologique non résolu.

Vieux de 6 500 ans, avec ses quelques 3 000 menhirs répartis sur près de 4 kilomètres, le site de Carnac est un haut lieu de la Préhistoire.

Les Alignements ont été érigés au cours du Néolithique, début de la vie sédentaire et de l'agriculture. Avant de pénétrer au cœur des Alignements, découvrez la Maison des mégalithes, centre d'information et d'interprétation qui invite à une découverte inédite du site et du mégalithisme. Expositions, vidéo et supports interactifs répondent aux 4 grandes questions que vous vous posez : qui, quand, comment et pourquoi.

Le site a été inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO en juillet 2025.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Avec sa riche végétation et sa faune diversifiée, la lande actuelle des Alignements est probablement proche du paysage préhistorique.

Document non contractuel - janvier 2026



COMMENT VENIR

- Auray (15 km).
- Vannes (33 km).
- Lorient (55 km).
- Rennes (138 km)
- Nantes (145 km)



VISITES

CONFÉRENCE  et langues étrangères selon disponibilités.

- **«De la pierre au monument»** : visite guidée des Alignements de Carnac
- **«Passion Mégalithes»** : Visite guidée des Alignements de Carnac et du Site des mégalithes de Locmariaquer
- **«Échappée mégalithique»** : Visite guidée des Alignements de Carnac et du Grand Cairn de Barnenez
- **«Les 3 merveilles du Néolithique»** : Visite guidée des 3 sites néolithiques incontournables de Bretagne : les Alignements, le Site mégalithique de Locmariaquer et le Grand Cairn de Barnenez.

Durée : 1h30 par site environ.
Jusqu'à 50 personnes maximum.
Supplément pour certaines langues.

FORFAIT GUIDE EXTÉRIEUR

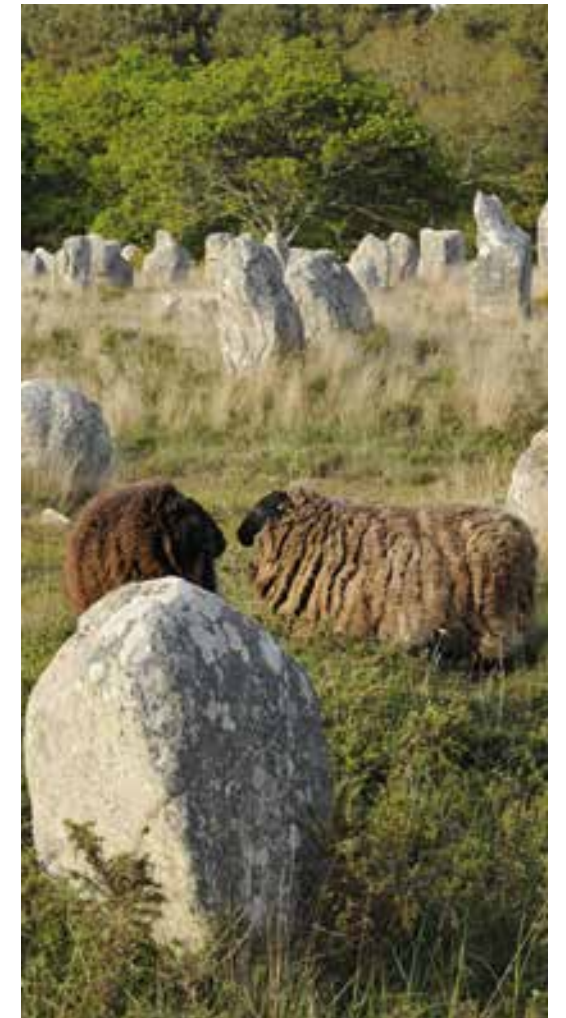
Découverte des Alignements avec votre propre guide (carte professionnelle obligatoire).
Jusqu'à 30 personnes maximum.

SERVICES



BON À SAVOIR

Réservation obligatoire pour les groupes.
La Maison des mégalithes est en accès libre.
Circulation en sens unique pour accéder à la Maison des mégalithes.
Maison des mégalithes : accessible à tous et outils de médiation pour publics handicapés.
Alignements : non accessibles aux personnes en fauteuil roulant.
Cheminement piéton au nord des Alignements (adapté PMR).
Site des mégalithes de Locmariaquer à 13 km.
Musée de Préhistoire de Carnac à 1,5 km.



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

Maison des mégalithes

- Octobre à mars de 10h à 13h et de 14h à 17h.
- Avril, mai, juin et septembre de 9h30 à 18h.
- Juillet et août de 9h30 à 19h.
- Fermée les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Maison des mégalithes
56340 Carnac
Tél. : (33) (0)2 97 52 29 81
maisondesmegolithes@monuments-nationaux.fr
Réservation visites-conférences :
Tél. : (33) (0)2 97 56 60 86
info@trouver-un-guide.com
www.menhirs-carnac.fr



Site des mégalithes de LOCMARIAQUER

Une aventure archéologique unique !

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Les gravures de la Table des Marchands.
- Le Grand menhir brisé, colosse de 21 mètres de hauteur et de plus de 300 tonnes.
- La vue unique sur le Golfe du Morbihan.

Découvrez sur un même site trois monuments mégalithiques emblématiques bretons érigés entre 4 700 et 3 800 ans avant Jésus-Christ : le Grand menhir brisé, le dolmen de la Table des Marchands et le tumulus d'Er Grah.

Le Grand menhir brisé est le plus grand monolithe jamais érigé par l'homme à cette époque. Le dolmen de la Table des Marchands, avec ses deux magnifiques dalles ornées, fait partie des tombes à couloir. Le tumulus d'Er Grah appartient quant à lui à la catégorie des sépultures individuelles fermées. **Le site a été inscrit au patrimoine**

mondial de l'UNESCO en juillet 2025.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Des objets provenant de l'actuelle Espagne et d'Italie ont été retrouvés sur le site...une preuve de la circulation de biens à l'échelle européenne à la fin de la Préhistoire !

Document non contractuel - janvier 2025



COMMENT VENIR

- Auray (15 km).
- Vannes (33 km).
- Lorient (55 km).
- Rennes (138 km).
- Nantes (145 km).



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 45min environ.

CONFÉRENCE et langues étrangères selon disponibilités.

- «Un essentiel d'architectures» : visite guidée du Site des mégalithes de Locmariaquer
- «Passion Mégalithes» : Visite guidée des Alignements de Carnac et du Site des mégalithes de Locmariaquer
- «Les 3 merveilles du Néolithique» : Visite guidée des 3 sites néolithiques incontournables de Bretagne : les Alignements, le Site mégalithique de Locmariaquer et le Grand Cairn de Barnenez.

Durée : 1h30 par site environ.
Jusqu'à 50 personnes maximum.
Supplément pour certaines langues.

SERVICES



Gratuit

BON À SAVOIR

Réservation obligatoire pour les groupes.
Film de présentation sous-titrage.
Outils de médiation pour publics handicapés.
Alignements de Carnac à 13 km.



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Avril et septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h.
 - Mai et juin de 10h à 18h.
 - Juillet et août de 10h à 19h.
 - Octobre à mars de 10h à 13h et de 14h à 17h.
- Fermeture de la billetterie et dernier accès 30min avant.
• Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.
Le lundi d'octobre à mars inclus.

QUI CONTACTER

Site des mégalithes de Locmariaquer
Route de Kerlogonan - 56740 Locmariaquer
Tél. : (33) (0)2 97 57 37 59
locmariaquer@monuments-nationaux.fr

Réservation visites-conférences :
Tél. : (33) (0)2 97 56 60 86
info@trouver-un-guide.com
www.site-megalithique-locmariaquer.fr

Grand Cairn de BARNENEZ

Un colosse mégalithique millénaire !

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Des dimensions titanesques : 70 m de long, 15 m de large et près de 8 m de haut.
- Des gravures millénaires permettant de découvrir l'art mégalithique.
- Une témoignage unique de l'évolution des architectures et rites funéraires.

Situé sur un promontoire dominant la mer, le Grand Cairn de Barnenez est un site mégalithique hors du commun.

Considéré comme le plus vieux « mausolée » d'Europe, il fut érigé il y a plus de 6 000 ans durant le Néolithique, période qui correspond à l'arrivée de l'agriculture, de la domestication des animaux et des premières maisons. Témoignant d'un savoir-faire insoupçonné, il comporte onze chambres funéraires à couloir qui rythment sa façade titanesque.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Certaines tombes du Cairn abritent des messages gravés mystérieux encore incompris !

VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 45min environ.

CONFÉRENCE et langues étrangères selon disponibilités.

- «Une épopée mégalithique» : Visite guidée du Grand Cairn
- «Échappée mégalithique» : Visite guidée du Grand Cairn et des Alignements de Carnac.
- «Les 3 merveilles du Néolithique» : Visite guidée des 3 sites néolithiques incontournables de Bretagne : les Alignements, le Site mégalithique de Locmariaquer et le Grand Cairn de Barnenez.

Durée : 1h30 par site environ.
Jusqu'à 50 personnes maximum.
Supplément pour certaines langues.

SERVICES



Gratuit 25 m

BON À SAVOIR

Réservation obligatoire pour les groupes.
Terrain en pente et accidenté.
Monument non accessible aux personnes à mobilité réduite.

COMMENT VENIR

- Morlaix (15 km).
- Roscoff (40 km).
- La Vélomaritime / EuroVélo 4



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Septembre à avril de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30.
 - Mai et juin de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30
 - Juillet et août : de 10h à 18h30.
- Fermeture de la billetterie et dernier accès 30min avant.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.
- Le lundi d'octobre à mars inclus.

QUI CONTACTER

Grand Cairn de Barnenez
Presqu'île de Kernelehen - 111 route du Cairn
29252 Plouezoc'h
Tél. : (33) (0)2 98 67 24 73
barnenez@monuments-nationaux.fr
Réservation visites-conférences :
Tél. : (33) (0)2 97 56 60 86
info@trouver-un-guide.com
www.barnenez.fr



Maison D'ERNEST RENAN

La vie du grand écrivain dans sa maison natale !

3

BONNES RAISONS DE VISITER

- Une maison typique d'armateur au cœur de Tréguier, Petite cité de caractère.
- Le jardin, havre de paix jadis pour l'écrivain et aujourd'hui pour les visiteurs.
- L'habit d'Académicien d'Ernest Renan et son épée à l'effigie d'un aigle.

Poussez la porte de cette pittoresque maison d'armateur à pans de bois du début du XVII^e siècle où naquit Ernest Renan en 1823 et où documents et souvenirs de l'écrivain sont aujourd'hui précieusement conservés...

Vous y découvrirez la chambre d'écolier ou encore la reconstitution du cabinet au Collège de France de ce célèbre penseur qui revendiqua le droit de libre expression pour la critique religieuse et historique.

LE SAVIEZ-VOUS ?

La Maison d'Ernest Renan est la plus haute de Tréguier. Sa vigie, nichée au sommet, offre une vue unique sur le port.

Document non contractuel - janvier 2026



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 45min environ.

CONFÉRENCE et langues étrangères selon disponibilités.

Visite de la Maison d'Ernest Renan et de la ville de Tréguier.
Durée : 2h environ.
A partir de 5 personnes et jusqu'à 30 personnes maximum.
Tarif sur demande.

SERVICES



BON À SAVOIR

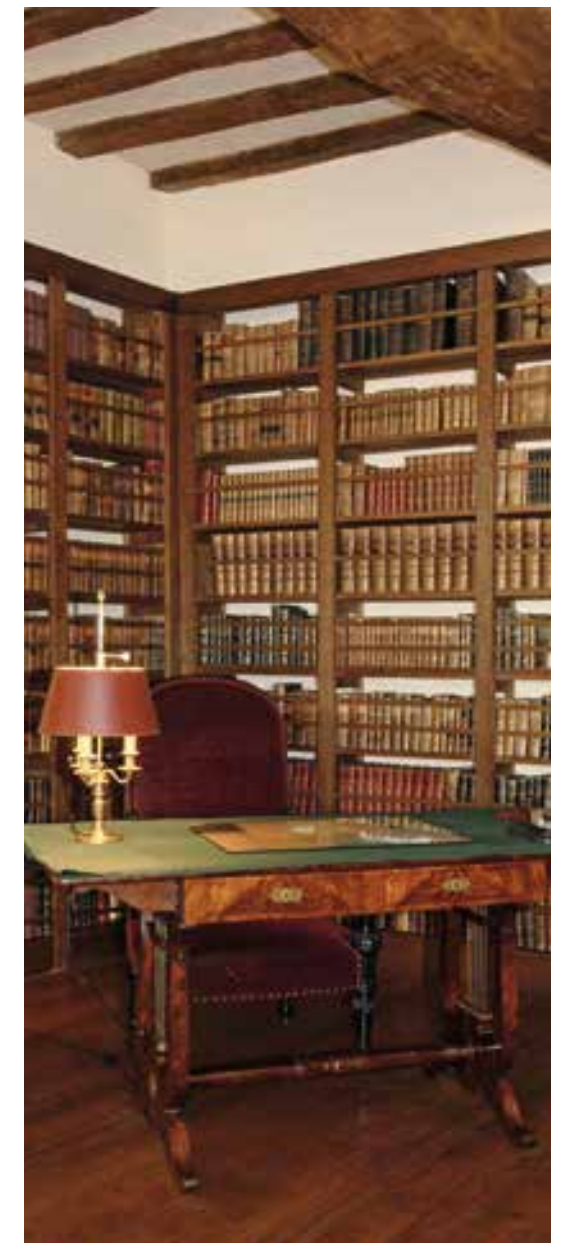
Réservation obligatoire pour les groupes.
Film de présentation
3 étages durant la visite.
Monument non accessible aux personnes à mobilité réduite.



E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR

- Lanion (20 km).
• Guingamp (30 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Jours et horaires à consulter sur le site internet.

QUI CONTACTER

Maison d'Ernest Renan
20 rue Ernest Renan - 22220 Tréguier
Tél. : (33) (0)2 96 92 45 63
maisonrenan@monuments-nationaux.fr
www.maison-ernest-renan.fr



80 Château d'AZAY-LE-RIDEAU page 176



83 Château de TALCY page 182



85 Cathédrale et Trésor de CHARTRES page 186



86 Palais JACQUES CŒUR page 188

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

CENTRE- VAL DE LOIRE

80. Château d'Azay-le-Rideau
81. Cloître de la Psalette à Tours
82. Château de Fougères-sur-Bièvre
83. Château de Talcy
84. Château de Châteaudun

p.176
p.178
p.180
p.182
p.184

85. Cathédrale et Trésor de Chartres
86. Palais Jacques Cœur à Bourges
87. Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
88. Château de Bouges
89. Maison de George Sand à Nohant

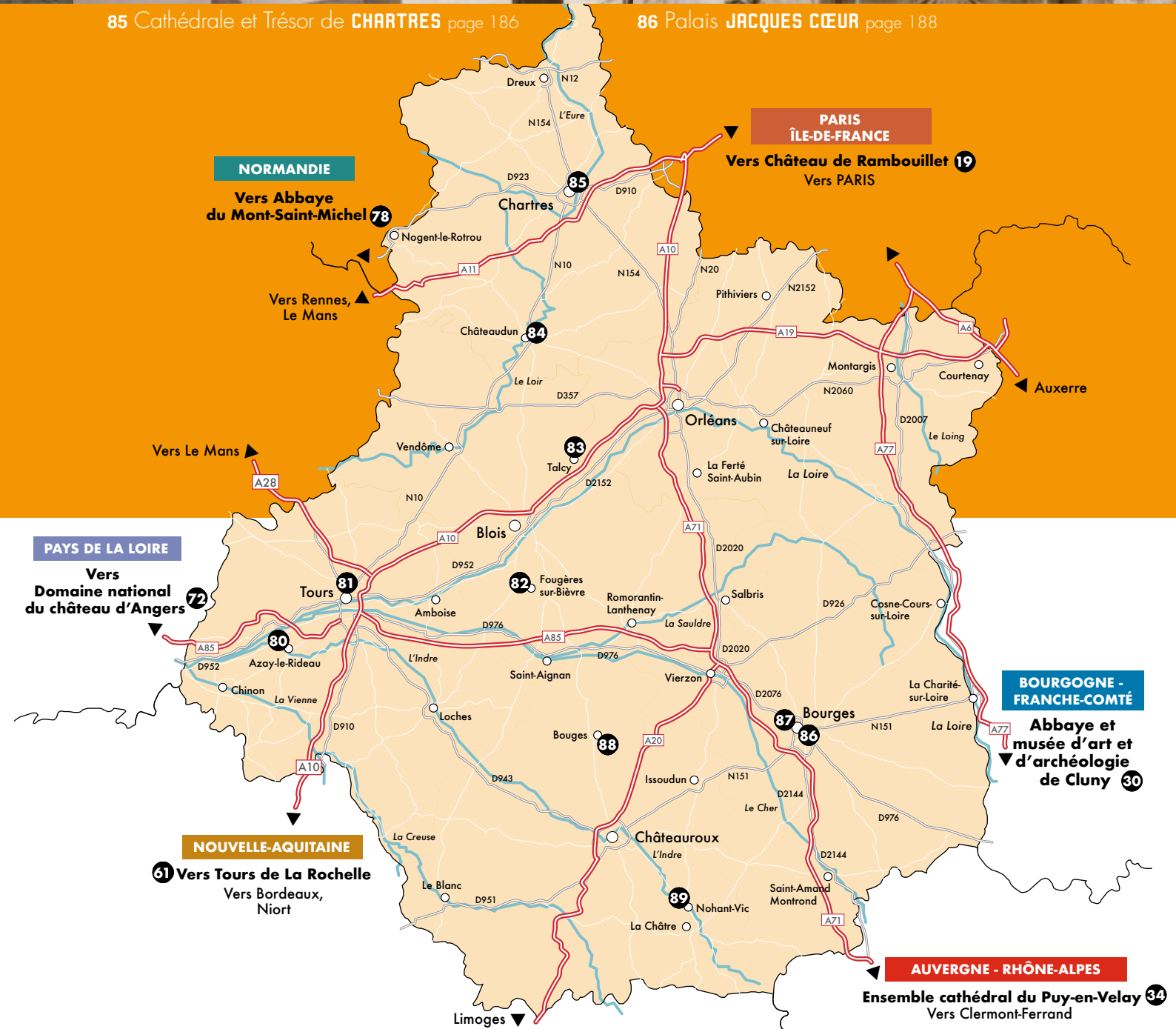
p.186
p.188
p.190
p.192
p.194



VOS CONTACTS

Marché national / Centre-Val de Loire
Nathalie Koenig
Tél. (33) (0)2 47 45 67 98
Port. (33) (0)6 74 93 30 55
nathalie.koenig@monuments-nationaux.fr

Marché international
William Roussel
Tél. (33) (0)1 44 61 20 83
Port. (33) (0)6 33 19 02 56
william.roussel@monuments-nationaux.fr



Légende
des fiches
monuments





Château D'AZAY-LE-RIDEAU

Un joyau de la Renaissance au cœur du Val de Loire.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un château richement meublé et un accès aux charpentes.
- Un parc romantique à l'anglaise de 8 hectares.
- Un espace d'interprétation accessible à tous les publics.

Le château d'Azay-le-Rideau, édifié au cœur de la Touraine sous le règne de François 1^{er}, offre tout le charme de la Renaissance.

Chef d'œuvre de l'architecture du XVI^e siècle, il se dresse sur une île dessinée par l'Indre et est entouré d'un parc romantique du XIX^e siècle. Le château est doté de décors historiques prestigieux retraçant 4 siècles d'histoire : admirez les façades sculptées, découvrez les décors du XIX^e au rez-de-chaussée et la chambre Renaissance au 1^{er} étage, ne manquez pas la charpente d'origine du début du XVI^e siècle...

LE SAVIEZ-VOUS ?

Pour préserver ce fabuleux patrimoine, le château d'Azay-le-Rideau a bénéficié d'un grand chantier de restauration de 2015 à 2017, portant sur les maçonneries, les sculptures, les menuiseries, les charpentes, la couverture, et les intérieurs qui ont été remeublés.



COMMENT VENIR

- Tours (26 km).
- Azay-le-Rideau (2 km).
- Saint Pierre des Corps (28 km).
- Tours Val de Loire (35 km).
- Loire à Vélo, Indre à Vélo.



VISITES

LIBRE

Avec document de visite. Durée : 1h30 environ.

AVEC AUDIOGUIDE

Version junior en français uniquement. Durée : 1h30.

CONFÉRENCE

Durée : 1h30. Thématiques et tarifs sur demande.

À LA CARTE

Pour découvrir le château autrement : visite gourmande ou œnologique et cours de cuisine.

PRIVÉE

Avec ou sans prestation traiteur.
En dehors des horaires d'ouverture. Tarifs sur demande.

GUIDÉE À DISTANCE

Une expérience de visite en direct depuis chez vous.

SERVICES



BON À SAVOIR

Réservation obligatoire pour les groupes à partir de 8 personnes.
Nombre d'étages pendant la visite : 3. Escaliers 70 marches.
Monument et parc partiellement accessibles aux personnes à mobilité réduite avec aide. 2 places de parking PMR dans l'enceinte du château. Un espace d'interprétation accessible à tous les publics en situation de handicap.

- E-billetterie professionnelle
- Réservation en ligne pour les groupes



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- D'avril à juin et en septembre : de 9h30 à 18h.
 - En juillet et août : de 9h30 à 19h.
 - D'octobre à mars : de 10h à 17h15.
- Fermeture de la billetterie 15min avant.
Dernier accès au château 1h avant.
• Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château d'Azay-le-Rideau - 37190 Azay-le-Rideau
Réservation du lundi au vendredi
Tél. : (33) (0)2 47 45 68 61
resa.azay@monuments-nationaux.fr
www.azay-le-rideau.fr



Cloître de LA PSALETTE

Visitez le cloître de la cathédrale Saint-Gatien de Tours, entre Gothique et Renaissance.

- 3
BONNES RAISONS
DE VISITER**
- Une terrasse panoramique avec vue imprenable sur la cathédrale.
 - Une exceptionnelle collection de vitraux du maître-verrier Max Ingrand.
 - Un escalier, chef d'œuvre architectural de la Renaissance.

Le cloître de la Psalette, situé sur le côté nord de la cathédrale Saint-Gatien de Tours, offre une architecture de transition entre le gothique flamboyant et la Renaissance.

Un escalier en vis remarquable conduit au scriptorium et à la librairie du chapitre, belle salle voûtée achevée en 1460. Au XIX^e siècle, Balzac y campa l'un de ses personnages de La Comédie humaine. Le cloître accueille régulièrement des expositions. Il est accessible par l'intérieur de la cathédrale.

LE SAVIEZ-VOUS ?

L'escalier du cloître, dont la construction est attribuée à Bastien François serait une réplique de celui que François I^{er} fit construire au château de Blois vers 1520.



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 30min.

CONFÉRENCE

Durée : 1h.

PRIVÉE

Avec ou sans prestation traiteur.
En dehors des horaires d'ouverture.
Tarifs sur demande.

SERVICES



BON À SAVOIR

Possibilité de déposer et de reprendre le groupe devant le monument.
Nombre d'étages pendant la visite : 1.
Extérieurs et rez-de-chaussée accessibles aux personnes à mobilité réduite.

COMMENT VENIR



- Tours (1 km).
- Tours Val de Loire (7 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Mars et avril : de 10h à 12h30 et 14h à 17h30.
 - Mai à août : de 9h30 à 12h30 et 14h à 18h.
 - Septembre et octobre : de 10h à 12h30 et 14h à 17h30.
 - Novembre à février : de 9h30 à 12h30 et 14h à 17h.
- Dernière admission 15 min avant.
- Fermé d'octobre à mars les lundis, mardis et dimanches matin.
 - Fermé d'avril à septembre les dimanches matin.
 - Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Cloître de la Psalette
Cathédrale Saint Gatien - 37000 Tours
Réservation du lundi au vendredi :
Tél. : (33) (0)2 47 45 68 61
resa.azay@monuments-nationaux.fr



Château de FOUGÈRES-SUR-BIÈVRE

Un château médiéval sur la route des châteaux Renaissance.

3

BONNES RAISONS DE VISITER

- Des charpentes ouvertes à la visite.
- Un jardin d'inspiration médiévale traversé par le Bièvre.
- Une exposition pérenne, intitulée «Nature sauvage».

Au cœur du Val de Loire, le château de Fougères-sur-Bièvre étonne par son architecture singulière, trait d'union entre le Moyen Âge et la Renaissance.

Petit château fort édifié dans la seconde moitié du XV^e siècle et au début du XVI^e siècle, il présente une imposante courtine d'entrée à mâchicoulis, un chemin de ronde et un donjon. Au XVI^e siècle, une galerie à arcades, inspirée de celle du château de Blois, signe l'essor de la Renaissance.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le château de Fougères-sur-Bièvre était un des lieux choisis pour abriter les collections des musées français durant la Seconde Guerre mondiale.

Document non contractuel - janvier 2025



COMMENT VENIR

- Blois (20 km).
- Chouzy (10 km).



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 1h.

SERVICES



BON À SAVOIR

Réservation obligatoire pour les groupes.
Nombre d'étages pendant la visite : 3.
Avant-cour, cour, jardin et rez-de-chaussée accessibles aux personnes à mobilité réduite.

E-billetterie professionnelle

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 5 septembre au 30 avril de 10h à 12h30 et de 14h à 17h.
 - Fermé les mardis.
 - Du 2 mai au 4 septembre de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h.
- Dernier accès au monument 1h avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château de Fougères-sur-Bièvre
1 Rue Henri Goyer
41120 Le Controis-en-Sologne
Tél. : (33) (0)2 54 20 27 18
chateau.fougères-sur-bievre@monuments-nationaux.fr
www.fougères-sur-bievre.fr



Château de TALCY

Un château Renaissance au destin marqué par les poètes.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un château richement meublé.
- Une maison des illustres marquée par le passage de 2 poètes : Ronsard et Agrippa d'Aubigné.
- Les jardins, paradis bucolique des amateurs d'Histoire et de demeures pittoresques.

Bien que contemporain des grands châteaux du Val de Loire, Talcy est resté extérieur à la mode italienne et à toute recherche décorative.

Le puits, les communs pourvus d'un pressoir et d'un colombier et le jardin réhabilité en verger de collection soulignent le caractère autrefois agricole et nourricier du domaine. Le château a conservé la disposition intérieure, le mobilier et les décors peints exceptionnels du XVIII^e siècle.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Ronsard y fut épris de Cassandre, fille du propriétaire et banquier italien Bernard Salviati, qui lui inspira le célèbre poème «Mignonne, allons voir...»

Document non contractuel - janvier 2026

VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 1h.

SERVICES



BON À SAVOIR

Réservation obligatoire pour les groupes entre 15 jours et 1 mois à l'avance.
Nombre d'étages pendant la visite : 1.
Cour, rez-de-chaussée, communs, jardins accessibles aux personnes à mobilité réduite.

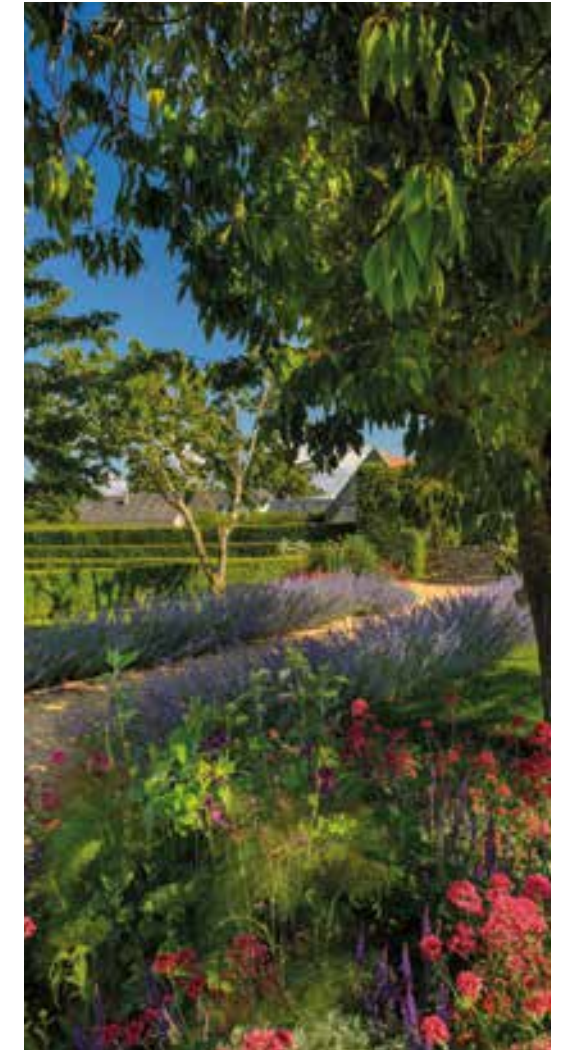


E-billetterie professionnelle



COMMENT VENIR

- Orléans (49 km).
- Blois (31 km).
- Mer (9 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 5 septembre au 30 avril de 10h à 12h30 et de 14h à 17h.
 - Fermé les mardis.
 - Du 2 mai au 4 septembre de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h.
- Dernier accès au monument 1h avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château de Talcy
18 Rue du Château - 41370 Talcy
Tél. : (33) (0)2 54 81 03 01
chateau.talcy@monuments-nationaux.fr
www.chateau-talcy.fr



Château de CHATEAUDUN

Un millefeuille architectural, entre Moyen Age et Renaissance.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- La collection de tapisseries anciennes la plus importante du Centre des monuments nationaux.
- Un donjon médiéval imposant.
- Fief d'un compagnon d'armes de Jeanne d'Arc : Jehan de Dunois.

Surplombant le Loir de 60 m, le château de Jehan de Dunois, dit « le Bâtard d'Orléans » aligne une rare succession d'éléments d'architecture médiévale, gothique et Renaissance.

La Sainte Chapelle abrite une statuaire remarquable. Une importante collection de tapisseries agrémentes les lieux. Les jardins médiévaux et suspendus, uniques en région Centre Val de Loire, offrent une pause agréable lors de la visite.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le château de Châteaudun abrite la deuxième plus importante collection de tapisseries anciennes en France, après celle du Mobilier national.



VISITES

LIBRE

Château, jardin médiéval, jardin suspendu et Espace d'interprétation Jean de Dunois.

Avec document de visite.

Durée : 1h.

COMMENTÉE DU CHÂTEAU

Durée : 1h.

SERVICES



30m

BON À SAVOIR

Réservation obligatoire pour les groupes 1 mois avant.
Nombre de niveaux pendant la visite : 4.



E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR



- Chartres (48 km).
- Vendôme (40 km).



- Châteaudun (1,2 km)



- Loir à Vélo et Saint Jacques à vélo.

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 5 septembre au 30 avril de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30.
 - Du 2 mai au 4 septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h.
- Dernier accès au monument, 1h avant la fermeture.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Château de Châteaudun- 28200 Châteaudun
Tél. : (33) (0)2 37 94 02 90
chateau.chateaudun@monuments-nationaux.fr
www.chateau-chateaudun.fr



Cathédrale et Trésor de CHARTRES

Un joyau du patrimoine mondial.

3

BONNES RAISONS DE VISITER

- Le monument par excellence de l'art gothique français inscrit au Patrimoine mondial de l'UNESCO
- Un Trésor exceptionnel aux objets rares et précieux dans un écrin architectural restauré
- L'immense charpente métallique chef d'œuvre technologique et esthétique du XIX^e siècle.

Construite au début du XIII^e siècle, Notre-Dame de Chartres est l'une des plus emblématiques cathédrales gothiques françaises.

La chapelle Saint Piat abrite le Trésor de la cathédrale, véritable petit musée de la cathédrale riche de 150 œuvres et objets précieux présentés en majesté sur deux étages dans la chapelle Saint-Piat entièrement restaurée. L'ascension en visite commentée dans la tour nord donne accès à l'immense charpente métallique, chef d'œuvre technologique et esthétique du XIX^e siècle, et à un point de vue plongeant sur la ville et ses alentours.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Dans la Chapelle St Piat, les quatre baies de la salle capitulaire étant dotées de simples verres losangés sans caractère patrimonial particulier, un concours pour la création de verrières contemporaines a été lancé en 2018 et remporté par l'artiste coréenne Bang Hai Ja (1937-2022).

COMMENT VENIR

- Chartres (600 m).
- Véloscénie.



VISITES

LIBRE DU TRESOR DE LA CHAPELLE SAINT PIAT

COMMENTÉE

Thématiques sur demande: hauteurs de la cathédrale (combles et charpente métallique), cathédrale (tour de chœur, portails, sculptures, vitraux...).

Durée : 1h.

Réservation obligatoire, de 3 à 25 personnes selon les espaces.

SERVICES



300 m Parvis sud

BON À SAVOIR

Nombre de marches pour les combles : 200 marches (40 m).
Réservation obligatoire pour les groupes.



E-billetterie professionnelle

QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 5 septembre au 30 avril de 10h à 12h45 et de 14h à 17h.
- Du 2 mai au 4 septembre de 10h à 12h45 et de 14h à 18h.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Cathédrale Notre-Dame de Chartres
16 Cloître Notre Dame - 28000 Chartres
Tél. : (33) (0)2 37 21 22 07
cathedrale.chartres@monuments-nationaux.fr
www.chartres-cathedrale.fr



Palais JACQUES CŒUR

À la rencontre d'une figure emblématique du Moyen Âge.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Un chef-d'œuvre de l'architecture civile gothique flamboyante.
- Un livre ouvert sur le destin extraordinaire de Jacques Cœur.
- Une introduction au commerce international.

Jacques Cœur, argentier du roi Charles VII, fait construire sa « Grant' Maison » à Bourges de 1443 à 1451 et devient un site incontournable de l'architecture civile gothique du XV^e siècle.

Édifié sur l'enceinte gallo-romaine, le palais Jacques Cœur est ainsi richement décoré dans le style flamboyant de la fin du Moyen Âge.

LE SAVIEZ-VOUS ?

D'où vient la dénomination « Palais » ? De 1820 à 1920, le Palais de justice occupe les lieux et le nom est resté.



VISITES

LIBRE

Avec document de visite.
Durée : 1h15.

AVEC AUDIOGUIDE

Durée : 1h30.

CONFÉRENCE

Sur réservation avec Bourges Berry Tourisme.
Tél. : (33) (0)2 48 48 00 19.
groupes@ad2t.fr

PRIVÉE

En dehors des horaires d'ouverture.

SERVICES



BON À SAVOIR

Réservation obligatoire pour les groupes.
Monument non accessible aux personnes en situation de handicap moteur.



E-billetterie professionnelle

COMMENT VENIR



• Bourges (1,8 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 2 mai au 30 juin de 9h30 à 12h15 et de 14h à 18h15.
- Du 1^{er} juillet au 31 août de 10h à 12h45 et de 14h à 18h15.
- Du 1^{er} au 30 avril et du 1^{er} au 30 septembre de 10h à 12h15 et de 14h à 17h45.
- Du 1^{er} octobre au 31 mars de 9h30 à 12h15 et de 14h à 17h15.

Fermeture de la billetterie 1h avant.

- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Palais Jacques Cœur
10 bis rue Jacques Cœur - 18000 Bourges
Tél. : (33) (0)2 48 24 79 41
viviane.lenoble@monuments-nationaux.fr
www.palais-jacques-coeur.fr



Cathédrale de BOURGES

Crypte et tour

Deux trésors de la cathédrale de Bourges.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Cathédrale inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO.
- Des vestiges de l'ancien jubé.
- Un trésor historique : la mise au tombeau.

La crypte, véritable soubassement du chœur de la cathédrale, expose les fragments du jubé détruit au XVIII^e siècle et les vitraux de la Sainte Chapelle ducale.

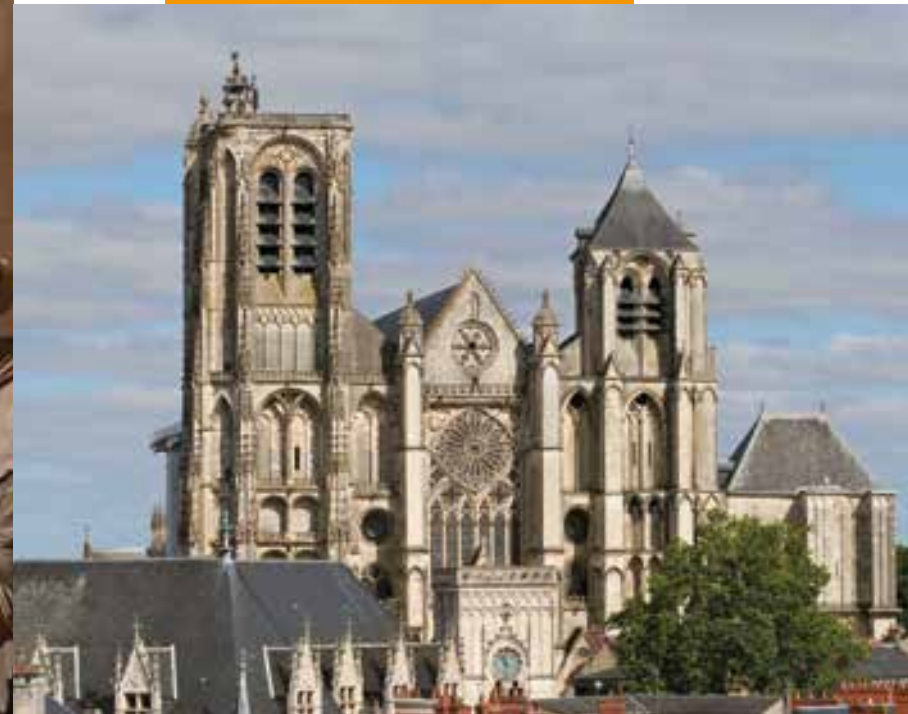
La tour offre, de son sommet, un panorama exceptionnel sur la ville de Bourges.

LE SAVIEZ-VOUS ?

La crypte abrite le tombeau du duc Jean de Berry.

COMMENT VENIR

- Bourges.
- Bourges (1,8 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

Crypte

- Visite uniquement commentée et réservée aux individuels (tous les jours sauf le dimanche matin).
- Avril 10h15 ; 11h15 ; 14h30 ; 15h45 ; 17h.
- Mai - août 10h ; 11h15 ; 14h30 ; 16h ; 17h30.
- Septembre 10h15 ; 11h15 ; 14h30 ; 15h45 ; 17h.
- Octobre - mars 10h ; 11h15 ; 14h30 ; 15h30 ; 16h30.

Tour

- Visite uniquement accompagnée et réservée aux individuels (les vendredis et samedis toute la journée, les dimanches après-midi et jours fériés).
- En juillet / août 9h45 ; 10h45 ; 14h15 ; 15h15 ; 16h15 ; 17h15.
- Fermé les dimanches matin.

QUI CONTACTER

Crypte et tour de la cathédrale Saint-Etienne de Bourges

Pl. Etienne Dolet - 18000 Bourges

Tél. : (33) (0)2 48 24 79 41

viviane.lenoble@monuments-nationaux.fr

www.bourges-cathedrale.fr

VISITES

CONFÉRENCE CRYPTÉ GOTHIQUE ET ROMANE

Sur réservation avec Bourges Berry Tourisme.

Tél. : (33) (0)2 48 48 00 19 - groupees@ad2t.fr.

SERVICES



200 m

BON À SAVOIR

Réservation obligatoire pour les groupes.

Nombre de marches pour la tour : 396.

Nombre d'étages pour la crypte : 2.

Escaliers entre le parking et le monument.



Château de BOUGES

Goûtez au charme du château de Bouges et à son atmosphère du XVIII^e siècle.

3 BONNES RAISONS DE VISITER

- Une importante collection de meubles et d'objets d'art.
- Un « temple » dédié à l'univers équestre : écuries et voitures hippomobiles.
- Un parc à l'anglaise de 80 hectares et son jardin bouquetier.

Construction à l'italienne, le château de Bouges fut bâti au XVIII^e siècle sous le règne de Louis XV.

Les communs (selleries, écuries, musée des voitures hippomobiles), les jardins (de fleurs et à la française) sont entourés d'un magnifique parc à l'anglaise de 80 hectares. D'importantes collections de meubles et d'objets d'art sont à découvrir.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Une restauration d'envergure extérieure et intérieure a été achevée en 2022, redonnant un véritable éclat d'antan.

VISITES

LIBRE PARC, JARDINS ET COMMUNS (écuries, selleries, voitures hippomobiles)



Avec document de visite.

Durée : 1h.

COMMENTÉE DU CHÂTEAU

Avec document de visite.

Durée : 1h.

PRIVÉE

Avec ou sans prestation traiteur.

En dehors des horaires d'ouverture.

SERVICES



Ombagé à 25 m

BON À SAVOIR

Reservation obligatoire pour les groupes.

Possibilité de repos pendant la visite et dans le parc.

Nombre d'étages pendant la visite : 1.

Monument partiellement accessible aux personnes à mobilité réduite.



E-billetterie professionnelle



COMMENT VENIR

- Château de Valençay (17 km).
- Châteauroux (30 km).
- Châteauroux (30 km).



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 1^{er} au 31 mars de 10h à 12h et de 14h à 17h. Ouvert uniquement les samedis et dimanches.
- Du 1^{er} avril au 30 juin de 10h à 12h et de 14h à 18h.
- Fermé les mardis.
- Du 1^{er} juillet au 31 août de 10h à 18h45. Ouvert tous les jours.
- Du 1^{er} septembre au 31 octobre de 10h à 12h et de 14h à 18h.
- Fermé les mardis.
- Novembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Ouvert uniquement les samedis et dimanches
- Fermé de décembre à février, sauf pour les groupes.
- Fermé le 1^{er} mai.

QUI CONTACTER

Château de Bouges
15 rue du château - 36110 Bouges le château
Tél. : (33) (0)2 54 35 88 26
chateau.bouges@monuments-nationaux.fr
www.chateau-bouges.fr



Maison de GEORGE SAND

Entrez dans l'intimité d'une grande écrivaine du XIX^e siècle : George Sand.

3

BONNES RAISONS DE VISITER

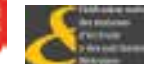
- Un jardin de 6 hectares source d'inspiration pour George Sand.
- Une exposition permanente dédiée aux marionnettes, aux décors et aux accessoires.
- Une escale hors du temps dans l'intimité de George Sand et de ses invités : Liszt, Balzac, Chopin, Delacroix, Flaubert...

Dans cette maison de la fin du XVIII^e siècle, George Sand, femme de son temps au destin exceptionnel, écrit la majeure partie de son œuvre.

Les pièces, les objets, les meubles, sont des témoins vivants de ce riche passé et permettent de découvrir les nombreuses facettes de sa personnalité. L'exposition de marionnettes, confectionnées par son fils Maurice, témoigne de l'activité théâtrale à Nohant.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Toute sa vie, George Sand a mis la main à l'ouvrage. Au-delà de ses travaux d'écriture, elle se passionnait de couture, de dessin et de peinture...



COMMENT VENIR

- Châteauroux (32 km).
- Châteauroux (30 km), prendre le bus ligne F.



VISITES

LIBRE JARDIN ET PARC

Avec document de visite.

LIBRE EXPOSITION PERMANENTE DE MARIONNETTES

Visitez, au premier étage du bâtiment d'accueil, l'exposition permanente dédiée aux marionnettes, aux décors et aux accessoires, témoins de la passion de Maurice Sand pour cet art.

COMMENTÉE MAISON

Avec document de visite.

Durée : 1h.

PRIVÉE

Avec ou sans prestation traiteur.
En dehors des horaires d'ouverture.

SERVICES



100 m

En haute
saison

BON À SAVOIR

Reservation obligatoire pour les groupes et individuels.
Possibilité de repos pendant la visite et dans le parc.
Nombre d'étages pendant la visite : 1.
Parc et cimetière accessibles aux personnes à mobilité réduite.



E-billetterie professionnelle



QUAND VENIR

Horaires d'ouverture sous réserve de modifications

- Du 1^{er} avril au 30 juin et du 1^{er} au 30 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.
- Du 1^{er} juillet au 31 août de 9h30 à 13h et de 14h à 18h30
- Du 1^{er} octobre au 31 mars de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h.
- Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

QUI CONTACTER

Maison de George Sand
2 place Sainte-Anne - 36400 Nohant-Vic
Tél. : (33) (0)2 54 31 05 54
maison.george-sand@monuments-nationaux.fr
www.maison-george-sand.fr



PHOTOGRAPHES

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

CARTES

Agence Créations, Tours

PHOTOGRAPHES

ADT 66, C. Ananiguiian, S. Arnault, Asphéries, Atelier Projectiles, J.C. Ballot, J. Benhamou, P. Benoist, P. Berthé, D. Bordes, P. Cadet, Casson Mann, D. Chenot, C. Clier, G. Codina, Collection Al Thani, J.P. Delagarde, M. Delanne, M. Damage, C. Feyeux, I. Fouilloy-Jullien, A. Gaillard, F. Galivel, B. Gavaudo, M. Geoffroy, Gillard et Vincent, C. Gluckman, L. Gueneau, O. Huard, C. Jeanjean, DRAC Centre Val de Loire, A. Lamoureux, F. Lauginie, L. Lecat, P. Lemaitre, H. Lewandowski, Lezbroz, J.M. Lopez, A. Lonchampt, L. Maitre, P. Maitre, B. Marchal, G. Mathieu, F. Montambault, Moteur&Action, P. Müller, J.L. Paillé, F. Paubel, R. Pech, D. Plowy, A. Pouliguen, B. Renoux, D. Remazeilles, C. Rose, E. Sander, I. de Santerre, L. de Serres, SNBR Scop, Suivez la Flèche, A. Tézenas, T. Thibaut, P. Tourneboeuf, R. Veillon, We are Content(s), O. Weets, Œuvre de Le Corbusier © FLC/Adagp, Centre des monuments nationaux, Paris.

CRÉATION

Agence Créations, Tours

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

MANUEL DE VENTE



Centre des monuments nationaux
Hôtel de Sully
62, rue Saint-Antoine
75186 Paris cedex 04

Département du développement
de la fréquentation et de la relation visiteurs
developpement@monuments-nationaux.fr
www.tourisme.monuments-nationaux.fr